



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ**  
**PRÓ-REITORIA DE PLANEJAMENTO**  
**Coordenadoria de Planejamento e Gestão Estratégica**

**1 Identificação: Unidade Acadêmica – (HA00) – Centro de Humanidades**

Av. da Universidade, 2683 - Benfica CEP 60020-181 - Fortaleza – CE  
e-mails: [dirch@ufc.br](mailto:dirch@ufc.br) / [dirch.ufc@gmail.com](mailto:dirch.ufc@gmail.com) - Fone: (85) 3366 7600 - [www.ch.ufc.br](http://www.ch.ufc.br)

**2 Plano de Trabalho Programado e Realizado**

**2.1 Departamento de Ciências da Informação**

Endereço: Av. da Universidade, 2762, Unidade Didática Reitor Ícaro de Sousa Moreira –  
2º Andar – Benfica – CEP: 60.020-180 – Fortaleza – CE

Telefones: (85) 3366.7696 – Chefia / (85) 3366.7697 – Secretaria / (85) 3366.7698 – Fax.

E-mail: [dc@ufc.br](mailto:dc@ufc.br) Chefe do Departamento: Prof. Maria Áurea Montenegro  
Albuquerque Guerra

E-mail: [aureamag@yahoo.com.br](mailto:aureamag@yahoo.com.br)

Subchefe do Departamento: Prof. Odete Mayra Mesquita Coelho

E-mail: [mayra.mesquita@gmail.com](mailto:mayra.mesquita@gmail.com)

Plano de Trabalho Programado e Realizado

As ações programadas e efetivadas em 2015 foram:

- a) Portal de Periódicos da UFC. O Portal de Periódicos, inaugurado em 2014 em parceria com a Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da Universidade Federal do Ceará, do Departamento de Ciências da Informação reúne e facilita o acesso às edições atuais e anteriores dos Periódicos científicos digitais de responsabilidade de Pesquisadores da Instituição. O Portal tem como missão, além de ser relevante para

a disseminação da produção científica da UFC, oferece apoio aos Editores dos Periódicos da UFC, provendo infraestrutura, treinamento e facilidades de software. Continua em pleno funcionamento, em site próprio, no segundo andar do Prédio Ícaro de Souza e é coordenado pelo Prof. Dr. Osvaldo de Sousa e recebe a colaboração de quatro bolsistas.

- b) Criação do periódico Informação Em Pauta. Esse periódico científico eletrônico é do Departamento de Ciências da Informação (Decinf) da Universidade Federal do Ceará (UFC), disponível em Open Access, no sistema Serviço de Editoração Eletrônica de Revistas (SEER). O periódico revista tem como objetivo divulgar trabalhos que contribuam para o desenvolvimento, fortalecimento e crescimento da Ciência da Informação, Biblioteconomia, Arquivologia e áreas afins, incentivando a produção de novos conhecimentos entre pesquisadores, docentes, discentes e demais profissionais de diferentes regiões do país e do exterior. Com periodicidade semestral, a Informação em Pauta publica contribuições inéditas em três idiomas: português, espanhol e inglês. As avaliações são realizadas às cegas pela Comissão Científica e pelo Conselho Consultivo, e o fluxo de submissão é contínuo. Os artigos compreendem todas as modalidades dos estudos da área de Ciência da Informação, mas eventualmente algumas edições podem lançar edições especiais, que tratem de temas mais específicos da área de estudo em questão.
- c) Laboratório de Restauração e Conservação de Acervos. O laboratório recebeu a servidora Magnólia Serrão, contratada por concurso desde o início de 2014, que vem gerenciando as atividades do laboratório, sob a coordenação acadêmica da Professora Lídia Eugênia Cavalcante. Objetivando treinar e formar alunos e professores no restauro e conservação de acervos, o laboratório já promoveu doze (12) cursos para alunos e demais interessados, perfazendo um total de 230 horas de treinamentos. O Laboratório continua realizando junto aos alunos da Biblioteconomia cursos de introdução a conservação de acervos documentais e ofertando outros, marmorização, encadernação e costura japonesa que também se inserem na conservação de livro. No ano de 2015 foi promovido (8) cursos cada um com carga horária de 20h. No mesmo ano, tivemos a equipe da UFC/TV que realizou uma reportagem sobre as atividades dos laboratórios.

- d) Biblioteca Laboratório. A biblioteca recebeu novas instalações de computadores, ligados à Internet e construiu a sala que receberá o Portal de Periódicos, atualmente ainda funcionando na sala 15. Foi estendido também os cabos de alimentação da rede, que servirá para a implantação na biblioteca do Sistema Pégamo de gestão de acervos e serviços bibliotecários.
- e) Aprovação do Curso de Mestrado em Ciência da Informação, grande conquista do Departamento. Esse projeto teve a contribuição de todo o corpo docente e foi aprovado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (CEPE), com distinção e aprovado pela Capes em dezembro de 2015.

## **2.2 Departamento de Ciências Sociais**

Endereço: Av. da Universidade, 2995 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE.

Telefones: (85) 3366.7415 – Chefia / (85) 3366.7419 – Secretaria / (85) 3366.7417 – Fax.

E-mail: [depcs@ufc.br](mailto:depcs@ufc.br)

Chefe do Departamento: Prof. Celina Amália Ramalho Galvão Lima

E-mail: [celinarglima@yahoo.com.br](mailto:celinarglima@yahoo.com.br)

Subchefe:

E-mail:

Plano de Trabalho Programado e Realizado

Não informado

## **2.3 Departamento de História**

Endereço: Av. da Universidade, 2762 - Benfica - CEP 60020-180 - Fortaleza - CE

Telefones: (85) 3366.7738 – Secretaria / (85)3366.7737/7739 – Chefia

Chefe do Departamento: Prof. Mário Martins Viana Júnior

E-mail: [mario\\_ufc@hotmail.com](mailto:mario_ufc@hotmail.com)

Subchefe: Antônio Gilberto Ramos Nogueira

E-mail:

### Plano de Trabalho Programado e Realizado

1. O Departamento de História delibera em sua própria esfera para elaboração de planos de trabalho e atribuem atividades de ensino, pesquisa e extensão aos docentes que o integram segundo suas especializações.

2. O Departamento de História planejou e executou em 2015 os seguintes programas de trabalhos:

1) Programa: Semana de História UFC 2015 – Seca 1915-2015: Um centenário de lutas e resistências

Objetivos: a) Debater a História e a formação dos e das estudantes – e futuros professores e professoras - , mas não esquecendo os outros cursos que podem contribuir bastante para as atividades do encontro;

b) Discorrer sobre os 100 anos da seca de 1915, observando as transformações ocorridas na sociedade cearense durante esses anos;

c) Interdisciplinaridade entre os Cursos de História, Letras, Ciências Sociais, Agronomia, e demais disciplinas que debatem questões teórico-conceituais e práticas sobre as formas de vida, lutas e resistências no campo brasileiro;

Metas: Proporcionar a troca de experiência entre os sujeitos do campo, suas formas de organização e saberes, e os/as participantes do encontro, como previsto em alguns espaços da programação, como a Feira da Reforma Agrária;

b) Fomentar a participação e apresentação de trabalhos por parte do corpo discente desta Universidade, sobretudo dos/as estudantes de graduação, incentivando-lhes à produção e socialização dos conhecimentos que estão sendo gestados tanto no Departamento de História quanto nas demais ciências afins.

Programado/Executado: O que foi programado foi executado: Mesa de Abertura: Sem nome – Componentes: professores de História, Letras e Ciências Sociais. – debateram a atualidade do tema dialogando com as várias ciências.

Mesa 01: “ A Seca como um fenômeno social” - Componentes: professor Frederico de Castro Neves e participantes de movimentos sociais. – Debateram as tensões sociais que ocorreram no Ceará.

Mesa 02: Sem nome – Componentes: professor Mário Martins Viana Júnior, Alexandre do PSOL e um agricultor. – debateram a crise hídrica e os problemas ambientais atuais.

Mesa de encerramento: Igreja dos pobres, Universidade e Movimentos Sociais na construção da agricultura sustentável. – Componentes: professora Adelaide Maria Gonçalves Pereira (Departamento de História UFC e MST) e Padre Júnior (Cáritas Diocesana de Limoeiro do Norte). – Debateram o papel da Igreja Católica, Universidades e Movimentos Sociais na construção da agricultura sustentável no Ceará.

Cine Debate: Apodi: Vida e morte – Componentes: professora Raquel Rigotto e professor Marcelo Ferreira – Após projeção do filme, Debateram a condição do trabalhador em Apodi.

Oficina: Agricultura Urbana – Coordenada pelo estudante Lucas, do Curso de História,. O público presente foi de 500 participantes.

Resultados alcançados: O evento propiciou a integração e o intercâmbio de experiências entre professores universitários, movimentos sócias e alunos do cursos de graduação da UFC.

Programa:II Jornada Universitária da Reforma Agrária

Objetivos: É levar o debate da reforma agrária e a luta do campo para o cotidiano das universidades e, assim, abrir um canal de diálogo e formação com os estudantes.

Metas: É sensibilizar a comunidade acadêmica para a questão, e conquistar apoio de professores e estudantes com a luta desenvolvidas pelos movimentos sociais do campo.

Programado/ Executado: O evento ocorreu em Limoeiro do Norte, Sobral, Crateús e Fortaleza. Em Fortaleza, realizou-se o que foi programado: 04/04 – Centro de Formação Frei Humberto (MST): Oficina de Arte e Criação para a Exposição História e memória da

luta camponesa. 08/04 e 09/04 – Pátio da História UFC: Sebo Abril Vermelho da Reforma Agrária: roda de conversa “O MST, a Universidade a História Social”, com a professora Adelaide Gonçalves e José Ricardo (MST). 17/04 - Pátio da História UFC: Sarau da Reforma Agrária – A memória social e Eldorado dos Carajás. (livros, leituras, poesia social) b) Visita orientada ao MAUC com Descartes Gadelha à exposição “Cicatrizes Submersas” – Cuca Che Guevara (Barra do Ceará): atividade em memória de Eldorado dos Carajás. 18/04 – Centro de Formação Frei Humberto: Oficina de Arte e Criação para a Mostra “Artes da Resistência Camponesa pela Reforma Agrária” b) Aula de campo: Assentamento José Lourenço/Chorozinho – Alunos do curso de graduação em Serviço Social – UECE com as professoras: Liana Brito e Rafaela Silveira e Militante do MST: Lourdes e Brasil. 21/04 – Chapada do Apodi (Limoeiro do Norte): Vivência no Assentamento Bernardo Marin e no acampamento Zé Maria do Tomé. – Romaria Zé Maria do Tomé. Responsável: prof. Mário Martins (História;COMTER/UFC). 23/04 – Políticas Públicas para o semiárido: Conquistas e Desafios. Coordenado por Francisco Casimiro, da UFC.,Em Sobral: 01/04 - Exposição de fotos: Chacina de Eldorado dos Carajás. Dias 08, 15, 22 e 29/04: Minicurso: “Os Lutadores do Povo”. Dia 27/04 – abertura Oficial. 27 à 29/04: Exposição da bodega ARCOS e exposição de fotografias e sementes crioulas. 27 à 29/04: Debate: A Reforma Agrária Popular, dia 28/04: Mesa: Universidade e Pesquisa, 29/04: Mesa: Agroecologia e Sementes Crioulas. Lançamento de livros: Dossiê AGROTÓXICOS: MST. Universidade e pesquisa. Em Limoeiro do Norte: 20/04: abertura da semana Zé Maria; 21/04: Romaria dos Mártires – 22/04: Oficina Arte e Cultura nas lutas sociais; 23/04: Mesa: Mulheres, Saúde e Território;Mesa: 24/4: vídeo: Doce veneno aos campos do senhor; Audiência Pública “Contra o uso abusivo de agrotóxicos” 25/04: Viagem para Angicos – visita ao memorial 50 anos de educação popular. Em Crateús: Mesa de abertura: Universidade e Movimentos Sociais no diálogo de saberes; Coordenada pela professora: Lia Pinheiro e convidada: Professora. Ivane Sales. 28/04: Lançamento do Livro: “MST, Universidade e pesquisa”;(a) Oficina: “A Mística no contexto da luta dos movimentos sociais”; b)Mesa: A Questão Agrária na conjuntura atual brasileira e internacional; coordenada por Peter Rosset (Via Campesina Internacional/Ecosur – México. 29/04: 1) Mesa – Educação do Campo e a conquistado direito à educação; coordenada pela professora Regina Coele; 2) Roda de conversa: A importância do ato de ler – Paulo Freire;

coordenada pela professora Regina Coele; 3) Roda de conversa: “A luta das mulheres do campo”; coordenada pelo Setor de gênero do MST; 4) Mesa: A hora, a vez e a voz do campo: falares rurais e urbanos; coordenada pela professora Magna Moraes; 5) Painéis: Produções literárias, Trechos Literários, Painel Interativo; coordenado pelos estudantes e participantes do Encontro; 30/04: 1) Oficina – deficiência visual e Matemática”; coordenada pelo professor Miguel. 2) Oficina de Fotografia; coordenada por Carlos Henrique.

Resultados alcançados: O evento aproximou a comunidade acadêmica da questão da reforma agrária. Conscientizou aos estudantes das universidades públicas na participação nos Movimentos Sociais.

#### **2.4 Departamento de Letras Estrangeiras**

Endereço: Av. da Universidade, 2683 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE

Telefones: (85) 3366.7611 / 3366.7612 / (85) 3366.7613 – Fax.

Chefe do Departamento: Prof. Ana Maria César Pompeu

E-mail: amcpompeu@ibest.com.br

Subchefe:

E-mail:

#### **Plano de Trabalho Programado e Realizado**

Cabe a cada Unidade Curricular de Línguas Estrangeiras e ao Núcleo de Cultura Clássica estabelecer seus respectivos planos de trabalho, os quais compreendem a distribuição das disciplinas ofertadas, em cada semestre letivo, entre os professores integrantes das respectivas Unidades, assim como a realização de atividades curriculares complementares, de projetos de extensão e de apoio à graduação, de projetos de pesquisa ou de cursos de pós-graduação *lato sensu*.

#### **Objetivos**

1. Contribuir para a formação integral dos graduandos em Letras da UFC, proporcionando-lhes subsídios teóricos e práticos necessários à sua prática como futuros licenciados.
2. Favorecer a iniciação à pesquisa.
3. Estabelecer laços entre a universidade e a comunidade por meio das ações de extensão.
4. Difundir a cultura e o conhecimento científico relacionado às línguas estrangeiras.

### **Metas**

Proporcionar uma formação linguística, literária e metodológica de excelência aos licenciados do Curso de Letras, no que concerne às habilidades necessárias para o exercício de sua profissão e sua participação social ou sua futura atuação como aluno de pós-graduação, com vistas a uma formação de pesquisador nas áreas de línguas ou literaturas estrangeiras e modernas.

Contribuir com o desenvolvimento econômico e humano do Estado por meio da difusão das culturas das grandes civilizações de que são suportes as línguas estudadas e ensinadas pelos professores do Departamento.

### **2.5 Departamento de Letras-Libras e Estudos Surdos**

Endereço: Av. da Universidade, 2683 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE

Telefones: (85) 3366.7540

Chefe do Departamento: Prof. Vanda Magalhães Leitão

E-mail: vandamleitao@gmail.com

Subchefe: Prof. Rodrigo Nogueira Machado

E-mail: roflam@yahoo.com.br

### Plano de Trabalho Programado e Realizado

Não informado

## **2.6 Departamento de Letras Vernáculas**

Endereço: Av. da Universidade, 2683 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE

Telefones: (85) 3366.7625 – Chefia / (85) 3366.7624 - Secretaria

E-mail: ufc.dlv@gmail.com

Chefe do Departamento: Prof. Antônio Duarte Fernandes Távora

E-mail: adftavora@gmail.com

Subchefe: Prof. Mônica Souza Serafim

E-mail: mserafim15@gmail.com

### Plano de Trabalho Programado e Realizado

As atividades abaixo relacionadas foram programadas/objetivadas pelo Departamento de Letras Vernáculas - DLV em 2015 e a realização dessas atividades culminam no alcance das metas propostas. Essas atividades desenvolvidas no Departamento se consolidam ao longo dos anos através dos projetos e programas que permanecem por sua importância educacional, social e cultural. Os novos que surgem se integram em perfeita harmonia dando continuidade e fortalecimento à língua materna, os mesmos dão representatividade ao Departamento e contemplam os eixos de ensino, pesquisa e extensão da Universidade, dos quais se podem destacar:

a) **Programa Teia Entrepalavras**. A sigla TEIA, formada de Tecnologia, Ensino, Informação e Arte, representa a essência deste programa extensionista, coordenado pela Profa. Maria Claudete Lima. A TEIA abriga os seguintes projetos: **Revista Entrepalavras** (ISSN 2237-6321), periódico acadêmico, de periodicidade semestral, cujo objetivo é divulgar trabalhos originais e inéditos de interesse da Linguística, de caráter teórico ou aplicado, em edições publicadas em livre acesso, no site: [www.entrepalavras.ufc.br/revista](http://www.entrepalavras.ufc.br/revista); **Sarau Entrepalavras**, projeto de arte e cultura que promoveu, em 2015, no Bosque Moreira Campos, duas noites de apresentações de músicas e poemas autorais, por artistas locais, previamente selecionados, os quais participarão da produção de um CD de áudio e um livro de poemas coletivo; **Projeto Formação de Revisores**, projeto de elaboração de material didático de curso virtual e formação profissional de revisores, voltado aos alunos

dos cursos de Letras/Linguística, Ciências da Informação e Comunicação; Integra, projeto de tradução de textos para a web e revisão de resumos em língua estrangeira voltado para os alunos do Curso de Letras. **Semana Entrepalavras**, um evento caracterizado pela mescla de linguagens: linguística, literatura, dança, música, artes plásticas e artes cênicas que, em sua segunda edição, em 2015, ofereceu a um público de cerca de 300 pessoas, quatro mesas-redondas, dez sessões de comunicações, quatro oficinas de arte, jogos relativos à linguística cognitiva e uma exposição temática de fotografias e pinturas.

b) O Projeto de Extensão **Curso de Português Língua Estrangeira: língua e cultura brasileiras**, curso gratuito, é realizado pelo Grupo de Estudos e Pesquisa em Linguística Aplicada (GEPLA). Ocorre desde o ano de 2012, sob a coordenação da Profa. Dra. Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin. O curso de PLE acontece semestralmente. É ofertado à comunidade dos alunos estrangeiros da UFC e quando há vagas disponibiliza-se à comunidade em geral. O objetivo é ampliar as competências comunicativas dos alunos. O projeto envolve três alunos da graduação e três da pós-graduação.

c) O Projeto de Pesquisa **“O estágio como transformação do professor: o caso da geração de dados”** coordenado pela Profa. Dra. Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin foi planejado para iniciar no exercício de 2015. O estágio é uma etapa importante na formação inicial. Os estagiários tanto observam as aulas quanto às ministram. Para isso, ele precisa conhecer dispositivos que melhor deem conta de seus objetivos em sala de aula. O professor formador não tem acesso a todos os momentos vivenciados pelos estagiários em sala de aula. Esses dispositivos, neste caso, têm uma função diferente, pois eles possibilitam que o professor compreenda melhor o contexto. É nesse ambiente que se localiza esta investigação, tanto problematizando o papel e a importância dos dispositivos para o estudante quanto para o aluno. Portanto o diário, a autoconfrontação, a entrevista de explicitação, a instrução ao sócio e o grupo focal serão os objetos de estudos para a compreensão do ensino e aprendizagem na educação básica.

d) **A construção dos sentidos dos gêneros/textos publicitários em páginas do facebook** é um projeto de pesquisa que ocorre sob a coordenação da Profa. Dra. Maria Margarete

Fernandes de Sousa, inspirado em pesquisas anteriores, desde 2009, vem estudando os gêneros textuais e os processos de construção de sentido do texto, com o intuito de desenvolver um novo desdobramento. Seguindo a linha de investigação em análise de gêneros, pesquisa-se em páginas do *Facebook* para fins publicitários, com o objetivo geral de descrever as características que podem marcar o *status* genérico dos textos ali postados e de elencar e descrever mecanismos/estratégias de construção de sentidos dos textos publicitários nesse suporte. Tem por objetivo também de apresentar e descrever as características que podem marcar a construção do gênero publicitário no suporte *Facebook*. Para isso, analisam-se os processos referenciais, a multimodalidade, o propósito comunicativo e a hipertextualidade como possíveis traços constituintes dos textos publicitários em páginas do *Facebook*.

e) **Programa Iracema: o retrato de Fortaleza** foi criado em 2010, pela Profa. Dra. Maria Ednilza Oliveira Moreira, esse programa extensionista, difunde para a comunidade os aspectos culturais relacionados à divulgação do ícone cultural e literário de nossa terra, a índia Iracema e

abriga os seguintes projetos: **Projeto de Leitura: conhecendo melhor Fortaleza, a terra que nos remete à Iracema** - destinado a artesãos, com a finalidade de preparação para a confecção de souvenir, referente ao ícone Iracema, onde são explorados quadros artísticos, esculturas, poemas e canções, sintonizados com a figura de Iracema, destacando-se na obra de Alencar o mito de formação do povo cearense tendo como culminância a aula de campo com o roteiro Caminhos de Iracema; **Projeto Feira de Artesanato: um momento com Iracema** compreendendo a importância do artesão como agente de divulgação, foi proposto a realização mensal da Feira de Artesanato, no Bosque Moreira Campos, do Curso de Letras e o **Projeto Iracema vai à Rádio** -difundindo Iracema através das ondas do rádio e outras mídias.

## **2.7 Departamento de Literatura**

Endereço: Av. da Universidade, 2683 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE

Telefone: (85) 3366.7617 - Secretaria / (85) 3366.7619 – Fax

Chefe do Departamento: Prof. Marcelo Magalhães Leitão

E-mail: marmagtao@gmail.com

Subchefe: Prof. Claudicélio Rodrigues da Silva

E-mail: claudicelio@gmail.com

### Plano de Trabalho Programado e Realizado

Este Relatório de Gestão pretende registrar ações que foram realizadas pelo Departamento de Literatura, em 2015, bem como relatar o Planejamento Acadêmico desempenhado pelo DL, no ano referido, conforme aprovação prévia de seu Colegiado. Sendo assim, este Relatório atenderá ao desenvolvimento das atividades exercidas dentro dos três eixos centrais em que se pauta a educação superior, a saber: o ensino, a extensão e a pesquisa, mostrando como se deu o desdobramento das estratégias metodológicas utilizadas por esse Departamento a fim de se estabelecer uma conexão entre esses três pilares. A fim de atender a proposta aqui explicitada, este Relatório está organizado em três partes, articuladas da seguinte forma:

**Parte I** – Apresenta as atividades direcionadas ao ensino.

**Parte II** – Apresenta as atividades direcionadas à pesquisa.

**Parte III** – Apresenta as atividades direcionadas à extensão.

#### **Parte I – Ensino:**

O Departamento de Literatura, do Curso de Letras, da Universidade Federal do Ceará – UFC, visando à qualidade de ensino oferecida por seus professores, procurou desenvolver suas atividades de docência fundamentando-se em determinados princípios, a saber:

- Princípios éticos: da autonomia, da responsabilidade, da solidariedade e do respeito ao bem comum.

- Princípios políticos: dos direitos e deveres de cidadania, do exercício da criticidade e do respeito à ordem democrática.

- Princípios estéticos: da sensibilidade, da criatividade, da ludicidade, da qualidade e da diversidade de manifestações artísticas e culturais.

Para desenvolver os princípios acima descritos entre os acadêmicos que cursaram disciplinas ofertadas pelo DL, durante o ano letivo de 2015, esse Departamento articulou ações que auxiliassem o educando a construir saberes direcionados para os mais diversos conhecimentos, voltando-se para uma postura interdisciplinar, norteando-se pelos quatro pilares da educação:

<b>Quatro eixos (pilares) da educação</b>	<b>Quatro competências que o aluno deve desenvolver</b>
Aprender a ser	Competência pessoal
Aprender a conviver	Competência social
Aprender a fazer	Competência produtiva
Aprender a aprender	Competência cognitiva

No intuito de atingirmos os objetivos acima expostos, procuramos estabelecer atividades docentes que justificassem, não somente a carga horária semanal dos professores do DL, mas que também auxiliassem na melhoria da educação atualmente ofertada pelo Curso de Letras, da Universidade Federal do Ceará – UFC. Dessa forma, desenvolvemos as seguintes atividades de ensino, no decorrer do ano em questão:

1. Oferta integral das disciplinas (obrigatórias e optativas, incluindo Estágio Supervisionado) constantes na demanda encaminhada, semestralmente, ao nosso Departamento, pela Coordenação do Curso de Letras – UFC. Para isso, os docentes do DL (que conta com 17 professores efetivos, com dedicação exclusiva) se propuseram a ministrar, conforme a necessidade semestral apresentada, 8 a 12h/a, a fim de atender às necessidades desse Departamento e da Coordenação do Curso de Letras. Nesse sentido, os

nossos professores têm cumprido, rigorosamente, as determinações legais e regimentais. Para melhor organização das atividades de docência do DL, ele se articulou em 04 (quatro) unidades curriculares: 1. Teoria da Literatura; 2. Literatura Brasileira; 3. Literaturas Portuguesa e Africana; 4. Prática de Ensino de Literatura. Cada uma dessas unidades tem um presidente (eleito pelos docentes de cada unidade) que delinea, conjuntamente com seus pares, as ações a serem desenvolvidas por sua área de conhecimento. Essas atividades são votadas pelo Colegiado e acompanhadas, de forma processual, pela chefia do Departamento, a fim de constarem no Planejamento Pedagógico do DL.

2. Realização, semestral, do Plano de Ensino das disciplinas de literatura (sob a responsabilidade do professor) constantes do PPC do Curso de Letras – UFC.

3. Docência, com frequência obrigatória, das aulas designadas a cada professor (seja na graduação ou na pós-graduação), nos dias letivos e horários fixados pela Coordenação do Curso de Letras – UFC. Importante é, aqui, salientar que somente a chefe do Departamento de Literatura e o coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras é que cumprem, apenas, 4h/a semanais na graduação, sendo essa carga horária aumentada quando da oferta de disciplina, por parte desses dois profissionais do ensino, no PPGLetras.

4. Assistência às atividades culturais e acadêmicas desempenhadas pelo corpo docente do Curso de Letras, exercendo, por exemplo, acompanhamento de Estágio Supervisionado, orientação de monitoria, de iniciação científica, de trabalhos acadêmicos, de dissertações e/ou teses de alunos regularmente matriculados na graduação ou pós-graduação da UFC, dentre outras ações pedagógicas.

5. Participação obrigatória nas reuniões de Colegiado do Departamento de Literatura – DL.

## **Parte II - Pesquisa:**

O Departamento de Literatura entende a pesquisa como uma forma de incentivo ao pensamento reflexivo dos professores e dos alunos, bem como prática essencial à construção do conhecimento. Nesse sentido, a pesquisa não é apenas um objeto em si. Ela

deve contribuir, de forma significativa, com a constituição de quadros de excelência no Ensino Superior.

A pesquisa é uma atividade que nos leva a refletir e a buscar a sistematização, não apenas de um aprendizado sobre conhecimentos adquiridos, mas da aplicabilidade e do funcionamento desse mesmo aprendizado, permitindo ao educador efetuar inferências sobre o que poderá acontecer em diversas situações pedagógicas e sociais. Dessa forma, a pesquisa e a produção acadêmica têm relevância no momento em que se tornam instrumentos de intervenção no aperfeiçoamento didático-metodológico, na incorporação de estratégias básicas de aprendizagem colocadas frente ao conhecimento científico que potencializem alternativas críticas e criativas que possibilitem reformulações do trabalho educacional oferecido pelas IES. Tem importância, ainda, na proposta desafiadora de apontar as lacunas e vazios existentes no processo educativo, sugerindo alternativas para solucioná-las. A pesquisa acadêmica objetiva, também, estruturar um processo cultural e científico que possa viabilizar uma ação transformadora no meio educacional e, conseqüentemente, no meio social.

Pautados nessa visão, o DL, conjuntamente com seus docentes, têm desenvolvido pesquisas nas mais diferentes linhas, o que propicia, ao educando, o contato com leituras diversificadas, muitas vezes, de um mesmo texto e/ou obra literária. Quantitativamente, no Departamento de Literatura, 87,5% dos professores efetivos têm pesquisas aprovadas pelas instâncias competentes da UFC, registradas na Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação dessa IES e no Diretório de Pesquisa do CNPq, as quais são acompanhadas pela chefia do Departamento e pela coordenação do PPGLetras, por meio de apresentação docente de relatórios anuais. Isso corresponde a um total de quinze pesquisas que estão sendo desenvolvidas no DL. Importante é dizer que, no caso dos docentes que participam do Programa de Pós-Graduação em Letras, 100% deles têm pesquisas regularizadas e em pleno andamento, com produção acadêmica regular comprovada, anualmente, pelo Coleta CAPES, bem como pelo credenciamento, sendo exigido dos mesmos publicações constantes, em periódicos e revistas de *qualis*, no mínimo, B2.

O Programa de Pós-Graduação em Letras oferta, ainda, uma formação *stricto sensu*, com área de concentração em Literatura Comparada, abrangendo mestrado e doutorado,

com entrada anual, em uma das quatro linhas de pesquisa voltadas para os estudos literários, a saber: 1. Estudos Comparados de Literaturas de Línguas Modernas; 2. Estudos Comparados de Literaturas de Línguas Clássicas; 3. Literatura, História e Memória; 4. Literatura Regional.

Avaliado com nota quatro pela CAPES, os docentes do PPGLetras têm por meta aumentar a nota do referido programa para cinco durante o presente triênio. Para que isso ocorra, tem-se implementado as atividades na pós-graduação, procurando-se aumentar a produção acadêmica de seus professores a fim de que tal objetivo seja atingido.

Seguem-se, abaixo, outras ações que foram executadas, no ano de 2015, no que se refere ao desenvolvimento da pesquisa, no Departamento de Literatura:

1. Execução de atividades que auxiliassem o processo pedagógico e que pudessem desenvolver habilidades e competências vinculadas à formação dos profissionais formados pelo Curso de Letras – UFC por meio, entre outros caminhos, do seu Programa de Pós-Graduação em Letras – PPGLetras.

2. Desenvolvimento de produção científica apresentada por meio de publicações ou por outras formas de expressão usuais pertinentes ao ambiente acadêmico.

3. Participação em bancas de qualificação e/ou defesa de dissertações de mestrado e/ou teses de doutorado.

4. Participação em congressos, seminários, simpósios que objetivassem o crescimento profissional e acadêmico docente.

5. Realização de conferências, exposições orais, minicursos e outras atividades assemelhadas devidamente comprovadas em relatórios estabelecidos pela UFC.

6. Orientação de trabalhos acadêmicos, projetos de pesquisa, dissertações de mestrado e teses de doutorado.

7. Oferta de novos meios e processos de produção, inovação e transferência de conhecimentos, como a realização do “XII Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários”, organizado por alunos regularmente matriculados no PPGLetras.

Tendo em vista o exposto acima, o Departamento de Literatura acredita que o desenvolvimento da pesquisa por parte de seus docentes tem cumprido com a função a que se propôs.

### **PARTE III – Extensão:**

Os projetos de extensão, no Ensino Superior, são entendidos como um processo de articulação entre ensino e pesquisa, organizando e assessorando os movimentos sociais que estejam surgindo. Isso significa dizer que, nesse contexto, busca-se, além da produção do conhecimento e a troca de saberes sistematizados (acadêmico e popular), via extensão, a democratização desses conhecimentos/saberes pela integração que se dá, muitas vezes, pela escola-comunidade. Sendo assim, a extensão universitária é um processo educativo, cultural e científico que pode viabilizar uma ação transformadora no meio acadêmico e, conseqüentemente, no meio social.

No ano de 2015, o Departamento de Literatura desenvolveu diversos projetos de extensão. Citamos, dentre os realizados/promovidos pelo DL:

1. Encontros Literários Moreira Campos, que em sua 32<sup>a</sup> edição promoveu as já tradicionais palestras que caracterizam as três décadas de existência desse projeto de extensão. Além disso, realizou o evento "Linguagens da Seca", em parceria com o jornal *O Povo*, que comemorou os 100 anos da seca de 1915 e os 85 anos do romance *O Quinze*, de Rachel de Queiroz, com trabalhos apresentados por professores da UFC e de outras IES, como Durval Muniz (UFRN). Os Encontros Literários Moreira Campos promoveram ainda o evento "Mestres de Outras Latitudes", com professores renomados de outras IES.
2. “II Encontro Nacional de Estética, Literatura e Filosofia — ENELF”, coordenado pelo Professor Doutor Marcelo Almeida Peloggio, contando com a participação, entre outros, dos seguintes conferencistas: Professor Doutor Roberto Acízelo de Souza (UERJ) e João Gilberto Noll, premiado escritor brasileiro.

3. XII Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários, com palestras, conferências e lançamento de livros relacionados ao tema "Literatura e Ensino". Entre os convidados, estiveram presentes Humberto Hermenegildo de Araújo, professor da UFRN, e Bernadete de Souza Porto, da FACED-UFC.

Além dessas atividades de extensão, vale acrescentar a parceria entre alunos do Curso de Letras e o DL na elaboração do fanzine "A Literação", projeto que no início de 2016 foi contemplado com bolsa da Secult-Arte da UFC.

Com as ações descritas acima, neste Relatório de Gestão, o Departamento de Literatura – DL acredita ter contemplado os três pilares do Ensino Superior, no ano de 2015, auxiliando, portanto, na melhoria da qualidade de ensino ofertada pelo Curso de Letras, da Universidade Federal do Ceará – UFC.

## **2.7 Departamento de Psicologia**

Endereço: Av. da Universidade, 2762 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE

Telefone: (85) 3366.7722 – Chefia / (85) 3366.7723 – Secretaria

E-mail: ufcpico@gmail.com

Chefe de Departamento: Prof. Susana Kramer de Mesquita Oliveira

E-mail: susanakramer@hotmail.com

Subchefe: Prof. Raquel Nascimento Coelho

E-mail: raquelcoelho@ufc.br

### Plano de Trabalho Programado e Realizado

Cabe ao Departamento de Psicologia estabelecer um plano de trabalho que compreenda a distribuição das disciplinas ofertadas, em cada semestre letivo, entre os professores integrantes das respectivas Unidades, assim como a realização de atividades curriculares complementares, de projetos de extensão e de apoio à graduação, de projetos de pesquisa ou de cursos de pós-graduação *lato sensu*.

#### Objetivos Gerais:

5. Contribuir para a formação integral dos graduandos em Psicologia da UFC, proporcionando-lhes subsídios teóricos e práticos necessários à sua prática como futuros psicólogos.
6. Favorecer a iniciação à pesquisa.
7. Estabelecer laços entre a universidade e a comunidade por meio das ações de extensão.
8. Difundir o conhecimento científico relacionado à Psicologia.

#### Metas:

Proporcionar formação de excelência aos alunos do Curso de Psicologia, no que concerne às habilidades necessárias para o exercício de sua profissão, sua participação social e sua futura atuação como aluno de pós-graduação. Contribuir com o desenvolvimento social local e nacional.

### **3 Desempenho Acadêmico**

#### **3.1 Ensino - Graduação**

##### **3.1.1 Departamento de Ciências da Informação**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.1: **46**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.2: **46**

Total de turmas ofertadas em 2015.1: **46**

Total de turmas ofertadas em 2015.2: **46**

Total de matrículas atendidas em 2015.1: **70**

Total de matrículas atendidas em 2015.2: **70**

##### **3.1.2 Departamento de Ciências Sociais**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.1: **36**  
Total de disciplinas ofertadas em 2015.2: **39**  
Total de turmas ofertadas em 2015.1: **58**  
Total de turmas ofertadas em 2015.2: **58**  
Total de matrículas atendidas em 2015.1: **1699**  
Total de matrículas atendidas em 2015.2: **1363**

### **3.1.3 Departamento de História**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.1: **36**  
Total de disciplinas ofertadas em 2015.2: **36**  
Total de turmas ofertadas em 2015.1: **36**  
Total de turmas ofertadas em 2015.2: **37**  
Total de matrículas atendidas em 2015.1: **295**  
Total de matrículas atendidas em 2015.2: **291**

### **3.1.4 Departamento de Letras Estrangeiras**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.1: **155**  
Total de disciplinas ofertadas em 2015.2: **146**  
Total de turmas ofertadas em 2015.1: **168**  
Total de turmas ofertadas em 2015.2: **155**  
Total de matrículas atendidas em 2015.1: **2232**  
Total de matrículas atendidas em 2015.2: **2005**

### **3.1.5 Departamento de Letras Libras**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.1: **12**  
Total de disciplinas ofertadas em 2015.2: **17**  
Total de turmas ofertadas em 2015.1: **35**  
Total de turmas ofertadas em 2015.2: **40**

Total de matrículas atendidas em 2015.1: **951**

Total de matrículas atendidas em 2015.2: **1114**

### **3.1.6 Departamento de Letras Vernáculas**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.1: **26**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.2: **28**

Total de turmas ofertadas em 2015.1: **61**

Total de turmas ofertadas em 2015.2: **53**

Total de matrículas atendidas em 2015.1: **1609**

Total de matrículas atendidas em 2015.2: **1519**

### **3.1.7 Departamento de Literatura**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.1: **24**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.2: **24**

Total de turmas ofertadas em 2015.1: **45**

Total de turmas ofertadas em 2015.2: **35**

Total de matrículas atendidas em 2015.1: **1220**

Total de matrículas atendidas em 2015.2: **1250**

### **3.1.8 Departamento de Psicologia**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.1: **68**

Total de disciplinas ofertadas em 2015.2: **90**

Total de turmas ofertadas em 2015.1: **70**

Total de turmas ofertadas em 2015.2: **92**

Total de matrículas atendidas em 2015.1: **377**

Total de matrículas atendidas em 2015.2: **376**

## **3.2 Pesquisas e Publicações**

O relato abaixo refere-se a projetos de pesquisa em andamento ou concluídos no ano de 2015. As referências bibliográficas referentes a publicações encontram-se no anexo 2.

### **3.2.1 Departamento de Ciências da Informação**

**BENTES PINTO, V. Proposta de construção de um vocabulário de nomes populares das doenças e sua relação com a terminologia da área da saúde na perspectiva de melhorar a comunicação no contexto do Programa Mais Médicos.**

**BENTES PINTO, V. Tecnologias para a representação e preservação de conteúdos digitais da documentação sanitária.**

**CAVALCANTE, L. E. Informação, desenvolvimento local e tecnologia social.**

**COSTA, M. F. O. Os conceitos de estudos de usuários na visão dos professores dos cursos de Biblioteconomia do Brasil.**

**FARIAS, G. B. Competência em Informação e Criatividade: Ações Pedagógicas na Unidade Curricular de Recursos e Serviços de Informação.**

**FARIAS, M. G. G. Abordagens teórico-conceituais e pragmáticas no âmbito da mediação da informação: análise das competências do bibliotecário em bibliotecas universitárias.**

**FEITOSA, L. T. Cultura e Mídia: aspectos simbólicos das mediações culturais e midiáticas.**

**FEITOSA, L. T. Cultura e Mídia: processos e mediações na construção de realidades contemporâneas.**

**OLIVEIRA, I. N. S. Sistema de visão computacional aplicado à classificação de atributos morfofisiológicos de pelame de Ovinos Morada Nova.**

**NUNES, J. V. Juventude em rede: práticas informacionais dos jovens de Fortaleza-CE.**

**SILVA, A. W. C. Mediação de saberes no ambiente da sala de aula na disciplina "Tecnologia da Informação I".**

**SOBRINHO, H. C. A inovação tecnológica do modelo metodológico integrado para construção de linguagens documentárias, aplicado na formação discente do curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Ceará.**

**SOBRINHO, H. C. A produção e a organização da informação econômica no Brasil: perspectivas para uma política de indexação.**

**SOUZA, O. Processamento de Linguagem Natural aplicado à classificação, catalogação e indexação de dados na Web ePLN.**

### **3.2.2 Departamento de Ciências Sociais**

**ABU-EL-HAJ, J. As Telecomunicações na Berlinda da Globalização: Estudo Comparativo da Reestruturação Setorial no Brasil e em Portugal.**

**AQUINO, J. A. Efeitos de longo prazo dos contextos político e econômico sobre a preferência dos cidadãos pelo regime democrático.**

**AQUINO, J. P. D. "Campo de Risco": uma análise dos estudos realizados por cientistas sociais brasileiros junto a praticantes de violências e ilegalidades.**

**AQUINO, J. P. D. Interseções e pontos de contato entre atividades legais e ilegais nas redes turísticas de Fortaleza.**

**AQUINO, J. P. D. Pesquisadores e Situações de Risco: uma análise das "aproximações etnográficas" efetuadas por cientistas sociais brasileiros aos chamados "temas perigosos".**

**AQUINO, J. P. D. Segurança pública nas fronteiras do Brasil.**

**BARREIRA, C. Etnografias na Cidade: Relações, Conflitualidades e Espaços.**

BARREIRA, C. **Etnografias Urbanas: Redes, Conflitos e Lugares.**

BARREIRA, C. **Valores Sociais, Violência e Segurança Pública.**

BARREIRA, C. **Violência, Democracia e Segurança Cidadã.**

BARREIRA, I. A. F. **Bairros, classificações e patrimônio: estudos de caso na praia de Iracema e Centro de Fortaleza.**

BARREIRA, I. A. F. **Passado e presente na cidade: léxicos urbanos, usos do espaço e intervenções patrimoniais.**

BARREIRA, I. A. F. **A cidade no discurso eleitoral: rituais e agentes de campanha.**

BARREIRA, I. A. F.; GONÇALVES, D. N. **Fortaleza 2040: organização e controle social.**

BRAGARD, R. J. M. P. **Variações do sentimento de natureza: Corpo, linguagem, desejo.**

CARVALHO, A. M. P. **Transformaciones recientes del Estado en América Latina: una aproximación desde la sociología política de Gramsci.**

DIÓGENES, G. M. S. **Arte Urbana, Grafitti e Pixação: Cidade e ciberespaço.**

GENTILE, F. **História do Direito do Trabalho no Brasil.**

GENTILE, F. **O autoritarismo civil da “Era Vargas” e o autoritarismo militar das décadas de sessenta e setenta: um contraste.**

GONÇALVES, D. N. **As mulheres e o Poder Local:** atuação no Executivo Municipal do Ceará.

GONÇALVES, D. N. **Mulheres no Congresso Nacional:** atuação política, representação e reconhecimento.

GONÇALVES, D. N. **Percepções femininas sobre a participação política de mulheres e seleção de candidaturas.**

GONÇALVES, D. N. **"Vocês vão ter que nos engolir":** discursos e conflitos em torno das cotas na Universidade Federal do Ceará.

GONÇALVES, K. R. **Etnografias e comparações:** regimes das artes, memórias e imagens.

GONDIM, L. M. P. **Habitação e meio ambiente em disputa:** novas configurações dos conflitos socioambientais em Fortaleza.

LEÃO, A. B. **Fazer do velho uma novidade. As reinvenções dos best-sellers juvenis.**

LEÃO, A. B. **O Brasil juvenil francês:** literatura de viagem e comércio de livraria.

LEÃO, A. B. **Tornar-se escritora de best-sellers juvenis:** autoria, edição e leitura.

LEÃO, A. B. **Viagens e aventuras, matrizes transatlânticas do luso e franco-tropicalismo.**

LIMA, C. A. R. G. **Conflitos, Ressocialização e Formação Policial.**

LIMA, C. A. R. G. **Novos Atores, Novas Demandas:** avanços e recuos na segurança pública no Ceará.

LIMA, C. A. R. G. **Os Limites e Potencialidades da Nova Formação Policial nas Parcerias das Academias de Polícia com a Universidade no Ceará.**

LIMA, M. M. B. **A trajetória de João do Vale:** apropriação e reprodução de objetos artísticos na música brasileira.

LIMA FILHO, I. P. **Adesões e Conflitos entre Culturas Juvenis na Escola:** práticas, saberes e valores da juventude no ambiente escolar.

LIMA FILHO, I. P. **Mobilidade Urbana e Políticas Públicas:** Reflexões sobre as ações e intervenções da Prefeitura Municipal de Fortaleza e do Governo do Estado do Ceará na cidade de Fortaleza.

PAIVA, A. C. S. **Corpo, Gênero e Sexualidade.**

PAIVA, A. C. S. **Psicanálise & Ciências Sociais.**

PAIVA, A. C. S. **Trajetórias de vida e reconfigurações de corpo, erotismo e identidade de gays idosos.**

PAIVA, L. F. S. **Cidadania e reconhecimento:** sobre as lutas políticas para a construção e a preservação de um Bairro popular na periferia da cidade de Fortaleza.

PAIVA, L. F. S. **(In)segurança na fronteira:** sobre como os moradores de Tabatinga falam do perigo e da violência na Tríplice Fronteira Amazônica (Brasil, Colômbia e Peru).

PAIVA, L. F. S. **Novo cangaço no interior do Ceará:** reflexões sobre a fala do crime.

PAULINO, A. G. L. **Narrativas e memórias da capelinha do Bonsucesso:** divisão socioespacial na procissão de São José.

RODRIGUES, L. C. **Rota das Emoções:** estudo etnográfico da dimensão institucional na implantação de um importante roteiro turístico da região NE.

RODRIGUES, L. C. **Turismo, parques nacionais e populações locais:** conflitos socioambientais em Jericoacoara, Ceará.

SÁ, L. D. **A morte matada de crianças, adolescentes e jovens:** um estudo da dor e da perda nas redes familiares nas favelas à beira-mar de Fortaleza.

SÁ, L. D. **E Quando a Polícia paralisa?:** Uma análise dos movimentos paredistas da PM de 1997 e 2011.

SÁ, L. D. **O que as mães têm a nos contar?** Um estudo sociocultural de relatos de mortes matadas e de vidas perdidas de meninos e rapazes nas periferias do Ceará.

SÁ, L. D. **Violência, dor e sofrimento social:** a socialidade armada entre jovens e a dinâmica dos homicídios por arma de fogo nas favelas à beira-mar de Fortaleza.

SILVA, C. M. **Etnografias de experiências nas cidades:** Trajetórias e narrativas.

SILVA, C. M. **Etnografia de Narrativas: experiências nas cidades da literatura contemporânea.**

SILVA, I. B. P. **Afro-memória digital:** acervo do Museu Artur Ramos.

SILVA, I. B. P. **De uma ação educativa e de sensibilização aos direitos dos índios do estado de Ceará ao desenvolvimento dos direitos humanos no Brasil.**

SILVA, I. B. P. **Os Tremembé de Almofala:** história social e disputas territoriais.

VALE, A. F. C. **Poéticas do Poço:** etnografias audiovisuais compartilhadas.

VALE, A. F. C. **Projeto-documentário Canoa**: verso rabiscado na areia.

VALE, A. F. C. **Transnacionalidade e violência**: imigrantes brasileiras na França.

### **3.2.3 Departamento de História**

DUARTE, A. R. F. **Homens e Mulheres contra o inimigo**: a mobilização do gênero pela ditadura militar brasileira (1964-1985).

FURTADO FILHO, J. E. **Educação Histórica e Cultura Escolar**.

FURTADO FILHO, J. E. **(Esc)ritos Iniciatórios Manuais de introdução à prática historiadora**.

LUCAS, M. R. L. **O Sertão no cinema brasileiro**.

MELO, A. A. M. C. **A organização dos intelectuais**: inventariando o debate na imprensa (1930-1940).

NEVES, F. C. **A Seca e a Cidade**: a formação da pobreza urbana em Fortaleza (1877-1915).

NOGUEIRA, A. G. R. **Intelectuais, Cultura e Memória**.

OLIVEIRA, A. L. **The Stanford Expedition to Brazil, 1911**: história e ciência.

PINHEIRO, F. J. **Família Escrava no Ceará – séculos XVIII e XIX**.

RAMOS, F. R. L. **Temporalidades da memória**: escritas, oralidades e cultura material.

RIOS, K. S. **Rio Jaguaribe**: Memória, Paisagem e História.

RIBARD, F. P. G. **Memórias e dinâmicas Identitárias dos negros do Ceará pós-abolicionista**.

SILVA FILHO, A. L. M. **Temporalidades da memória:** escritas, oralidades e cultura material.

### **3.2.4 Departamento de Letras Estrangeiras**

ARARIPE, L. F. A. **Técnicas de software livre para Linguística de Corpus (6ª etapa).**

ARONOVICH, D. A. **Discutindo gênero em sala de aula através de cinema e literatura.**

BROSE, R. **Píndaro:** obra completa com estudo introdutório, aparato crítico, notas explicativas e tradução bilíngue. Descrição: Tradução da obra completa do poeta tebano Píndaro (522-443 a.C.).

BRUNELLO, Y. **Manuel Botelho de Oliveira e a “Nova Grécia”:** A Apropriação “Brasileira” da Itália da Modernidade.

COSTA, W. C. **Jorge Luis Borges Antologista-Editor-Tradutor da Biblioteca de Babel.**

CUNHA, R. B. **Tradução e construções conceituais:** estratégias para o entendimento das literaturas e culturas latino-americanas 2012.2 - 2015.2 (primeira fase).

CUNHA, R. B. **Projeto de Iniciação Científica – PIBIC com bolsas Capes e Funcap, entre 2015 e 2016, “Estudos de literatura latino-americana: a contística de José María Arguedas”.**

FREITAS, L. F. **Projeto: Literaturas em contato:** o caso de *Memórias póstumas de Brás Cubas* e *Tristram Shandy*.

KUNZ, M. S. **Movimento e Variações na escrita literária.**

KUNZ, M. S. **Movimento e Variações na escrita literária** - segunda fase.

LIMA JR, R. M. **A influência da idade na aquisição do VOT de oclusivas surdas em início de palavras do inglês por brasileiros.**

LIMA JR, R. M. **Sem imersão e sem instrução:** produção vocálica do inglês por crianças belgas em contexto de língua estrangeira.

LIMA JR, R. M. **Percursos de aquisição das vogais do inglês por alunos brasileiros de graduação em Letras-Inglês.**

LOPES, M. F. V. **Reelaborando atividades:** Tendências e direções - Parte II.

LOPES, M. M. V. **Diagnóstico de atividades no livro base.**

OLIVEIRA, J. A. **A catalogação dos cognatos no "Dicionário Etimológico da Língua Portuguesa".**

OLIVEIRA, R. A. **Do latim às línguas românicas.**

POMPEU, A. M. C. **A Cidade cômica:** O Poeta e o Político em *Cavaleiros* de Aristófanes.

POMPEU, A. M. C. **Traduzindo os camponeses aristofânicos como matutos cearenses:** Trigeu em *Paz* e a "Trigédia" de Diceópolis em *Acarnenses*.

PONTES, V. O. **A tradução em materiais didáticos de língua estrangeira:** uma proposta sociolinguística.

PONTES, V. O. **Uma análise comparativa das categorias tempo, aspecto e modalidade nas línguas portuguesa e espanhola:** forma, função e ensino.

PONTES, V. O. **A variação aspectual no uso do pretérito perfeito composto do indicativo em espanhol:** amostras de Madri, Cidade do México e Buenos Aires.

PRATA, N. P. P. **A modalidade deôntica em língua espanhola (Etapa 2):** Análise funcionalista em corpus oral.

PRATA, N. P. P. **A evidencialidade em textos jornalísticos:** uma análise funcionalista em espanhol.

SILVA, C. A. V. **A Adaptação de Textos Literários para as Telas.**

SILVA, R. F. **O Desafio de Traduzir a Obra de Andrea Camilleri.**

SILVA, R. F. **Ensino de Italiano Língua Estrangeira Mediado por Tecnologias da Informação e da Comunicação.**

SOUSA, F. E. O. **Poesia épica latina: a investigação de uma identidade– fase última.**

### **3.2.5 Departamento de Letras Libras e Estudos Surdos**

LEITÃO, V. M.; LOPES, L. C. **O que pensam os estudantes de licenciatura da UFC acerca do ensino de Libras.**

### **3.2.6 Departamento de Letras Vernáculas**

ARAÚJO, J. C. **Projeto LETRAS – Letramentos Acadêmicos (Parte II)**

ARAÚJO, J. C. **Projeto TERMIREDES – Terminologia das Redes Sociais no Brasil (Fase II).**

CARVALHO, H. M. **Alternância subjuntivo/indicativo na fala de Fortaleza: uma análise variacionista - III fase.**

CAVALCANTE, M. M. **Referenciação, intertextualidade e argumentação.**

CAVALCANTE, M. M. **Estratégia de organização textual.**

COAN, M. **Análise variacionista dos pretéritos mais-que-perfeito simples, mais-que-perfeito composto e perfeito simples de 1887 a 2012.**

COSTA, N. B. **A Produção do Discurso Literomusical Brasileiro para Crianças: investigações discursivas e implicações pedagógicas.**

LEITE, R. **Estratégia enunciativas e a produção de simulacros de imparcialidade na mídia jornalística.**

LEITE, R. **Enunciação e canção: a análise semiótica do arranjo na articulação entre melodia e letra.**

LEURQUIN, E. V. L. F. **O estágio como espaço de (trans)formação do professor: o relatório em foco.**

LEURQUIN, E. V. L. F. **O estágio como transformação do professor: o caso da geração de dados.**

LEURQUIN, E. V. L. F. **Interpretação do agir do professor e suas implicações na formação profissional.**

LEURQUIN, E. V. L. F. **Ensino e aprendizagem na perspectiva da Linguística Aplicada: análise do discurso do professor em formação sobre o seu trabalho no estágio.**

MÁRCIA, T. N. **Indeterminações de Fronteira categorial: desafios para a elaboração de uma gramática de referência do português brasileiro.**

SARAIVA, J. A. B. **A voz do autor: breagens e metalinguagem na obra de José Saramago.**

SARAIVA, J. A. B. **Acontecimento e Resolução: as cidades de Santo Amaro da Purificação, Londres e São Paulo na obra de Caetano Veloso.**

SARAIVA, J. A. B. **Convergências e complementaridades entre a semiótica de inspiração saussureana e a de orientação peirceana.**

SOUSA, M. M. F. **O gênero anúncio e-mail promocional: processos de caracterização e de construção de sentidos do texto 2ª etapa.**

SOUSA, M. M. F. **A construção de sentidos do gênero blog na publicização de si mesmo.**

SOUSA, M. M. F. **A construção dos sentidos dos gêneros / textos publicitários em páginas do facebook de si mesmo.**

**TEIXEIRA, E. T. Monitoramento ocular durante o processamento da correferência em segmentos discursivos.**

**TEIXEIRA, E. T. Estudo da movimentação ocular durante o processamento linguístico.**

**ZAVAM, A. Ensino de Língua Portuguesa e Tecnologias da Informação e Comunicação (ELPOTIC).**

**ZAVAM, A. Estudo teórico-metodológico de tradições discursivas do domínio epistolar com foco em cartas pessoais e cartas da administração pública do Ceará (2ª etapa).**

### **3.2.7 Departamento de Literatura**

**BATISTA, E. R. Escritoras Brasileiras do Período Colonial.**

**BYLAARDT, C. O. Esvaziamento da História nas literaturas brasileira e portuguesa contemporâneas.**

**COUTINHO, F. M. A. Infância e Interculturalidade.**

**FERNANDES, G. A. Repertório Métrico do Cancioneiro Geral de Garcia de Resende, 1516.**

**LUZ, E. C. R. O romance interdito: Helena, de Machado de Assis.**

**MARTINS, E. D. Estudos residuais comparados em Literaturas de Língua Portuguesa.**

**OLIVEIRA, I. T. Literatura e Sociedade: Modernidade e desigualdade social no Brasil.**

**OLIVEIRA, I. T. Modernização cultural na primeira república: os papéis do humorismo boêmio e modernista.**

**OLIVEIRA, I. T. Tradição, modernidade e especificidade regional na Literatura Brasileira: desdobramentos contemporâneos.**

OLIVEIRA JUNIOR, J. L. **O Poético e o Visual na Trilogia Lírica de Saramago: Imagem, Imaginação e Esclarecimento.**

OLIVEIRA JUNIOR, J. L. **Imagem, imaginação e esclarecimento em Saramago: pregação aos que não creem no que veem e creem no que não veem.**

SILVA, O. C. **Escritoras Brasileiras e Portuguesas: Escrita, Ideologia e Gênero.**

SILVA, O. C. **Escritores à sombra da Estante: Memória de Leitura, Cânone e Hermenêutica Literária.**

SILVA, O. C. **Os álbuns 'o que dizem dele' Moreira Campos e Vida Literária.**

SIQUEIRA, A. M. A. **Literatura e identidade cultural: as relações Brasil-Portugal.**

SOUZA, J. C. S. **Literatura Portuguesa: Análise e Crítica do Último Eça de Queirós.**

### **3.2.8 Departamento de Psicologia**

AQUINO, C. A. B. **O Decrescimento como reação à precariedade: implicações no mundo do trabalho.**

AQUINO, C. A. B. **Transformações do trabalho, repercussões subjetivas e vulnerabilidades emergentes.**

BARROS, J. P. **Violência infantojuvenil e territórios urbanos: cartografia de processos de subjetivação na cidade de Fortaleza-CE.**

CAVALCANTE, C. M. **Articulações entre família, escola e profissional de saúde mental no cuidado da criança com diagnóstico de transtorno de déficit de atenção/hiperatividade.**

COLAÇO, V. F. R. **Expectativas de futuro de jovens negros do ensino médio de escolas públicas de Fortaleza: implicações da implantação do sistema de cotas no Ceará.**

DANTAS, J. D. **Sufrimento Psíquico: uma análise fenomenológica existencial dos modos de representação e expressão no contemporâneo.**

DANTAS, J. D. **O corpo e seus dilemas: uma discussão sobre o culto ao corpo e a construção da autoimagem em tempos hipermodernos.**

FONTENELE, L. B. **O eu e o Outro na psicose paranóica e na melancolia: suas dimensões estruturais e clínicas.**

GERMANO, I. M. P. **Modos de ver, modos de ser: imagens e narrativas de si em redes sociais.**

GERMANO, I. M. P. **Modos de ver, modos de ser (Parte 2).**

GUSMÃO, E. E. S. **Construção de uma escala de mensuração do apego em adultos: sua validade e precisão.**

LIMA, A. F. **Avanços e limites da reforma psiquiátrica no estado do Ceará: a herança histórica e o desafio da desinstitucionalização.**

LIMA, A. F. **Concepções e ações de profissionais dos Núcleos de Apoio à Saúde da Família – NASF de Fortaleza-CE sobre Saúde Mental, Drogas (crack, álcool e outras drogas) e Redução de Danos na Atenção Primária.**

LIMA, A. F. **Subjetividade, metamorfose e reconhecimento.**

MARTINS, K. P. H. **Estado do conhecimento das relações entre a psicanálise e a saúde coletiva.**

MÉLLO, R. P. **Perfil epidemiológico e de uso de drogas entre jovens em situação de risco e vulnerabilidade social no município de Fortaleza.**

MIRANDA, L. L. **Pesquisando com Professores: A relação mídia e cotidiano escolar.**

OLIVEIRA, E.; Mendes, D. M. L. F.; Pessoa, L.; OLIVEIRA, S. K. M. **Parentalidade e desenvolvimento moral e socioemocional em crianças.**

SEVERIANO, M. F. V. **A Indústria Cultura na era da Internet – Teoria Crítica, Consumo e Tecnocultura.**

TUPINAMBÁ, A. C. R. **Fatores psicológicos de sucesso empresarial:** relações entre perfis pessoais, ações e desempenho organizacional em perspectiva intra e extraorganizacional.

TUPINAMBÁ, A. C. R. **Indivíduo, Organização e Trabalho:** as relações entre perfis pessoais, desempenho no trabalho e resultados organizacionais em perspectiva intercultural.

TUPINAMBÁ, A. C. R. **Um estudo organizacional sobre Orientação Humana intra- e extragrupal e sua relação com a satisfação no trabalho.**

XIMENES, V. M. **Impactos da pobreza no desenvolvimento da saúde comunitária:** avaliação psicossocial de comunidades rurais nas regiões Nordeste, Norte e Sul.

### **3.3 Pós-Graduação**

#### **a) Stricto Sensu**

Os Programas de Pós-graduação *stricto sensu*, de alto significado para a produção de saberes sistematizados em prol da pesquisa e desenvolvimento do país, são de grande necessidade para se constituir a tão almejada excelência acadêmica, a fim de que a UFC e, em especial, o Centro de Humanidades façam parte do referido contexto.

- **Programa de Pós-Graduação em Sociologia**

O Programa de Pós-Graduação em Sociologia, da Universidade Federal do Ceará (UFC), é constituído pelos cursos de Mestrado e Doutorado, tendo ambos como área de concentração a Sociologia e como áreas de domínio conexo a Antropologia, a Ciência Política, a Filosofia e a História. O Mestrado foi implantado em 1976, com área de concentração em Sociologia do Desenvolvimento.

Posteriormente, seguindo-se recomendações da CAPES, tendo em vista mudanças no perfil das linhas de pesquisa e das áreas temáticas trabalhadas pelos docentes

e discentes do curso, a área de concentração passou a ser Sociologia. Em 1994, foi implantado o Doutorado, igualmente recomendado pela CAPES, e, no processo de qualificação dos cursos de pós-graduação, no Brasil, obteve grau de excelência (nota 5). Com a criação do Doutorado, articulado ao Mestrado, constituiu-se, pois, o Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UFC, representando a conquista de um outro patamar acadêmico, resultado de esforços coletivos, expressos na dedicação ao ensino e à pesquisa e numa produção acadêmica que se tem ampliado ao longo de vários anos de experiência.

**Número de docentes: 26**

**Número de alunos matriculados:**

**Mestrado: 31**

**Doutorado: 69**

**Número de dissertações defendidas: 12**

**Número de teses defendidas: 17**

**Descrição das Linhas de pesquisa:**

**CIDADE, MOVIMENTOS SOCIAIS E PRÁTICAS CULTURAIS:** Analisa a cidade como espaço de produção de sociabilidade e práticas multiculturais. Verifica movimentos urbanos de natureza distinta, incorporando manifestações espontâneas ou organizadas, experiências associativas e disputas vigentes em bairros. Verifica formas de consumo típicas do contexto urbano, efetivadas por distintas categorias sociais. Analisa também os usos, as disputas simbólicas e as classificações espaciais, incluindo os processos de construção do patrimônio cidadão. Observa ainda processos migratórios e movimentos de população. Fazem parte dessa linha de pesquisa: Laboratório de Estudos da Cidade e Rede Universitária de Estudos e Pesquisa da América Latina. Os Grupos de Pesquisa associados a essa linha são: Grupo de Estudos da América Latina; Imagens do Espaço Urbano de Fortaleza; e Culturas das cidades: arte, política e espaços públicos na contemporaneidade.

**CULTURA, POLÍTICA E CONFLITOS SOCIAIS:** Estuda diferentes formas de articulação entre cultura e política através de atores, discursos e espaços societários. Analisa processos de construção discursiva, ritos de consagração e reconhecimento de grupos políticos. Discute estratégias de legitimação no campo político em momentos eleitorais e situações de confronto. Examina em uma perspectiva ampla desavenças interpessoais e demandas por segurança pública decorrentes da deficiência de resolução de

conflitos e crescimento da violência. Verifica as lutas por direitos sociais e a dinâmica de construção no espaço público no Brasil. Fazem parte dessa linha de pesquisa: Laboratório de Estudos da Violência e Laboratório de Estudos de Política e Cultura. Os Grupos de Pesquisa associados a essa linha são: Poder, violência e cidadania; Lideranças, representações e práticas políticas; e Política e mídia: processos eleitorais.

**DIVERSIDADES CULTURAIS, ESTUDOS DE GÊNERO E PROCESSOS IDENTITÁRIOS:** Estuda manifestações da cultura popular incluindo movimentos artísticos, eruditos e populares, produção artesanal e expressões regionais. Analisa processos identitários referentes à condição de gênero e etnia. Observa a dinâmica de grupos sociais incluindo a família e estudos de comunidade. O Grupo de Pesquisa associado a essa linha é: Grupo de Estudo e Pesquisas Étnicas.

**PENSAMENTO SOCIAL, IMAGINÁRIO E RELIGIÃO:** Estudo do imaginário social, das artes, da literatura, da construção do pensamento de autores voltados para o estudo da formação da sociedade brasileira. Compreende elementos como imagens, símbolos, mitos, ideologias, imaginário e religiões. Incorpora discussões sobre a produção social do sentido, as expressões da memória e oralidade, as representações coletivas e a cultura em contextos diversos da vida social. Visa a observação de movimentos intelectuais e artísticos, eruditos e populares, textos literários e visuais como cinema, fotografia e outras manifestações artísticas, incluindo diferentes formas de recepção. Fazem parte dessa linha de pesquisa: Laboratório de Estudos da Oralidade, Núcleo de Estudos da Religião e Laboratório de Estudo e Pesquisa da Subjetividade. O Grupo de Pesquisa associado a essa linha é: Fundamentação Política em Espinosa, Ética e direitos humanos.

**PROCESSOS DE TRABALHO, ESTADO E TRANSFORMAÇÕES CAPITALISTAS:** Inclui temas como a análise sociológica de fenômenos econômicos. Analisa distintos processos sociais presentes no mundo capitalista, a gestão e distribuição da produção na perspectiva das transformações vigentes em áreas rurais e urbanas. Observa o processo de trabalho incluindo mercado e jornada, verificando dimensões subjetivas e utópicas que integram o mundo do trabalho. Incorpora estudos sobre o estado nacional, contemplando os

mecanismos de reprodução das desigualdades sociais, os custos e consequências das políticas públicas de caráter redistributivo. Verifica as articulações político-ideológicas de organizações e classes no Brasil e América Latina, tendo em vista estabelecer comparações. Faz parte dessa linha de pesquisa o Laboratório Unitrabalho. O Grupo de Pesquisa associado a essa linha é: Grupo interdisciplinar de estudo, pesquisa e trabalho.

- **Programa de Pós-Graduação em História Social**

O Programa de Pós-Graduação em História Social da UFC teve início no ano 2000, após uma expressiva acumulação de experiências de pesquisa e formação de recursos humanos. Até o final de 2008, mais de 100 dissertações foram defendidas nas mais diversas áreas do conhecimento histórico. Isso representa um considerável repertório de reflexões sobre o fazer historiográfico, contribuição significativa para o conhecimento da sociedade cearense e brasileira.

**Número de docentes: 15 docentes permanentes; 02 colaboradores; 01 aposentado**

**Número de alunos matriculados:**

**Mestrado: 29**

**Doutorado: 41**

**Número de dissertações defendidas: 13**

**Número de teses defendidas: 12**

**Descrição das linhas de pesquisa:**

O Mestrado em História Social teve início no ano 2000 e o doutorado iniciou-se no ano de 2010. Eles possuem as seguintes linhas de pesquisa: 1) Cultura e Poder – Estuda a constituição de espacialidades, a produção ou o uso de linguagens e os movimentos intelectuais, enfatizando formas populares de constituição de valores. Assim, a cultura é vista como parte dos jogos de poder que se fazem nas experiências sociais. 2) Memória e Temporalidade – Estuda as construções da memória e os dispositivos pelos quais são articulados os usos do passado. São abordados temas relativos ao patrimônio cultural, museus, tradições, oralidades, cultura material, escrita da história e regimes de historicidade. 3) Trabalho e Migrações – Discute a vinculação trabalho e migrações e a

constituição de diversas categorias sociais em suas múltiplas dimensões da vida. Aborda temas relacionados às diversas formas de expressão das classes trabalhadoras e as condições de trabalho livre e cativo.

- **Programa de Pós-Graduação em Estudos da Tradução (POET)**

A POET, Pós-Graduação em Estudos da Tradução, tem por objetivo a formação de pessoal para o exercício das atividades de pesquisa, tradução propriamente dita, e de magistério superior na área de tradução. O profissional em tradução encontrará áreas de atuação nas instituições de ensino superior bem como em instituições culturais, governamentais e não-governamentais, editoras, jornais, revistas e publicações on-line, onde poderá contribuir para uma reflexão cada vez mais abrangente e crítica do cenário tradutológico e intercultural, bem como para uma melhora significativa da produção das traduções no país. Para tradutores que já atuam no mercado de trabalho, a qualificação teórica e os horizontes das pesquisas em Estudos da Tradução serão uma complementação valiosa. O conhecimento desse profissional adquirido no programa favorecerá o país e, sobretudo, o Nordeste brasileiro.

**Número de docentes: 16 docentes permanentes e 01 docente visitante**

**Número de alunos matriculados:**

**Mestrado: 24**

**Número de dissertações defendidas: 0**

**Linhas de Pesquisa:**

- a) Teoria, Crítica e História da Tradução e
- b) Novas Mídias.

- **Programa de Pós-Graduação em Linguística (PPGL)**

O Programa de Pós-Graduação em Linguística da Universidade Federal do Ceará funciona desde 1993 e oferece os cursos de Mestrado e de Doutorado.

**Número de docentes: 24**

**Número de alunos matriculados:**

Mestrado: **34**

Doutorado: **70**

**Número de dissertações defendidas: 15****Número de teses defendidas: 21****Descrição das Linhas de Pesquisa:**

Com uma única área de concentração, Linguística, o Programa desenvolve atividades de ensino e pesquisa associadas a quatro grandes linhas de pesquisa, a saber:

- 1) Aquisição, Desenvolvimento e Processamento da Linguagem: estudo da aquisição, do desenvolvimento e do processamento da linguagem; investigação dos processos de compreensão e produção da fala e da escrita em seus aspectos linguísticos e cognitivos;
- 2) Descrição e Análise Linguística: estudo de questões e problemas de natureza fonológica, morfológica, morfossintática, lexicológica, lexicográfica, sintático-semântica e pragmático-discursiva, com base em corpora orais e escritos em língua portuguesa;
- 3) Práticas Discursivas e Estratégias de Textualização: estudo das relações entre categorias da língua e categorias do discurso em situações de uso, a partir dos enfoques enunciativo, organizacional e sócio-interacional, tratando, particularmente, da argumentatividade, dos processos de referenciação, das tipologias textuais e das práticas discursivas de feição institucional;
- 4) Linguística Aplicada: Aplicação dos resultados da pesquisa desenvolvida pelas diferentes disciplinas linguísticas à resolução de problemas relacionados à produção, percepção, aquisição ou processamento computacional da linguagem natural, ao ensino/aprendizagem de línguas e à elaboração de dicionários, glossários e gramáticas pedagógicas.

- **Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGLetras)**

O Programa de Pós-Graduação em Letras, da Universidade Federal do Ceará – UFC, constituído pela Resolução nº 08, do CONSUNI, de 29/09/1988, é um polo formativo em estudos de literatura, no âmbito do Ceará, capital e interior, e estados vizinhos. Tem contribuído para a formação de pesquisadores e professores de literatura, atuando em

universidades e escolas, além de formação de pessoal qualificado para órgãos e fundações de cultura. Além disso, o Programa tem realizado boa parte da pesquisa em literatura no estado, orientando-se por duas dinâmicas principais: 1) incorporação e atualização dos estudos literários nacionais e internacionais; 2) investigação, avaliação e difusão da produção literária local e regional, de extração erudita e popular.

**Número de docentes: 16 professores permanentes e 02 professores colaboradores**

**Número de alunos matriculados:**

**Mestrado:** 2015.1: **58** alunos - 2015.2: **40** alunos

**Doutorado:** 2015.1: **39** - 2015.2: **38** alunos

**Número de dissertações defendidas: 24**

**Número de teses defendidas: 01**

**Área de Concentração: Literatura Comparada**

A Literatura Comparada pressupõe uma atitude comparatista, orientada por objetivos amplos e ambiciosos com relação ao texto literário. A formalização e a sistematização de sua metodologia pressupõe pensar o literário através do procedimento comparativo, considerado como fundador de uma área da reflexão, que possibilite uma consciência supranacional, trans-histórica e interartística do fenômeno literário. Como área de concentração, a Literatura Comparada apresenta-se como espaço reflexivo privilegiado para o estudo do texto literário considerando seu caráter histórico, teórico e cultural. As tendências dos estudos comparatistas situam-se nas esferas da multidisciplinaridade, da interdiscursividade e da intersemiótica, colocando-se na área sensível dos limites das noções de nações, línguas, discursos, práticas artísticas, problemas e conformações culturais, e além deles.

**Descrição das linhas de pesquisa:**

1) Estudos Comparados de Literaturas de Línguas Modernas(Mestrado e Doutorado): Estudos de obras das literaturas de línguas modernas, em perspectiva comparativo-crítica, compreendendo os campos interdisciplinares das literaturas entre si, da literatura e outras

artes, bem como da literatura e outros saberes (História, Filosofia, Sociedade e Antropologia Cultural).

2) Literatura, História e Memória(Mestrado e Doutorado): Estudos comparados que se ocupam das dinâmicas de história e memória da vida literária e cultural, compreendendo: movimentos, associações e grupos literários; historiografia literária; organização de acervos de escritores, crítica genética e crítica textual; gêneros de fronteira (epistolografia, crônica jornalística, narrativas de viagem, diários e memórias); paratexto; recepção crítica.

3) Estudos Comparados de Literaturas de Línguas Clássicas(Mestrado e Doutorado): Estudo correlativo da literatura greco-romana; interpretação do mito, notadamente a partir de teorias da oralidade; poéticas em diálogos, refletindo a pluralidade de gêneros literários e suas interfaces culturais no mundo antigo, assim como sua supervivência na literatura e na cultura ocidental.

- **Programa de Pós-Graduação em Psicologia**

O Projeto de Criação do Mestrado em Psicologia foi fruto de um duplo esforço: primeiro, na capacitação da maior parte de seus doutores; segundo, no trabalho de um grupo de professores que implantou um programa de pós-graduação em Psicologia (stricto sensu), tomando como base os interesses acadêmicos e as áreas de produção de conhecimento do grupo maior de docentes do Departamento de Psicologia da UFC, e a experiência acumulada de seus vários núcleos de extensão e pesquisa.

O Curso de Mestrado em Psicologia foi criado em 2002 e recomendado pela CAPES e reconhecido pelo MEC antes mesmo da entrada de sua primeira turma em março de 2003.

**Número de docentes: 17**

**Número de alunos matriculados:**

**Mestrado: 50**

**Doutorado: 50**

**Número de dissertações defendidas: 27**

**Número de teses defendidas: 0**

### **Descrição das Linhas de Pesquisa:**

1) Psicanálise e Práticas Clínicas: Esta linha objetiva a realização de investigações teóricas e clínicas acerca da constituição do sujeito, seus modos de organização psíquica e suas relações com os processos sintomáticos responsáveis pela configuração dos diversos quadros psicopatológicos. Tal linha concerne ao campo da Psicanálise e de outras práticas clínicas.

2) Sujeito e Cultura na Sociedade Contemporânea: Esta linha investiga, a partir de diferentes matrizes teóricas, a produção do sujeito na sua relação com a cultura, discutindo os campos da clínica, da educação e da política, na sociedade contemporânea. Priorizam-se os aspectos relativos ao laço social, à dominação cultural, ao sofrimento psíquico e às estratégias de resistência(s) individuais e coletivas frente às novas tecnologias, ao consumo, à midiaticização da sociedade, à compressão do tempo e à medicalização da vida, levando em conta demandas éticas e de reconhecimento.

3) Processos Psicossociais e Vulnerabilidades Sociais: Esta linha congrega estudos e pesquisas que enfocam uma perspectiva social da psicologia, contemplando temáticas acerca dos fenômenos psicossociais relacionados às diferentes formas vulnerabilidades sociais, a partir das áreas: social, comunitária, ambiental, trabalho e desenvolvimento.

- **Mestrado Profissional em Letras (PROFLETRAS)**

Número de docentes: **11 (colaboradores e permanentes)**

Número de alunos matriculados: **25**

Número de dissertações defendidas: **09**

### **Descrição das linhas de pesquisa:**

#### **1. Teorias da Linguagem e Ensino**

Esta linha de pesquisa visa a retomar as noções de língua e linguagem, bem como a distinguir as linguagens naturais das artificiais. Ademais, tem o intuito de consolidar estudos sumariados na sequência: (a) descrição e normatização das linguagens; (b) avaliação de processos fonológicos que interferem na aquisição da leitura e da escrita; (c) domínios textuais e semântico-discursivos; (d) produção e efeitos de sentido nas linguagens naturais e não naturais; (e) identidades e construções antro-po-culturais e

literárias; (f) dialogicidade entre comunidades discursivas e produções literárias e demais manifestações culturais; (g) formação do leitor.

## **2. Leitura e Produção Textual: diversidade social e práticas docentes**

Esta linha de pesquisa tem como foco estudos que se voltem para: (a) ensino e aprendizagem da leitura e da produção textual; (b) panorama crítico do ensino da Língua Portuguesa e/ou da Literatura; (c) práticas de letramento e multimodalidade; (d) Educação Inclusiva e habilidades escolares de leitura e escrita; (e) transtornos de linguagem e de aprendizagem; (f) interculturalidade e multilinguismo; (f) produção de material didático inovador.

### **3.4 Atividades de Extensão**

#### **3.4.1 Diretoria do Centro de Humanidades**

- **Inglês sem Fronteiras na UFC – Prof. Vlória Maria Cabral Borges**

**Objetivos:** Incrementar a legibilidade dos alunos da UFC ao Programa Ciência sem Fronteiras, a partir do desenvolvimento da proficiência em língua estrangeira; Desenvolver habilidades comunicativas e acadêmicas em língua inglesa, a fim de que o aluno obtenha aprovação nos exames de proficiência nessa língua estrangeira; Desenvolver habilidades orais de compreensão e produção em língua inglesa visando capacitar o aluno a desempenhar suas atividades acadêmicas em instituições estrangeiras de nível superior; Desenvolver habilidades escritas de compreensão e produção em língua inglesa com vistas a capacitar o aluno a desempenhar suas atividades acadêmicas em instituições estrangeiras de nível superior; Expandir os conhecimentos teóricos e as práticas de Letramentos que orientam o ensino-aprendizagem da língua estrangeira para uma educação cidadã e integrada à sociedade globalizada; Realizar testes de proficiência em língua estrangeira exigidos por instituições internacionais de ensino superior para ingresso em seus cursos.

Participação dos alunos: 11 alunos bolsistas.

**População alvo:** Candidatos ao Programa Ciência sem Fronteiras.

**Benefícios esperados:** Capacitação de alunos para desenvolvimento da proficiência em língua estrangeira e obterem êxito em suas atividades acadêmicas em instituições estrangeiras de nível superior.

- **Núcleo de Língua Inglesa – NuLi – Prof. Glaucya Gislayne Brito Cavalcante**

**Objetivos:** Incrementar a legibilidade dos alunos da UFC ao Programa Ciência sem Fronteiras, a partir do desenvolvimento da proficiência em língua inglesa, através da oferta de cursos presenciais de inglês; Desenvolver habilidades comunicativas e acadêmicas em língua inglesa, a fim de que o aluno obtenha aprovação nos exames de proficiência nessa língua estrangeira; Desenvolver habilidades orais de compreensão e produção em língua inglesa visando capacitar o aluno a desempenhar suas atividades acadêmicas em instituições estrangeiras de nível superior; Desenvolver habilidades escritas de compreensão e produção em língua inglesa com vistas a capacitar o aluno a desempenhar suas atividades acadêmicas em instituições estrangeiras de nível superior; Expandir os conhecimentos teóricos e as práticas de Letramentos que orientam o ensino-aprendizagem da língua estrangeira para uma educação cidadã e integrada à sociedade globalizada.

**Participação dos alunos:** 7 alunos.

**População alvo:** Discentes da UFC candidatos ao Programa Ciência sem Fronteiras.

**Benefícios esperados:** Com a oferta dos cursos, espera-se que os alunos desenvolvam habilidades comunicativas em língua inglesa e que possuam êxito em exames de proficiência nessa língua.

- **Projeto de Difusão e Apoio da Língua Inglesa na UFC – Prof. Maria Manolisa Nogueira Vasconcellos**

**Objetivos:** Elevar a qualidade dos cursos de Licenciatura em Letras Língua Inglesa, na perspectiva de aprimorar as condições estruturantes da UFC para que o ensino da língua inglesa possa ser ofertado de forma mais eficaz e abrangente aos alunos da Instituição e também aos potenciais candidatos do Programa Ciência sem Fronteiras e à comunidade em geral. Desenvolver habilidades comunicativas e acadêmicas em língua inglesa dos alunos dos cursos de licenciatura em Letras/Inglês, noturno e diurno, nas modalidades presencial e

a distância, a fim de que desempenhem com maior qualidade sua prática docente. Desenvolver habilidades comunicativas e acadêmicas em língua inglesa dos alunos de extensão das Casas de Cultura Estrangeira. Elevar o nível de proficiência linguística dos alunos dos cursos nas áreas prioritárias do CSF, a fim de atingirem a pontuação requerida nos testes de proficiência em língua inglesa para participação no Programa Ciência sem Fronteiras. Expandir os conhecimentos teóricos e as práticas de letramento que orientam o ensino-aprendizagem da língua inglesa para uma educação cidadã e integrada à sociedade globalizada. Possibilitar trocas de práticas metodológicas do ensino-aprendizagem de inglês como segunda língua (ETA) e como língua estrangeira (docentes em formação inicial dos Cursos de Letras). Incluir conteúdos culturais, sociais e históricos da sociedade norte-americana na formação dos estudantes da UFC, de um modo geral, e mais especificamente dos futuros professores de inglês.

**Participação dos alunos:** 01 aluno bolsista.

**População alvo:** Graduandos dos cursos de licenciatura em Letras/Inglês, noturno e diurno, nas modalidades presencial e a distância, alunos de extensão da Casa de Cultura Britânica, discentes da UFC candidatos ao Programa Ciência sem Fronteiras.

**Benefícios esperados:** Desenvolvimento de habilidades comunicativas em língua inglesa de alunos do curso noturno de Letras e das Casas de Cultura e o aumento do grau de proficiência de candidatos ao Programa Ciência sem Fronteiras.

### **3.4.2 Departamento de Ciências da Informação**

- **Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará – Prof. Ana Maria Sá de Carvalho**

**Objetivos:** Somar esforços no sentido de contribuir com a comunidade do Conjunto Ceará para elevar o nível da qualidade de leitura/escrita, contribuindo para o seu desenvolvimento sociocultural e econômico; desenvolver atividades que despertem o gosto pela leitura/escrita; interagir com as bibliotecas escolares e a comunidade.

**Participação dos alunos:** 1 aluno bolsista e 1 aluna voluntária.

**População alvo:** Crianças, adolescentes, adultos e idosos.

**Benefícios esperados:** Aumento do nível de qualidade da leitura e da escrita na comunidade do Conjunto Ceará.

- **Divulgação das Bibliotecas Comunitárias do Conjunto Ceará: abrindo caminhos para interagir com a comunidade – Prof. Ana Maria Sá de Carvalho**

**Objetivos:** Divulgar a Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará, interagindo, paralelamente, com a comunidade; elaborar um plano de divulgação das atividades da biblioteca, contemplando a Rádio Comunitária e a confecção de marca-textos, chaveirinhos etc, que tragam a logomarca da Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará; alimentar, sistematicamente, o blog da BBC; elaborar um vídeo contendo o histórico da BBC, sua organização e os depoimentos de seus usuários; passar o vídeo nos espaços culturais do Bairro, incluindo nas escolas.

**Participação dos alunos:** 2 alunas bolsistas.

**População alvo:** Comunidade do Conjunto Ceará.

**Benefícios esperados:** Espera-se que o projeto contribua para captar não só recursos para melhoria dos serviços oferecidos, como também trazer mais usuários para a BCC que participem das atividades da biblioteca e que, ao mesmo tempo, contribuam com sugestões para melhorar os serviços das mesmas.

- **Práticas Leitoras nas Escolas do Conjunto Ceará – Prof. Ana Maria Sá de Carvalho**

**Objetivos:** O objetivo geral é desenvolver práticas leitoras nas escolas do Conjunto Ceará, visando transformar a Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará – BCC em um centro referencial de leitura; visitar as escolas do Conjunto Ceará; pesquisar os anseios dos docentes relativos ao desenvolvimento da leitura/escrita na escola; de acordo com o resultado da pesquisa, propor ações que supram os anseios detectados; conhecer a realidade das bibliotecas escolares; apoiar as atividades das bibliotecas escolares; oferecer espaços de

contação de história na Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará – BCC; propor atividades de integração BCC/Escola/Comunidade; realizar o V FestLer.

**Participação dos alunos:** 2 alunos bolsistas.

**População alvo:** Professores e alunos das escolas, além da comunidade do Conjunto Ceará em seu todo.

**Benefícios esperados:** Espera-se, com o desenvolvimento deste projeto, que a leitura seja uma prática cotidiana e que a Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará seja uma referência para a comunidade local nesse quesito.

- **Informação para todos: organização de acervos para a Gestão da Informação - Prof. Maria Áurea Montenegro Albuquerque Guerra**

**Objetivos:** Organizar acervos bibliográficos de entidades acadêmicas da UFC, assim como bibliotecas e associações comunitárias, espaços públicos e ONGs; Ampliar o ensino acadêmico, possibilitando aos estudantes desenvolver e vivenciar atividades práticas ligadas às disciplinas do curso de biblioteconomia; Tratar, processar e informatizar as informações bibliográficas dos acervos, indexando e catalogando, de modo a dispor no sistema de automação de acervos; Orientar os integrantes das unidades para que estes possam seguir com o programa e os serviços; Ampliar as relações entre o curso de biblioteconomia da UFC e a sociedade.

**Participação dos alunos:** 1 aluno bolsista.

**População alvo:** Adolescentes, jovens e adultos.

**Benefícios esperados:** Participar ativamente dos espaços da UFC, bem como de outros, promovendo a organização e recuperação da informação.

- **Revista Informação em Pauta: criação e implantação de periódico científico - Prof. Maria Giovanna Guedes Farias**

**Objetivos:** Criar e implantar o periódico científico eletrônico "Informação em Pauta", do Departamento de Ciências da Informação, para divulgar trabalhos que contribuam para o desenvolvimento, fortalecimento e crescimento da Ciência da Informação, Biblioteconomia e áreas afins, incentivando a produção de novos conhecimentos entre pesquisadores, docentes, discentes e demais profissionais.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Docentes, discentes, pesquisadores e profissionais com formação em Biblioteconomia, Ciência da Informação e áreas afins e de cursos de graduação e pós-graduação nacionais e internacionais ligados a essas áreas.

**Benefícios esperados:** Implantação da revista Informação em Pauta.

- **Competência em Informação: Dimensão pedagógica da Biblioteca - Prof. Gabriela Belmont de Farias**

**Objetivos:** Capacitar bibliotecários e estagiários do sistema de bibliotecas do IFRN.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Bibliotecários dos sistemas de bibliotecas da IFRN.

**Benefícios esperados:** Capacitação de bibliotecários do IFRN.

- **Café com CI - Prof. Isaura Nelsivânia Sombra Oliveira**

**Objetivos:** Incentivar os estudos inter e multidisciplinares; Incentivar a assiduidade às oportunas palestras de bibliotecários e pesquisadores de instituições públicas que colaboram neste projeto, via explanação de suas profissionais.

**Participação dos alunos:** 03 bolsistas.

**População alvo:** Estudantes de cursos de graduação da biblioteconomia e dos demais cursos do CH, bem como de outros centros, que se sintam atraídos pelo tema da palestra.

**Benefícios esperados:** Diminuição de índices de evasão estudantil no curso de biblioteconomia; Atração de novos estudantes ao curso, diante da divulgação de ações de variadas oportunidades na área transversalizando outras afins e não afins; Publicação de um artigo em evento de relevância nacional.

- **Comunidade de usuários da Biblioteca Pública Municipal Dolor Barreira e das Bibliotecas Escolares Municipais de Fortaleza - Prof. Maria de Fátima Oliveira Costa**

**Objetivos:** Detectar as necessidades de informação das comunidades de usuários da Biblioteca Pública Dolor Barreira e das bibliotecas escolares municipais, com a finalidade de identificar os problemas existentes que dificultem a plena satisfação dos usuários no atendimento de suas questões informacionais; Realizar mapeamento das bibliotecas; Interagir com os dirigentes dessas bibliotecas e toda equipe para disseminar as ideias propostas no projeto; Incentivar os alunos e os colaboradores, em geral, a desenvolverem estratégias de ações para conduzir e efetivar tais ações; Divulgar as experiências oriundas do trabalho em prol das comunidades; Produzir conhecimento a partir dos resultados alcançados.

**Participação dos alunos:** 02 bolsistas.

**População alvo:** Crianças, adolescentes, jovens e adultos.

**Benefícios esperados:** Mapeamento de todas as bibliotecas do município de Fortaleza, bem como a elaboração de ações que supram as necessidades informacionais das comunidades de usuários dessas bibliotecas.

- **Programa Nacional de Incentivo à Leitura (PROLER) – Prof. Rute Batista de Pontes**

**Objetivos:** Promover a valorização social da leitura, junto a todos os segmentos voltados para o desenvolvimento do ser humano, no sentido de formar uma sociedade leitora, consciente de seu papel individual e coletivo nos seus âmbitos de atuação; desenvolver parceria com os projetos: Práticas leitoras nas escolas públicas do Conjunto Ceará e Biblioteca comunitária do Conjunto Ceará, em prol do desenvolvimento da leitura e da escrita entre a população do Bairro; promover oficinas e outras práticas leitoras que venham a enriquecer as informações e os conhecimentos acerca da teoria e da prática da leitura; promover a divulgação do PROLER, tanto em Fortaleza como nos outros municípios do Ceará, com a finalidade maior de fundar outros comitês no Estado; continuar a desenvolver parceria com a Associação dos Bibliotecários do Ceará e com o Conselho Regional de Biblioteconomia, tendo em vista o objetivo comum que une o PROLER a essas instituições.

**Participação dos alunos:** 2 alunos.

**População alvo:** Professores e alunos das escolas, além da comunidade do Conjunto Ceará no seu todo. Atende na formação dos mediadores de leitura, quaisquer que sejam os segmentos em que atuam com leitura e escrita.

**Benefícios esperados:** Formar leitores autônomos, capazes de se transformarem em protagonistas da ação social no meio em que estiverem inseridos.

### **3.4.3 Departamento de Ciências Sociais**

#### **3.4.4 Departamento de História**

- **VIII Mostra de Cinema Africano UFC/UNILAB - Gêneros em África - Prof. Franck Pierre Gilbert Ribard**

**Objetivos:** Possibilitar ao público, através da Mostra, o acesso ao cinema africano (de diretores africanos), a filmes (animação, curtas, longas metragem, ficção e documentários) muitas vezes inéditos no Brasil; Consolidar e perenizar o projeto inicial de cooperação institucional entre a UFC e a UNILAB através da VIII Mostra Internacional de Cinema Africano UFC/UNILAB – Gêneros em África; Provocar o debate e a participação dos discentes, docentes e da comunidade em geral (escolas públicas em particular) em torno do cinema africano e das temáticas abordadas nos filmes, na perspectiva de consolidação da política de formação de plateia iniciada; Permitir a possibilidade de um processo de conscientização, de outro olhar sobre a África e concomitantemente sobre a afrodescendência no Brasil, dentro da perspectiva estabelecida pela Lei 10639 de 2003; Promover atividades que facilitem e estimulem a aprendizagem, tais como projeções de filmes/imagens, análise e interpretação de filmes/vídeos e debate com a plateia; Projetar prioritariamente filmes e documentários em português, legendados ou dublados; Estimular a participação do público com mediação de professores do corpo docente da UNILAB e da UFC, bem como convidados e diretores de filmes apresentados, a debater cada filme; Ofertar oficinas configuradas como “curso de aperfeiçoamento” visando, com as especificações adequadas, responder à demanda do Curso de Cinema da UFC (Depto. De

Comunicação Social), no sentido de programar uma disciplina de Cinema Africano (64h/aula); Conscientizar e sensibilizar os alunos da disciplina “História da África – HI 004” e do grupo de pesquisa “Trabalhadores livres e escravos no Ceará: diferenças e identidades” (consolidado CNPq) que terão a possibilidade de participar da comissão organizadora, em torno da análise de filme e do cinema africano; Estabelecer contatos com diretores, produtoras e instituições cinematográficas africanas na perspectiva de estabelecer parcerias, além das já estabelecidas.

**Participação dos alunos:** 01 bolsista e 01 voluntário.

**População alvo:** Docentes e discentes da UFC e da UNILAB; professores e alunos de escolas públicas; comunidade em geral já que o evento sempre foi aberto ao público, com acesso gratuito.

**Benefícios esperados:** Conscientização dos participantes acerca de um novo olhar sobre o continente africano e sobre a afrodescendência no Brasil.

- **Leituras sobre o Brasil: debates sobre a conjuntura - Prof. Francisco José Pinheiro**

**Objetivos:** Estudar autores nacionais e estrangeiro que façam uma reflexão sobre a crise da democracia representativa; Compreender como essa crise da democracia representativa se repercute no Brasil; Compreender o fortalecimento do pensamento autoritário como possibilidade para o enfrentamento da crise da democracia representativa; Possibilitar o contato, principalmente, dos jovens com informações que não sejam as monopolizadas pelos grandes meios de comunicação de massa; Entender os caminhos da corrupção no Brasil, como uns dos desdobramentos da crise na democracia representativa.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Professores do Ensino Médio, estudantes universitários, secundaristas e sindicalistas.

**Benefícios esperados:** Formação de multiplicadores para reproduzir o debate nas instituições parceiras; incentivar o surgimento de círculos de debates.

- **Por uma história da política museológica brasileira: intercâmbios e trocas culturais na construção de um projeto de nação (1970 - 1990) - Prof. Antônio Gilberto Lopes Ramos**

**Objetivos:** Refletir sobre o desenvolvimento de políticas públicas em âmbito nacional para o setor museológico a partir de 1945, com foco no período entre 1970 e 1980, a partir do questionamento das trocas culturais entre intelectuais e técnicos brasileiros e organizações internacionais; Analisar como intelectuais e técnicos brasileiros participaram (e pautaram) questionamentos no desenvolvimento do setor museológico internacional; Questionar como a elaboração destas políticas implicaram também um projeto de nação; Explorar as políticas para museus como políticas de memória.

**Participação dos alunos:** 03 alunos voluntários.

**População alvo:** Alunos de graduação e pós-graduação, assim como representantes de instituições museológicas cearenses vinculadas ao Sistema Estadual de Museus do Ceará e professores da rede pública de ensino.

**Benefícios esperados:** Promoção da construção do conhecimento sobre a história das políticas para museus no Brasil.

- **Inventário Participativo - Prof. Mário Martins Viana Júnior**

**Objetivos:** Estimular grupos, comunidades, povos e movimentos sociais a desenvolver em seus territórios processos de inventários participativos (seleção, identificação, registro, difusão etc.) das referências culturais como ferramentas de salvaguarda e inclusão dos valores e sentidos atribuídos pela população local aos seus processos de musealização; Refletir coletivamente sobre os conceitos de museu, memória, patrimônio cultural, inventário participativo, referências culturais etc.; Oferecer condições elementares à identificação, registro, preservação e salvaguarda do patrimônio cultural; Documentar, produzir conhecimentos e apoiar a salvaguarda do patrimônio cultural não consagrado por meio do registro e difusão de suas práticas socioculturais; Possibilitar o fortalecimento do

sentimento de cidadania, proteção e valorização do patrimônio cultural; Construir instrumentais metodológicos para elaboração de inventários participativos; Promover por meio da divulgação do bem cultural a constituição de uma rede de parceiros com vistas à preservação, valorização e continuidade das práticas culturais identificadas nos bairros e comunidades contempladas pelo Programa Pontos de Memória.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Indivíduos indicados por seus pontos de memória ou iniciativas afins, capazes de comunicar o conteúdo das oficinas para que a discussão do tema se multiplique e se reflita na qualificação da prática que os grupos já desenvolvem; indivíduos integrados às instâncias formais de cultura e museologia em cada localidade, capazes de replicar a ocorrência de oficinas para outros agentes de pontos de memória e iniciativas afins; estudantes interessados.

**Benefícios esperados:** Construção coletiva de habilidades relacionadas à prática da pesquisa em história local e produção de inventários colaborativos das referências culturais locais. A apropriação e utilização de ferramentas e procedimentos de identificação, registro e difusão do patrimônio por meio da realização de ações educativas que priorizam a experiência e vivência dos envolvidos no processo de inventariação.

- **Memória e patrimônio: Inventário participativo pelas comunidades do médio Jaguaribe, coordenado pelo professor Mário Martins Viana Júnior**

**Objetivos:** Identificar, promover e salvaguardar o patrimônio cultural de três comunidades rurais (Caatingueirinha, Barros e Caatinga do Atanásio) do município de Potiretama, através de referenciais da Museologia Social e da metodologia do Inventário participativo que promove o estímulo ao reconhecimento, preservação e divulgação dos referenciais culturais das comunidades (celebrações, formas de expressão, ofícios e modos de fazer, edificações, lugares), neste caso, ameaçadas pela construção do açude Figueiredo.

**Participação dos alunos:** 02 bolsistas e 12 alunos voluntários.

**População alvo:** Moradores rurais do município de Potiretama e jovens do Grupo “Jovens transformadores solidários” (aproximadamente 60 pessoas).

**Benefícios esperados:** Construção de inventários participativos dos bens materiais e imateriais que compõem o patrimônio das comunidades, identificando os referenciais culturais, tais como aquelas categorias que compõem o Inventário Nacional de Referências Culturais: celebrações, formas de expressão, ofícios e modos de fazer, edificações e lugares.

- **Ditaduras da América Latina no Cinema - Prof. Ana Amélia Moura Cavalcante de Melo**

**Objetivos:** Fomentar um conhecimento e reflexão a respeito da história da América Latina, no século XX através da exibição de filmes.

**Participação dos alunos:** 01 aluno voluntário.

**População alvo:** estudantes de licenciatura do Curso de Letras, História, Sociologia e alunos e professores da rede estadual e municipal do Ceará, através da exibição de produção cinematográfica que tematizam as ditaduras e as questões que ela levanta sobre a história recente do continente.

**Benefícios esperados:** Maior conhecimento sobre a realidade latino-americana a partir da utilização de recursos audiovisuais.

- **Projeto Novo Vestibular - Prof. Mário Martins Viana Júnior**

**Objetivos:** Ser um espaço um espaço de ensino/aprendizagem proporcionando o ensino, através de uma formação política, cultural, social e profissional de todos os seus envolvidos. Preparar os estudantes oriundos das escolas públicas para o Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM, pré-requisito para concorrer a uma vaga nas universidades e institutos federais.

**Participação de alunos:** Os alunos participam de aulas de campo, aulas interdisciplinares, minicursos, seminários, aulões e simulados. Os alunos participam também de discussões, debates, fóruns, atividades culturais e aulas temáticas. Os alunos escrevem monografias e trabalhos de conclusão de curso.

**População alvo:** Número de pessoas envolvidas na execução do Projeto: 28 bolsistas da graduação e 01 docente. Número de pessoas beneficiadas pelo projeto: 2.429 pessoas.

**Benefícios esperados:** Tivemos êxito em 2014 das atividades que foram realizadas: aulas ministradas de segunda a sábado, fórum ordinário no último sábado de cada mês, jornada cultural (palestras, minicursos e oficinas), elaboração e confecção de material didático mensal, simulados semestrais, mini teste para as turmas de intensivo, serviço de orientação profissional, aula de campo para o complexo serrano de Baturité, aula de campo na zona urbana de Fortaleza, Cine PNV, grupo de estudo em Biologia e aula de véspera com a presença de todos os docentes fechando o período letivo. Também tivemos êxito nas seguintes atividades que não constavam no planejamento anual: minicurso de “Matemática do zero”, minicurso de História do Ceará, realizado pela área de Ciências Humanas e minicurso sobre Vanguardas Europeias, realizado pela área de Linguagens e Códigos.

- **Memória das comunidades impactadas pelos perímetros de irrigação no Ceará**  
**- Prof. Mário Martins Viana Júnior**

**Objetivos:** Preservar, conservar e divulgar a memória cearense valorizando a história local de homens e mulheres trabalhadores(as) rurais que tiveram suas vidas transformadas pelas políticas de modernização da agricultura no Ceará, expressas na construção das barragens e dos perímetros irrigados; Promover (através de oficina) a integração entre os alunos bolsistas, os agentes Cáritas, os integrantes dos movimentos sociais e os(as) professores(as) da UFC, UVA, do IFCE e das escolas públicas dos municípios-alvo; introduzir os integrantes do projeto nos métodos da história oral e nas reflexões sobre a importância da memória; realizar atividade de campo para coleta de depoimentos gravados em áudio e vídeo; elaborar materiais didáticos que contrastem as memórias locais dos(as) entrevistados(as) com a memória oficial do Estado/DNOCS, direcionados aos alunos(as) das escolas municipais e estaduais; confeccionar materiais didáticos que tratem da contaminação ambiental e seus impactos à saúde; atuar sobre as comunidades desapropriadas e desarticuladas com o objetivo de incitar a identidade individual e coletiva e a consciência histórica; estimular, entre os camponeses(as), o sentimento de pertencimento, de partícipes, de sujeitos históricos na construção da história local; garantir

o direito à memória como parte da formação cidadã; construir um memorial em formato de *home page* para disponibilização dos resultados do projeto.

População alvo: moradores(as) das 33 (trinta e três) comunidades atingidas pela Barragem do Figueiredo e pelos Perímetros de Irrigação do Tabuleiro de Russas e do Jaguaribe-Apodi.

**Participação dos alunos:** -

**Benefícios esperados:** Preservação e divulgação da memória individual e coletiva das comunidades impactadas pelos perímetros de irrigação no Ceará.

### 3.4.5 Departamento de Letras Estrangeiras

- **Núcleo de Cultura Clássica - Prof. Ana Maria César Pompeu**

**Objetivos:** O Núcleo de Cultura Clássica tem como objetivo geral divulgar a Cultura Clássica através dos estudos e pesquisas elaborados e coordenados pela Unidade Curricular de Letras Clássicas da UFC e por seu intercâmbio com pesquisadores de outras áreas e instituições. Ofertar cursos de língua e cultura clássicas à comunidade interessada; Promover eventos que divulguem a produção local da área de estudos e favoreçam o intercâmbio com os outros estudiosos do país e do exterior; Reunir grupos de estudos de tradução e estudos de obras clássicas.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Graduandos, pós-graduandos da UFC e de outras IES.

**Benefícios esperados:** Divulgação da Cultura Clássica através de estudos, pesquisas, ofertas de cursos e promoção de eventos.

- **Curso de Grego Clássico e Koiné – Nível Avançado – Prof. Ana Maria César Pompeu**

**Objetivos:** O curso tem por objetivo oferecer ao aluno uma ampliação e um aprofundamento do estudo da morfologia, da sintaxe e da estilística do grego clássico e koiné, visando à leitura dos textos originais e à sua inserção na cultura helênica; Assimilar o vocabulário básico; Ler, compreender e traduzir frases e textos dos autores gregos

antigos; Fixar a estrutura da língua grega pela compreensão da sintaxe nominal e verbal; Remontar às origens da ficção literária e estudar os fundamentos filosóficos e políticos da cultura ocidental.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Graduandos, pós-graduandos da UFC e de outras IES.

**Benefícios esperados:** Leitura e compreensão das obras antigas em grego clássico; Tradução de textos originais gregos para o português, pelo entendimento linguístico e cultural do grego antigo.

- **Introdução ao Grego Clássico e Koiné- Prof. Ana Maria César Pompeu**

**Objetivos:** Oferecer ao aluno uma introdução do estudo da morfologia, da sintaxe e da estilística do grego Koiné e Clássico, visando à leitura dos textos originais e a sua inserção na cultura helênica; Assimilar o vocabulário básico; Ler, compreender e traduzir frases e textos dos autores gregos antigos; Fixar a estrutura da língua grega pela compreensão da sintaxe nominal e verbal; Remontar às origens da ficção literária e estudar os fundamentos filosóficos e políticos da cultura ocidental.

**Participação dos alunos: -**

**População Alvo:** Graduandos, pós-graduandos da UFC e de outras IES.

**Benefícios esperados:** Leitura de textos originais e inserção dos alunos do curso na cultura helenística, através de uma introdução ao estudo da morfologia, da sintaxe e da estilística do grego *Koiné* e Clássico.

- **Curso Livre de Língua Inglesa - Prof. Andreia Turolo da Silva**

**Objetivos:** Propiciar um espaço de aprendizagem da língua inglesa com foco no desenvolvimento das habilidades comunicativas para jovens e adultos, com idade acima de 12 anos, da comunidade fortalezense interessada nesse idioma; Propiciar um espaço de aprendizagem por meio da prática e da reflexão colaborativa para os alunos, futuros professores de inglês, do curso de Licenciatura em Letras Noturno da UFC.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Jovens e adultos interessados na Língua Inglesa, com idade mínima de 12 anos.

**Benefícios esperados:** Desenvolvimentos de habilidades comunicativas na língua inglesa.

- **Grego Clássico e Koiné - Intermediário - Prof. Ana Maria César Pompeu**

**Objetivos:** O curso tem por objetivo oferecer ao aluno uma ampliação do estudo da morfologia, da sintaxe e da estilística do grego clássico, visando à leitura dos textos originais e à sua inserção na cultura helênica; Assimilar o vocabulário básico; Ler, compreender e traduzir frases e textos dos autores gregos antigos; Fixar a estrutura da língua grega pela compreensão da sintaxe nominal e verbal; Remontar às origens da ficção literária e estudar os fundamentos filosóficos e políticos da cultura ocidental.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Graduandos, pós-graduandos da UFC e de outras IES.

**Benefícios esperados:** Leitura e compreensão das obras antigas em grego clássico; Tradução de textos originais gregos para o português, pelo entendimento linguístico e cultural do grego antigo.

- **Compreensão em língua italiana – A1-A2 – Prof. Carlos Alberto de Souza**

**Objetivos:** Trabalhar a compreensão auditiva com os alunos principiantes da comunidade interna e externa à UFC. Apresentar materiais em áudio originais e ad-hoc aos alunos para que possam treinar sua compreensão auditiva. Fomentar a reflexão sobre utilização de materiais autênticos. Propiciar um equilíbrio entre a prática das quatro habilidades básicas do processo de ensino-aprendizagem de italiano LE.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Estudantes de italiano.

**Benefícios esperados:** Aumento da compreensão auditiva em língua italiana de alunos principiantes.

- **Introdução à língua espanhola – Prof. Cícero Anastácio Araújo de Miranda**

**Objetivos:** Oferecer à comunidade em geral um curso introdutório de língua e cultura espanhola, bem como possibilitar aos estagiários da disciplina “Estágio III: Ensino das habilidades comunicativas da Língua Espanhola” a iniciação à docência desse idioma, de modo que esses possam desempenhar, futuramente, sua profissão e inserir-se no mercado de trabalho; Com esse fim, caberá aos estagiários a regência e o planejamento das aulas, a seleção, a aplicação das atividades e a realização da avaliação processual dos alunos pertencentes ao grupo.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Interessados em geral em adquirir noções do idioma.

**Benefícios esperados:** Oportunidade de iniciação à docência dos alunos de Letras Espanhol através de curso de espanhol ofertado à comunidade.

- **GEPPELE - Grupo de Estudos e Pesquisa sobre práticas de ensino e formação de professores de língua espanhola - Prof. Cícero Anastácio Araújo de Miranda**

**Objetivos:** Criar um espaço de reflexão acerca das práticas docentes numa perspectiva integradora que conjugue esforços para a consolidação de ensino de espanhol no contexto brasileiro; Proporcionar aos participantes do grupo de estudo a oportunidade de enriquecer sua formação, com o fim de contribuir para o seu aperfeiçoamento metodológico e linguístico e à reflexão sobre o papel educativo do ensino de línguas estrangeiras na escola regular (formação contínua e continuada); Proporcionar aos futuros professores o contato com os profissionais de sua área, de modo que possam interagir e refletir acerca das especificidades de sua formação e da necessidade de investimento na sua formação teórico-metodológica (formação inicial); Promover discussões a respeito das práticas pedagógicas e perspectivas teóricas de ensino e aprendizagem de línguas, em especial do espanhol no contexto brasileiro, estimulando a reflexão crítica e a autonomia profissional; Possibilitar aos alunos de graduação em Letras-Espanhol o contato e a interação com os professores de espanhol do ensino regular bem como demais profissionais da área; Contribuir para a formação de pesquisadores críticos da prática docente, acordes com o contexto brasileiro de

ensino de espanhol; Elaborar propostas e materiais didáticos, com o uso de recursos e estratégias facilitados pelas novas tecnologias, específicos e adequados às diferentes realidades, tanto para o uso com os professores participantes do projeto, quanto para uso com os alunos desses professores; Elaborar trabalhos conjuntos – práticos e teóricos – que contemplem as especificidades do ensino de espanhol a brasileiros.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Alunos de graduação, pós-graduação, professores recém-formados, docentes já em atuação em escolas (preferencialmente as públicas) e de faculdades IES.

**Benefícios esperados:** Disseminação dos estudos e pesquisas para professores em formação inicial e alunos de Letras Espanhol por meio de palestras e de ferramentas online.

- **Direitos humanos e feminismo - Prof. Dolores Aronovich Agüero**

**Objetivos:** Falar e gerar reflexões sobre direitos humanos, feminismo e questões de gênero.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Alunos da UFC e de várias universidades públicas e privadas, comunidade em geral.

**Benefícios esperados:** Questionamento de ideologias e de discursos tidos como naturais.

- **Discutindo Gênero através de cinema e literatura – Prof. Dolores Aronovich Agüero**

**Objetivos:** Analisar gêneros (comumente segregados na divisão binária de masculino e feminino), através de filmes e textos literários, para poder questioná-los, desconstruí-los e, idealmente, superá-los. Analisar, à luz da teoria feminista, personagens, temas, diálogos, tramas etc. de várias obras literárias e fílmicas. Ser o mais abrangente possível e trazer para discussão filmes e textos literários que abordem questões de gênero com diferentes enfoques raciais, econômicos, de orientação sexual etc. Analisar adaptações para avaliar se, ao serem levadas do texto para a tela, sofrem alterações relevantes no que se refere a gênero. Discutir feminilidade e masculinidade e estereótipos de gênero. Sondar como questões de gênero vêm sendo abordadas em sala de aula. Adotar contribuições dos alunos sobre obras do cinema e da literatura. Construir um corpus de filmes e obras literárias que rendam

discussões produtivas acerca de gênero. Levar à reflexão e à desconstrução dos estereótipos de gênero. Discutir critérios de como um filme ou texto literário pode ser considerado feminista, e se isso é importante. Empoderar os alunos e, principalmente, as alunas.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Alunos de qualquer área da UFC e de outras universidades, comunidade em geral.

**Benefícios esperados:** Questionar, desconstruir e superar os gêneros masculino e feminino, através de filmes e textos literários.

- **Espanhol para iniciantes – Módulo A1 – Prof. Germana da Cruz Pereira**

**Objetivos:** Oferecer à comunidade em geral um curso introdutório de língua e cultura espanhola, bem como possibilitar aos estagiários da disciplina “Estágio III: Ensino das habilidades comunicativas da Língua Espanhola” a iniciação à docência desse idioma, de modo que esses possam desempenhar, futuramente, sua profissão e inserir-se no mercado de trabalho; Com esse fim, caberá aos estagiários a regência e o planejamento das aulas, a seleção, a aplicação das atividades e a realização da avaliação processual dos alunos pertencentes ao grupo.

**Participação de alunos:** 03 alunos voluntários.

**População Alvo:** Jovens e adultos estudantes do ensino médio, comunidade universitária, comunidade em geral.

**Benefícios esperados:** Oportunidade de iniciação à docência dos alunos de Letras Espanhol através de curso de espanhol ofertado à comunidade.

- **Rádio plural - Prof. Henrique Sérgio Beltrão de Castro**

**Objetivos:** Articular formação humana, pesquisa e extensão no campo radiofônico, contribuindo para a difusão de arte e cultura, para a inclusão de pessoas com deficiência (PcD) e para a formação de estudantes da UFC, especialmente de Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Música e Letras. Realizar produção e difusão radiofônica; Fazer formação em radiofonia; Desenvolver pesquisa nos seguintes temas: Rádio, Educação, Comunicação,

Afetividade, Formação Docente e Currículo, Histórias de Vida em Formação, bem como Artes, especialmente Música e Poesia.

**Participação de alunos:** atualmente de 7 bolsistas dos projetos de extensão Todos os Sentidos e Sem Fronteiras: Plural pela Paz e Musicultura, estudantes da UFC, especialmente de Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Música e Letras

**População Alvo:** Ouvintes da Rádio Universitária (>5.000), colaboradores (>20) e convidados dos programas radiofônicos (>100/ano)

**Benefícios esperados:** Atingimento das metas dos projetos de extensão envolvidos, audiência dos ouvintes da Rádio Universitária FM, participação e reconhecimento dos ouvintes da emissora por e-mail, telefone, facebook, participação e reconhecimento da relevância dos projetos pelos colegas da emissora, da Pró-Reitoria de Extensão e dos pesquisadores das áreas envolvidas, assim como dos agentes da sociedade envolvidos. Publicação de artigos dos bolsistas e orientadores na revista Extensão em Ação e em eventos, como nos congressos da Intercom: Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação e no CIPA: Congresso: Internacional de Pesquisa (Auto)Biográfica.

- **Todos os sentidos - Prof. Henrique Sérgio Beltrão de Castro**

**Objetivos:** Geral: Produzir e difundir programa radiofônico que busca levar ao ar a voz das pessoas com deficiência, articulando extensão e pesquisa na formação de estudantes no âmbito da Radiofonia (estudantes de Jornalismo, Letras, Música e/ou Publicidade e Propaganda. Específicos: Realizar produção e difusão radiofônica no contexto que envolve pessoas com deficiência e questões relativas a cultura, saúde, meio ambiente e educação; orientar os estudantes em sua formação e atuação na radiofonia; interagir com os ouvintes e convidados do programa; apresentar artigos completos nos Encontros de Extensão e em outros eventos científicos; desenvolver pesquisa nos seguintes temas: Pessoas com Deficiência, Rádio, Educação, Comunicação, Afetividade, Formação Docente e Currículo, Letras, Histórias de Vida em Formação Humana, bem como Artes, especialmente Música e Poesia.

**Participação de alunos:** atualmente de 3 bolsistas, estudantes da UFC, especialmente de Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Música e Letras.

**População alvo:** Ouvintes da Rádio Universitária, colaboradores e convidados dos programas radiofônicos.

**Benefícios esperados:** atingimento das metas dos projetos de extensão envolvidos, audiência dos ouvintes da Rádio Universitária FM, participação e reconhecimento dos ouvintes da emissora por e-mail, telefone, facebook, participação e reconhecimento da relevância dos projetos pelos colegas da emissora, da Pró-Reitoria de Extensão e dos pesquisadores das áreas envolvidas, assim como dos agentes da sociedade envolvidos. Publicação de artigos dos bolsistas e orientadores na revista Extensão em Ação e em eventos, como nos congressos da Intercom: Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação e no CIPA: Congresso: Internacional de Pesquisa (Auto)Biográfica.

- **Sem fronteiras: Plural pela Paz - Prof. Henrique Sérgio Beltrão de Castro**

**Objetivos:** Produzir e difundir programa radiofônico semanal pautado na pluralidade humana como ação extensionista articulada com a formação de estudantes no âmbito da Radiofonia (estudantes de Jornalismo, Letras, Música e/ou Publicidade e Propaganda).

**Participação dos alunos:** 03 bolsistas.

**População alvo:** Ouvintes da Rádio Universitária, colaboradores e convidados dos programas radiofônicos.

**Benefícios esperados:** Articulação de formação humana, pesquisa e extensão no campo radiofônico, contribuindo para a difusão de arte e cultura, assim como para a formação de estudantes da UFC.

- **Grupo de estudos em modalidade deôntica - Prof. Maria Fabíola Vasconcelos Lopes**

**Objetivos:** Criar espaço de discussão sobre a Modalidade Deôntica de modo a estimular o envolvimento de acadêmicos na pesquisa e inspirar a produção científica, seja na participação em eventos, seja na publicação de artigos, seja no desdobramento do projeto

em subprojetos, bem como verificar sua aplicabilidade no contexto de ensino-aprendizagem de línguas.

**Participação dos alunos:** 01 aluno bolsista.

**População alvo:** Graduandos e graduados em letras (Cursos presenciais e a distância, habilitações simples e dupla), professores do NuLI (já formados e em formação), estudantes de Pedagogia, pós-graduandos de Linguística e Letras.

**Benefícios esperados:** Promoção de discussões sobre modalidade deôntica e divulgação de pesquisas produzidas na UFC sobre esse assunto.

- **Brasil – Argentina - Prof. Massilia Maria Lira Dias**

**Objetivos:** Promover a integração linguístico-cultural do MERCOSUL, em especial entre Brasil e Argentina; Conhecer os projetos de intercâmbio e de pesquisa existentes entre a UFC e as Universidades argentinas; Conhecer a oferta de cursos das universidades argentinas destinadas a alunos e docentes da área de espanhol; Promover a criação de um espaço de interlocução entre docentes, alunos e pesquisadores da área, na articulação de projetos e propostas de cursos.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Alunos de graduação dos cursos de licenciatura em Língua Espanhola da UFC e da UECE; alunos dos cursos de extensão em língua espanhola da UFC e demais cursos de línguas; professores de espanhol da rede pública e privada de ensino, docentes da área de língua espanhola da UFC, público em geral interessado pelo tema.

**Benefícios esperados:** Promoção de contato de estudantes e professores da área de espanhol com docentes de universidades argentinas proporcionando a integração e a troca de conhecimento.

- **Curso de Introdução à língua espanhola – Módulo A1 – Prof. Massilia Maria Lira Dias**

**Objetivos:** Oferecer à comunidade em geral e aos alunos das escolas públicas do interior do Estado uma iniciação à língua espanhola e possibilitar aos estagiários um campo para

realização da prática docente, uma vez que esses serão os agentes diretos de um curso introdutório de espanhol.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Estudantes do ensino médio e comunidade em geral dos municípios contemplados com o curso.

**Benefícios esperados:** Promoção da iniciação à docência de alunos de Espanhol, através de oferta de curso de língua espanhola à comunidade e a alunos de escolas públicas do interior do Ceará.

- **Oficina de Tradução em Língua Grega - Prof. Robert Brose Pires**

**Objetivos:** Desenvolver a proficiência leitora por meio do trabalho com textos originais não adaptados; ampliar o vocabulário dos alunos; Familiarizar os alunos com estruturas sintáticas não adaptadas; Familiarizar os alunos com variações dialetais; Praticar a tradução de textos ao vernáculo; Produzir uma tradução dos textos originais.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Comunidade interna e externa da UFC que já tenha concluídos as disciplinas de Grego IV na graduação ou Grego Avançado na Extensão.

**Benefícios esperados:** Problematização e tradução de textos em língua grega.

- **Introdução à fonética acústica - Prof. Ronaldo Manguiera Lima Júnior**

**Objetivos:** Apresentar os fundamentos teóricos e metodológicos necessários para o estudo experimental dos sons da fala por meio da fonética acústica; Apresentar noções introdutórias de produção da fala; Apresentar o conceito de som e de onda sonora; Apresentar as principais teorias acústicas de produção da fala; Apresentar o processamento digital de sinais acústicos; Analisar as principais características espectrais das vogais, das consoantes e da paródia da fala; Propiciar experiência prática de análise acústica por meio do software PRAAT.

**Participação dos alunos:** 01 aluno voluntário.

**População alvo:** Professores e alunos de graduação em Letras (língua materna e línguas estrangeiras) e em Fonoaudiologia, professores e alunos de cursos de pós-graduação em Linguística e em Linguística Aplicada. O público inicial será composto pelos participantes do grupo de pesquisa Estudos Dinâmicos de Aquisição Fonológica de L2, que atualmente conta com 8 docentes-pesquisadores e 11 alunos de 4 instituições diferentes, a saber: UFC, UECE, UERN e UnB. Os membros do grupo de pesquisa farão a divulgação deste curso entre os professores e alunos.

**Benefícios esperados:** Experiência introdutória de análise acústica da fala, embasada nos principais conceitos de fonética acústica e produção da fala.

- **Clube francóphone - Prof. Ticiane Telles Melo**

**Objetivos:** Abrir um espaço para alunos e outras pessoas interessadas em praticar a língua francesa; Dar a oportunidade aos alunos de terem mais contato com a língua francesa; Informar sobre as culturas dos países francófonos; Permitir aos alunos outras situações de aprendizagem e, ao mesmo tempo, oferecer-lhes momentos de lazer relacionados à aprendizagem do francês.

**Participação dos alunos:** 01 aluno voluntário.

**População alvo:** Alunos matriculados no Curso de Francês da UFC, e toda pessoa tendo interesse pela língua francesa, procurando um espaço para praticar e aprender mais sobre esta língua.

**Benefícios esperados:** Auxílio aos participantes no desenvolvimento de suas habilidades em relação à língua francesa e ampliação de seus conhecimentos sobre as culturas de diferentes países francófonos.

### **3.4.6 Departamento de Letras Libras e Estudos Surdos**

- **II Encontro Nacional de professores de Libras no Ensino Superior – Prof. Débora de Vasconcelos Souza Conrado**

**Objetivos:** Refletir sobre o ensino, a pesquisa e a extensão da Libras nas Instituições de Ensino Superior; Socializar experiências de professores de Libras no que se refere ao ensino, pesquisa e extensão nas IES; Conhecer o perfil dos professores de atuação no Ensino Superior; Elaborar um documento-síntese da situação de Libras no Ensino Superior, a partir das informações dos participantes sobre ensino de Libras, formação de professores e organização da disciplina de Libras.

**Participação dos alunos:** 07 alunos voluntários.

**População alvo:** Docentes de Libras do Ensino Superior e graduandos de Licenciatura em Letras-Libras.

**Benefícios esperados:** Identificação do perfil dos professores de Libras que atuam no Ensino Superior e apresentação do documento-base produzido pelos participantes do evento.

- **Rede Surdos-CE: Sinalário Escolar - Prof. Margarida Maria Pimentel de Souza**

**Objetivos:** Criar e alimentar um site contendo um dicionário Português-Libras SINALÁRIO, a ser utilizado nas escolas bilíngues de surdos e/ou nas inclusivas, contendo vídeos para registro dos sinais e escrita de sinais (SignWriting), produzidos por Educadores pertencentes a instituições parceiras; Fazer uso da tecnologia através das redes sociais para divulgação dos sinais já existentes/utilizados nos contextos escolares com surdos; Formar um grupo de discussão, envolvendo educadores, técnicos, estudiosos ou outros profissionais interessados, para orientar a criação, pesquisa e consolidação de sinais específicos por área de estudo; Adequar gramaticalmente os sinais/verbetes pela equipe de professores participantes da comissão de análise dos vídeos/sinais; Criar uma lista de discussão aberta à comunidade surda, objetivando feedback do trabalho desenvolvido, integrando comunidade surda x educadores e sociedade; Gerir o site repositório dos links e dos vídeos enviados pelos colaboradores, a ser utilizado nas escolas bilíngues de surdos e/ou inclusivas.

**Participação dos alunos:** 04 alunos bolsistas e 01 aluno voluntário.

**População alvo:** Comunidade surda cearense, professores e discentes surdos e ouvintes de escolas públicas do Estado do Ceará interessados em ampliar o uso e divulgação do vocabulário de sinais/verbetes da Libras próprios de localidades específicas e de contextos escolares.

**Benefícios esperados:** Produção de dicionário on-line de Português-Libras.

- **Catálogo online de sinais internacionais - SI - Prof. Rodrigo Nogueira Machado**

**Objetivos:** Documentar o maior número possível de Sinais Internacionais - SI; Apresentar de forma contextualizada os sinais documentados; Servir como base de consulta e memória aos Sinais Internacionais; Contribuir para os estudos linguísticos relacionados à comparativa de outras línguas de sinais.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Alunos do Curso de Letras Libras, professores, intérpretes e pesquisadores da UFC e de outras instituições, bem como pesquisadores de áreas afins.

**Benefícios esperados:** Disponibilização de sinais internacionais on-line, para livre consulta.

- **Seminário comemorativo alusivo ao dia do surdo: lutas e conquistas da comunidade surda cearense - Prof. Vanessa Lima Vidal Machado**

**Objetivos:** Promover a discussão para o desenvolvimento de propostas educacionais, culturais e políticas em prol da comunidade surda, estimulando a participação efetiva de seus sujeitos nos diversos momentos do evento; Levar ao conhecimento dos participantes os avanços que vêm ocorrendo na educação e na conscientização das comunidades surdas do Brasil; Valorizar o uso da Língua Brasileira de Sinais nos níveis educacional, social e cultural; Possibilitar momentos e espaços que potencializem as capacidades individuais dos surdos no exercício de sua cidadania plena, seja na sua escolarização ou qualquer segmento da sociedade; Fortalecer o intercâmbio entre as entidades e comunidades envolvidas;

Sistematizar junto à FENEIS as propostas e encaminhamentos deliberados, com vistas a novas políticas públicas em prol da comunidade surda.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Alunos, professores, funcionários a comunidade surda, ouvintes e familiares.

**Benefícios esperados:** Realização e concretização do evento, buscando o engrandecimento, desenvolvimento, participação e melhorias para os cidadãos surdos, para que seja reconhecido e respeitado pela sociedade em geral.

### **3.4.7 Departamento de Letras Vernáculas**

- **I Encontro sobre Iracema como ícone cultural - Prof. Maria Ednilza Oliveira Moreira**

**Objetivos:** Promover uma oportunidade para se buscar parcerias, no sentido de conquistar a preservação do que há de mais representativo da cultura fortalezense/cearense no tocante à formação de seu povo; Mostrar que Fortaleza desponta como uma cidade de atraentes praias, mas também pode se projetar como um lugar onde reina também a cultura bem cultivada; Trazer à tona manifestações de naturezas diversas que revelam ser Iracema o ícone cultural da cidade alencarina por excelência.

**Participação dos alunos:** 07 alunos bolsistas e 01 aluno voluntário.

**População alvo:** Alunos e professores do Curso de Letras e outras áreas afins; chefias e técnicos da Pró-Reitoria de Extensão, secretários e técnicos das secretarias de Educação, de Cultura e de Turismo (do Estado e do Município de Fortaleza); professores e alunos de escolas participantes de programa.

**Benefícios esperados:** Reconhecimento do ícone Iracema como expressão maior da cultura fortalezense/cearense; Compromisso das escolas e universidades em incluir o estudo do romance/lenda de Iracema no conteúdo programático das disciplinas e aulas que envolvem o ensino/prática de leitura.

- **Curso de Português Língua Estrangeira: língua e cultura brasileira - Prof. Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin**

**Objetivos:** Ampliar as competências comunicativas em língua portuguesa dos alunos estrangeiros.

**Participação dos alunos:** 05 alunos voluntários.

**População alvo:** Comunidade dos alunos estrangeiros da UFC.

**Benefícios esperados:** Ampliação das competências comunicativas dos participantes.

- **I Encontro de Pesquisa da Graduação em Letras - EPEGRAL - Prof. Maria das Dores Nogueira Mendes**

**Objetivos:** Capacitar o corpo discente dos cursos de Letras para desenvolver pesquisas científicas na área e divulgá-las por meio de uma produção acadêmica (oral e escrita) adequada; Possibilitar a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos pelos alunos durante a disciplina LPTA, proporcionando uma experiência de pesquisa em pequena escala; Tomar conhecimentos das possibilidades de pesquisa científica em Letras.

**Participação dos alunos:** 01 bolsista.

**População alvo:** Graduandos do curso de Letras de qualquer instituição de ensino pública ou particular que tenham iniciado ou concluído uma pesquisa científica na área, independentemente da habilitação.

**Benefícios esperados:** Divulgação das produções acadêmicas dos alunos do Curso de Letras.

- **Educação sustentável: aprendendo por meio da linguagem teatral - Prof. Mônica de Souza Serafim**

**Objetivos:** Promover a gestão sustentável do meio ambiente por meio de atividades que contemplem a linguagem teatral desenvolvidas em parcerias com a Associação Boca do Golfinho; Melhorar a qualidade de vida e incentivar a produção textual e a apreciação cultural de crianças beneficiadas com o projeto; Estimular a interação dos jovens do Serviluz, bem como dos voluntários, com ambientes culturalmente diversos.

**Participação dos alunos:** 07 alunos voluntários e 02 alunos de outras instituições de ensino.

**População alvo:** Crianças e adolescentes.

**Benefícios esperados:** Promoção de educação sustentável através da linguagem teatral.

- **Seminários Linguísticos – SELIN – Prof. Elisângela Nogueira Teixeira**

**Objetivos:** Proporcionar a divulgação científica de pesquisas no campo da Linguística e da Linguística Aplicada, contribuir para a formação continuada de professores do ensino médio e do magistério superior e um intercâmbio de ideias entre pesquisadores, alunos de graduação e pós-graduação em letras e linguística, professores de Língua Portuguesa e interessados em questões da linguagem; contribuir para a divulgação de teorias, métodos e abordagens linguísticas de diferentes matizes e escolas teóricas; contribuir com o processo de formação continuada dos alunos e professores de escolas públicas, através da divulgação de resultados de pesquisas e da problematização de temas de interesse dos professores e estudantes de licenciaturas; promover a publicização da atividade de pesquisa realizada pela comunidade científica no âmbito do programa de pós-graduação em linguística da UFC; realizar seminários temáticos com vistas à criação de um banco de seminários que possa ser utilizado como material para a formação continuada de professores da rede pública e particular do Estado do Ceará; Permitir acesso à pesquisa de ponta sobre tópicos ligados ao ensino/pesquisa de temas relativos à linguagem..

**Participação dos alunos:** 01 bolsista.

**População alvo:** Professores de escolas públicas, estudantes de pós-graduação e graduação.

**Benefícios esperados:** Continuar a contribuir com a formação acadêmica, profissional e artística de nossos estudantes de graduação e professores, com um conteúdo de ponta e afinado com o que se produz na pós-graduação, sempre articulando pesquisa e ensino através desta atividade de extensão.

- **Colóquios de Descrição e Análise Linguística – Prof. Hebe Macedo de Carvalho e Prof. Márcia Teixeira Nogueira**

**Objetivos:** Promover as ações da pesquisa em descrição e análise linguística entre os alunos da graduação e da pós-graduação da UFC; criar um espaço acadêmico que dê maior visibilidade aos projetos de pesquisa de mestrado e doutorado, integrados aos grupos de pesquisa da UFC/CNPq; envolver alunos da graduação em Letras e pesquisadores da UFC e de outras instituições, interessados em questões pertinentes à descrição do português, na perspectiva formal, funcional e variacionista; compartilhar e debater resultados de pesquisa da linha de Descrição e Análise Linguística; fomentar o interesse pela realização de novos projetos, a realização de eventos e a publicação de trabalhos relacionados à linha de Descrição e Análise Linguística.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Alunos de graduação em Letras e da pós-graduação em Linguística e de áreas afins (Filosofia, Sociologia, Literatura, Psicologia).

**Benefícios esperados:** Realização de debates acadêmicos com pesquisadores, mestrandos e doutorandos do PPGL, vinculados à linha de pesquisa Descrição e Análise Linguística; divulgação das pesquisas realizadas na Linha de Pesquisa Descrição e Análise Linguística para a comunidade acadêmica da UFC e de outras IES, grupos e associações de linguística do país e interessados, em geral, nas questões sobre a linguagem em uso nas diferentes práticas sociais.

- **Círculo Linguístico de Palestras do Hiperged (CLIPHI) - Prof. Júlio César Rosa de Araújo**

**Objetivos:** Promover encontros de debates acerca das principais teorias que permitem o estudo das relações entre linguagem, tecnologias digitais e o ensino; Popularizar entre os estudantes de graduação e docentes da educação básica as principais teorias sobre linguagem e tecnologia conhecidas apenas pelos estudantes e docentes de pós-graduação; Promover, quinzenalmente, palestras seguidas de debates em sessões públicas de estudo; Realizar, mensalmente, mesas-redondas envolvendo pesquisadores da pós-graduação com professores da educação básica.

**Participação dos alunos:** 02 alunos bolsistas

**População alvo:** Estudantes e professores do curso de Letras e dos programas de pós-graduação em linguística da UFC e do curso de Letras e dos programas de pós-graduação

em linguística da UECE, além de professores da educação básica interessados no tema linguagem, tecnologia digital e ensino.

**Benefícios esperados:** Estímulo às relações entre as universidades envolvidas em seus respectivos programas de pós-graduação por meio dos círculos de palestras e debates do Hiperged.

- **Projeto OLDs – Oficinas de Letramentos Digitais – Prof. Júlio César Rosa de Araújo**

**Objetivos:** Promover cenas de inclusão digital de crianças e adolescentes estudantes de escolas que não contemplam os usos pedagógicos do computador e de outras tecnologias digitais no ensino de língua materna e no ensino profissionalizante, bem como de crianças e adolescentes que vivem em situação de risco nos sinais de trânsito de Fortaleza, especificamente em frente à Reitoria da UFC; criar situações didáticas que oportunizem a leitura e a escrita em diversas ferramentas digitais gratuitas na web; promover experiências de elaboração/criação de história em quadrinhos digitais pelas crianças, por meio de sites gratuitos que permitam esse trabalho; problematizar o uso crítico e cauteloso das redes sociais como ferramenta pedagógica e, sobretudo, como ferramenta de interação social; ensinar às crianças e aos adolescentes noções de estratégias de textualização e de usos dos recursos multimodais na elaboração de suas produções textuais.

**Participação dos alunos:** 02 bolsistas.

**População alvo:** Estudantes e professores da educação básica.

**Benefícios esperados:** Garantir formação dos professores das escolas para que eles continuem o trabalho de oficinas de letramento digital; publicar artigos e capítulos de livros sobre os resultados dessa experiência; organizar uma feira de exposição nas escolas contempladas pelo Projeto OLDs dos produtos criados pelos estudantes a partir dos usos didáticos das ferramentas digitais.

- **Projeto Formação de Revisores – Prof. Maria Claudete Lima**

**Objetivos:** Capacitar alunos egressos dos cursos de Letras e Comunicação Social na técnica de revisão de textos; oferecer formação complementar aos alunos dos cursos de Letras e de

Comunicação Social; contribuir para a formação profissional dos alunos dos cursos de Letras e Comunicação Social; formar revisores para a revista científica Entrepalavras; produzir material didático em html e em cd-rom; desenvolver site com acesso à plataforma Moodle.

**Participação dos alunos:** 07 bolsistas voluntários.

**População alvo:** Alunos egressos de Letras e de Jornalismo ou Comunicação Social.

**Benefícios esperados:** Capacitação de alunos e ex-alunos de Letras e de Comunicação Social na temática de revisão de textos.

- **Projeto de Integração da Extensão e da Graduação – Prof. Maria Claudete Lima**

**Objetivos:** Contribuir para a formação dos alunos de graduação presencial e semipresencial; colaborar para a integração dos alunos dos cursos presencial e semipresencial; melhorar a qualidade do ensino e da aprendizagem nos cursos de graduação; contribuir para o processo de formação diversificada do estudante de graduação.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Alunos do curso de Letras.

**Benefícios esperados:** Formar uma equipe de tradutores e revisores em inglês, espanhol e francês; ampliar a equipe futuramente, incluindo o alemão e o italiano.

- **Programa TEIA Entrepalavras: Tecnologia, Ensino, Informação e Arte – Prof. Maria Claudete Lima**

**Objetivos:** Promover a integração de estudantes da graduação e da pós-graduação com as atividades de pesquisa, ensino e extensão, congregando, dessa forma, conhecimentos em tecnologia e cultura na área de Linguística; promover formação diversificada aos alunos da graduação e pós-graduação; promover interação entre autores e leitores; ofertar curso de formação de revisores à comunidade; promover disseminação do conhecimento linguístico nos debates de sarau e nos artigos da revista; incentivar manifestações artístico-culturais; promover ampla discussão sobre questões relativas a periódicos eletrônicos; produzir material voltado à revisão textual e ao texto acadêmico-científico; promover integração

entre alunos do curso semipresencial e do curso presencial; disseminar internacionalmente atividades do programa; possibilitar a alunos de língua estrangeira vivência e revisão em situações de uso da língua.

**Participação dos alunos:** 04 bolsistas voluntários.

**População alvo:** Adultos do país inteiro.

**Benefícios esperados:** Formar revisores para atuação no mercado editorial; ampliar o alcance internacional da revista Entrepalavras; proporcionar a alunos de variados cursos a distância, ofertados pela UFC/UAB nos municípios cearenses, acesso a eventos e minicursos presenciais; produzir Curso de Revisão Textual em versão digital (cd-rom).

- **Revista Entrepalavras – Prof. Maria Claudete Lima**

**Objetivos:** Publicar eletronicamente artigos e resenhas de alunos e professores da graduação e pós-graduação da área de linguística; contribuir para a difusão da pesquisa científica na área de linguística.

**Participação dos alunos:** 04 bolsistas voluntários.

**População alvo:** Alunos da área de letras e linguística.

**Benefícios esperados:** Ampliar o alcance internacional da revista; receber avaliação Qualis; divulgar nacional e internacionalmente a revista, por meio de redes sociais.

- **Curso de Leitura: Conhecendo melhor Fortaleza, a terra que nos remete a Iracema – Prof. Maria Ednilza Oliveira Moreira**

**Objetivos:** Contribuir para a difusão da cultura cearense, a partir da personagem Iracema, de José de Alencar, enfocada a partir de linguagens várias; criar oportunidades para discussões sobre a formação do povo cearense contemplada no romance Iracema; verificar nas diversas obras que focalizam Iracema o caráter de intertextualidade entre estas, como também o processo de retextualização, na medida do possível; permitir a busca de meios para que a imagem de Iracema como símbolo de nossa cultura possa ser preservado e disseminado.

**Participação dos alunos:** 02 bolsistas.

**População alvo:** Alunos de escolas de ensino médio, alunos graduandos da UFC e alunos graduandos do IFCE.

**Benefícios esperados:** Criação de espaço, na universidade, para a (re)leitura da obra de Iracema: lenda do Ceará, de José de Alencar, despertando sentimento de orgulho pelas origens do povo fortalezense; empreendimento de ações referentes ao ícone, através de propostas do Curso que exigem maior consistência na formação dos cursistas – aula de campo, pesquisa bibliográfica e organização de memorial; reconhecimento do ícone Iracema como representação maior do povo fortalezense/cearense.

- **Feira de artesanato: um momento com Iracema – Prof. Maria Ednilza Oliveira Moreira**

**Objetivos:** Criar oportunidade para que se possa disseminar o que há de mais representativo da cultura fortalezense; promover, por meio da arte, a compreensão e a promoção da personagem Iracema como ícone de Fortaleza, por representar a formação simbólica de nosso povo; incrementar a produção de artesanato, partindo da imagem do ícone cultural fortalezense, como forma de incentivo à criatividade artística e ao interesse pelos estudos sobre nossas origens; contribuir com a programação para a Copa de 2014, no âmbito da divulgação de Iracema como ícone cultural de Fortaleza.

**Participação dos alunos:** 02 bolsistas.

**População alvo:** Professores, alunos universitários e comunidade de modo geral.

**Benefícios esperados:** Maior diversidade na produção de peças artesanais referentes ao ícone; aumento da demanda de *souvenirs* de temática Iracema; identificação do público-alvo com o ícone diante da simbologia dos produtos artesanais.

- **Iracema vai à Rádio – Prof. Maria Ednilza Oliveira Moreira**

**Objetivos:** Apelar para a manutenção de Ícone Cultural de Fortaleza, bem como para sua divulgação, através da Rádio Universitária da UFC e da Rádio Costa Oeste; fornecer gravações de canções e letras de poemas com temática Iracema, para o acervo da rádio, que constituirá, aí, material para execução de programa relacionado à Iracema; acompanhar a programação da rádio no tocante à referência ao ícone Iracema; atualizar os

dinamizadores do Curso de leitura “Conhecendo melhor Fortaleza, a terra que nos remete à Iracema”, quanto à programação da rádio envolvendo essa personagem; informar sobre programação da rádio, referente à Iracema, aos executores de projetos relacionados ao Programa Iracema; informar sobre programação da Feira de Artesanato.

**Participação dos alunos:** 02 bolsistas.

**População alvo:** Professores, alunos universitários, artesãos, ouvintes da Rádio Universitária e da Rádio Costa Oeste.

**Benefícios esperados:** Ampliação de ações da Rádio, referente ao ícone, através da introdução de notícias e anúncios publicitários; maior estreitamento das relações entre os integrantes do Projeto com os integrantes da Rádio, através de encontros mais sistemáticos; criação de espaço, na Rádio, para a (re)leitura da obra de Iracema: lenda do Ceará, de José de Alencar, despertando sentimento de orgulho pelas origens do povo fortalezense.

- **Programa Iracema: o retrato de Fortaleza – Prof. Maria Ednilza Oliveira Moreira**

**Objetivos:** Empreender uma mobilização intra e interinstitucional, para a divulgação da personagem Iracema, de José de Alencar, como ícone cultural fortalezense; estimular o desenvolvimento de projetos articulados com instituições diversas, voltadas para a disseminação da cultura, tendo em vista a focalização de Iracema como um ícone cultural de Fortaleza; buscar oportunidades para a formação de diferentes agentes divulgadores e sustentadores da imagem do ícone Iracema.

**Participação dos alunos:** 01 bolsista e 06 voluntários.

**População alvo:** Professores e alunos do ensino médio, alunos graduandos da UFC e do IFCE.

**Benefícios esperados:** Realização de ações do Programa, tendo como norte o trabalho docente envolvendo atividades de linguagem; criação de espaço, na universidade, para a (re)leitura da obra Iracema: lenda do Ceará, de José de Alencar, despertando sentimento de orgulho pelas origens do povo fortalezense; empreendimento de ações referentes ao ícone, através de propostas do Curso que exigem maior consistência na formação dos cursistas – aula de campo, pesquisa bibliográfica e organização memorial; reconhecimento de ícone Iracema como representação maior do povo fortalezense/cearense; maior diversidade na

produção de peças artesanais referentes ao ícone, aumento da demanda de souvenirs de temática Iracema, identificação do público-alvo com o ícone diante da simbologia dos produtos artesanais; ampliação de ações da Rádio, referente ao ícone, através da introdução de notícias e anúncios publicitários; maior estreitamento das relações entre os integrantes do Projeto com os integrantes da Rádio, através de encontros mais sistemáticos.

- **Revista de Letras – Versão Eletrônica – Prof. Maria Elias Soares**

**Objetivos:** Desenvolver a editoração da Revista de Letras no Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER), distribuído pelo IBICT; selecionar uma equipe de servidores (docentes e técnico-administrativos) e bolsistas para iniciar a editoração eletrônica da Revista de Letras; promover treinamento do pessoal para a utilização do Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER); configurar a RL no SEER; definir a política e as diretrizes para submissão e administração da RL; editar dois números anuais da RL; solicitar a inserção da RL no Scielo e em indexadores internacionais; solicitar a reavaliação da RL no Webqualis da Capes.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** -

**Benefícios esperados:** Desenvolvimento da versão eletrônica da Revista de Letras da UFC.

- **Dedo de Prosa – leitura dramática de textos literários em português do Brasil – Prof. Rosemeire Selma Monteiro-Plantin**

**Objetivos:** Desenvolver habilidades de leitura em voz alta e a expressão oral dos graduandos em Letras; ampliar a competência discursiva dos graduandos em Letras; incentivar a leitura de textos literários; explorar diferentes funções da linguagem, com ênfase nas funções emotiva, fática e poética; criar um acervo digital de textos para a internacionalização do português.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** -

**Benefícios esperados:** Habilitar os graduandos de Letras para o desempenho da oralidade em instâncias públicas; construir um acervo digital da prosa literária em Língua Portuguesa; divulgar a literatura e a cultura brasileira.

- **Observatório das Ciências da Linguagem – Prof. Rosemeire Selma Monteiro-Plantin**

**Objetivos:** Desenvolver ações coordenadas com vistas à internacionalização da Língua Portuguesa; auxiliar no desenvolvimento da competência comunicativa dos graduandos de Letras; preparar os alunos de graduação para a divulgação da Língua Portuguesa e da Cultura Brasileira; produzir material didático de Português como língua não materna; criar e partilhar bancos de dados eletrônicos em Língua Portuguesa com instituições interessadas; manter um centro de documentação sobre a internacionalização da Língua Portuguesa.

**Participação dos alunos:** 02 alunos bolsistas e 02 alunos voluntários.

**População alvo:** -

**Benefícios esperados:** Contribuir para a internacionalização da Língua Portuguesa; credenciar a Universidade Federal do Ceará como uma das universidades aptas a realizar o CELPBRAS; produzir material didático para ensino de português como língua estrangeira; inaugurar o uso da Plataforma Solar para o Ensino de Português como língua estrangeira de forma semipresencial; publicação de resenhas de obras brasileiras.

- **Contando histórias na classe hospitalar: um projeto de vida - Prof. Sandra Maia Farias Vasconcelos**

**Objetivos:** Ajudar pela escolarização a criança e a família a empreender novos ritmos e novos projetos, quando o projeto de antes se tornou impossível.

**Participação de alunos:** 01 bolsista.

**População-alvo:** Crianças enfermas de hospitais.

**Benefícios esperados:** Atingir o maior número de crianças em situação de abandono escolar decorrente da doença.

### **3.4.8 Departamento de Literatura**

- **Vozes das Letras - Prof. Claudicélio Rodrigues da Silva**

**Objetivos:** Apoiar a formação e inovação em arte e cultura no curso de Letras, a fim de atender às demandas de desenvolvimento local, visando à inclusão de agentes e instituições que integram as cadeias e setores criativos e produtivos da arte e da cultura; Contribuir para a formação artística, cultural, cidadã e crítica de estudantes que integram a educação superior e a educação profissional e tecnológica mediante a sua participação nas duas ações, um show elaborado a partir de obras literárias e um fanzine com produções dos próprios alunos; Fortalecer a pesquisa e extensão nas áreas das linguagens artísticas, dos setores criativos e da formação de gestores e empreendedores culturais, entendendo que a literatura dialoga com outras artes; Estimular e difundir a produção cultural e artística acadêmica em diálogo com a sociedade, em consonância com as diretrizes do Plano Nacional de Educação - PNE e do Plano Nacional de Cultura - PNC; Contribuir para a formação dos docentes da Educação Básica em caráter plural e transdisciplinar, entendendo que o ensino da língua e da literatura deve dialogar com outras artes e tecnologias.

**Participação de alunos:** 05 alunos voluntários.

**População-alvo:** Público interno da Universidade (docentes e discentes de graduação).

**Benefícios esperados:** Promover o apoio à formação e inovação em arte e cultura no curso de Letras.

- **II Encontro Nacional de Estética, Literatura e Filosofia — ENELF - Prof. Marcelo Almeida Peloggio**

**Objetivos:** Abordar a Literatura a partir da interseção com outras disciplinas, como a Estética e a Filosofia, possibilitando o intercâmbio entre pesquisadores de todo o Brasil, a fim de se promover uma série de debates de cunho comparatista.

**Participação de alunos:** 06 alunos voluntários.

**População-alvo:** Alunos e professores do Curso de Letras, Filosofia, História, Ciências Sociais, Psicologia, Educação e demais interessados da graduação, extensão e pós-graduação da UFC, UECE, UVA e demais IES do Ceará e estados vizinhos, e todos os

interessados nas áreas enfocadas pelo GEELF – Grupo de Estudos em Estética, Literatura e Filosofia – nas Universidades brasileiras e estrangeiras.

**Benefícios esperados:** Promoção de intercâmbio entre pesquisadores de todo o Brasil nas áreas de Literatura e Filosofia.

- **Para escrever melhor – Prof. Eduardo Chaves Ribeiro da Luz**

**Objetivos:** Ampliar o acesso a conteúdos gramaticais relevantes para o exercício da escrita entre os alunos de Letras; Proporcionar aos alunos do Curso de Letras uma alternativa de preparação gramatical; Produzir material de gramática que servirá à exercitação e consulta dos alunos inscritos.

**Participação dos alunos:** 03 bolsistas voluntários.

**População alvo:** Estudantes de letras da UFC.

**Benefícios esperados:** Aumento do acesso a conteúdos gramaticais e produção de material alternativo de gramática com vistas à melhoria da escrita dos alunos do Curso de Letras.

- **Encontros Literários Moreira Campos e Revista dos Encontros Literários Moreira Campos – Prof. Odalice de Castro Silva**

**Objetivos:** Promover a cultura geral e literária em particular, seja pelo resgate da memória da cultura cearense, seja pela apresentação de pesquisas atuais voltadas para a produção e o patrimônio literário, artístico e cultural desenvolvidas no âmbito da UFC e em outros centros de pesquisa convidados, mediante a publicação de um periódico eletrônico; divulgar a pesquisa do corpo docente do Departamento de Literatura da UFC. Divulgar o acervo e as investigações do Acervo do Escritor Cearense; estimular a formação de novos pesquisadores no Curso de Letras da UFC; editar uma revista eletrônica com o texto das palestras com a colaboração de bolsistas; promover a integração interdisciplinar e interinstitucional.

**Participação dos alunos:** 02 bolsistas e 04 voluntários.

**População alvo:** Estudantes, pesquisadores, pessoas interessadas pelo âmbito do alcance dos conhecimentos envolvidos pelas propostas da temática do projeto.

**Benefícios esperados:** As linhas orientadoras dos Encontros Literários Moreira Campos têm sido mantidas ao longo dos anos de sua execução, ou seja, de 1984 até o presente

momento, 2013, durante os quais, o texto literário foi sempre o centro das discussões abertas para outras linguagens, saberes e conhecimento, dando oportunidade a um enriquecimento cultural e intelectual de grande importância no cômputo geral da formação dos estudantes, participantes dos Encontros. Como decorrência do próprio formato metodológico, teórico e de pesquisa dos Encontros, tivemos o incentivo para outras ações, como a fundação de Grupos de Estudos, Especializações, Pós-graduação, Colóquios e outras modalidades de debate intelectual nas várias disciplinas dos Cursos das Humanidades, com resultados positivos, em todas as suas etapas.

### **3.4.8 Departamento de Psicologia**

- **I Seminário de Luta Antimanicomial - Prof. Aluisio Ferreira Lima**

**Objetivos:** Promover a criação de mais um espaço de divulgação de conhecimento e pesquisas, formação técnica e profissional.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Estudantes e profissionais de Psicologia.

**Benefícios esperados:** Divulgação de conhecimentos e pesquisas na área.

- **PARALAXE: Grupo de Estudos, pesquisas e intervenções em Psicologia Social Crítica – Prof. Aluísio Ferreira de Lima**

**Objetivos:** Promover a partir de co-participação e integração de estudantes de graduação e pós-graduação do departamento de Psicologia e demais departamentos da UFC, atividades de estudos, pesquisas e intervenções no campo da Psicologia Social Crítica. Oferecer grupos de estudos aos estudantes de graduação e pós-graduação em Psicologia e interessados no campo da Psicologia Social Crítica; Promover debates, a partir da realização de seminários realizados por professores convidados, sobre temas contemporâneos; Realizar a apresentação e posterior debate de vídeos/documentários/filmes que discutem questões e problemas contemporâneos para a comunidade; Fomentar a participação de estudantes de graduação e pós-graduação em

eventos científicos, fóruns de discussão e demais espaços representativos da sociedade civil; Fortalecer o protagonismo e acompanhar o desenvolvimento de intervenções por parte dos estudantes participantes do PARALAXE.

**Participação dos alunos:** 02 alunos bolsistas e 01 aluno voluntário.

**População alvo:** Estudantes de psicologia e de outros cursos, participantes das atividades de extensão promovidas.

**Benefícios esperados:** Contribuir com uma formação contextualizada onde seja possível o aprofundamento das diferentes teorias, metodologias e intervenções no campo da Psicologia Social aos interessados; Elaboração de cursos e diferentes produtos (Livros, Vídeos e artigos) resultantes das atividades desenvolvidas; Realizar diferentes intervenções a partir das pesquisas e discussões desenvolvidas pelos participantes do projeto; Fortalecer a participação de diferentes membros da comunidade nas atividades desenvolvidas pelo PARALAXE.

- **Núcleo Cearense de Estudos e Pesquisas sobre a Criança – NUCEPEC – Prof. Andrea Carla Filgueiras Cordeiro**

**Objetivos:** Promover e defender os direitos humanos de crianças e adolescentes; contribuir para a cidadania plena da criança e do adolescente; gerar e socializar informações acerca da criança e do adolescente; colaborar com a capacitação e o aperfeiçoamento de recursos humanos na área da infância e adolescência; contribuir para substanciar a formação acadêmica de estudantes de graduação da UFC, através da articulação e do acompanhamento de atividades de ensino, extensão e de pesquisa.

**Participação dos alunos:** 02 alunos bolsistas e 20 alunos voluntários.

**População alvo:** Universitários, profissionais atuando junto a crianças e adolescentes, crianças e adolescentes.

**Benefícios esperados:** Contribuição na formação acadêmica de estudantes de graduação da UFC no tocante à temática da criança e do adolescente.

- **Projeto Cine Nucepec: Discutindo a infância e a adolescência através de filmes – Prof. Andrea Carla Filgueiras Cordeiro**

**Objetivos:** Promover um espaço de diálogo, socialização e construção de conhecimento sobre infância(s) e adolescência(s) para acadêmicos, profissionais e especialmente crianças e adolescentes; fomentar discussões acerca dos direitos humanos; promover a (des)construção de saberes acerca de infância(s) e adolescência(s) pelo público em geral; estabelecer parcerias entre os grupos de estudo, projetos de extensão, pesquisas e núcleos do meio acadêmico; divulgação destas parcerias a fim de tornar público o que está sendo produzido na Universidade bem como o campo de atuação destas; estabelecer parcerias com grupos, entidades, ONG's e organizações externas à comunidade acadêmica; promover um espaço para a sociedade dentro da Universidade; buscar a atuação deste projeto de extensão também em comunidades e/ou colégios; contribuir para o aprendizado dos(as) alunos(as) envolvidos(as) no Projeto, uma vez que este contará também com estudos específicos.

**Participação dos alunos:** 05 alunos voluntários.

**População alvo:** Universitários, profissionais atuando junto a crianças e adolescentes, crianças e adolescentes.

**Benefícios esperados:** Promoção de diálogo sobre a temática da criança e do adolescente através de filmes.

- **Projeto Novas Cores – Prof. Andrea Carla Filgueiras Cordeiro**

**Objetivos:** Promover espaços que facilitem a discussão acerca da Cidadania com crianças e adolescentes, utilizando a arte como instrumento para uma educação diferenciada; facilitar o acesso de crianças e adolescentes a conhecimentos e vivências que correspondem aos direitos à educação, à arte, à cultural e ao lazer, que lhes são assegurados pela legislação brasileira, como também discussões concernentes às temáticas: cidadania, participação, inclusão, violência, trabalho infantil, uso abusivo de drogas, profissionalização etc, buscando verificar quais representações e sentidos que têm tais temas em relação ao seu bairro, estado e país; fortalecer o reconhecimento e a percepção de si próprios como cidadãos, por parte de crianças e adolescentes, mediante o contato com conhecimentos e vivências concernentes ao conjunto de seus direitos e deveres.

**Participação dos alunos:** 09 alunos voluntários.

**População alvo:** Crianças e adolescentes.

**Benefícios esperados:** Acesso de crianças e adolescentes sobre seus direitos assegurados pela legislação brasileira.

- **Rede de estudos e pesquisas sobre liderança e empreendedorismo (RINEPE) – Prof. Antônio Caubi Ribeiro Tupinambá**

**Objetivos:** Planejar, executar e apoiar atividades de pesquisa, ensino e extensão no âmbito das PMEs em perspectiva nacional e internacional na área da Psicologia do trabalho e das organizações e outras áreas afins; dar continuidade ao programa existente intitulado Redes Internacionais de Estudos e Pesquisas sobre Liderança e Empreendedorismo que funciona desde 2007; dar continuidade ao intercâmbio entre a RINEPE – UFC e a Universidade de Giessen – Alemanha, Universidad Complutense de Madrid, “International Network on SMEs in Local Economic Development – India (INSLED – India), Unviersidade de Lueneburg, na Alemanha e outras instituições e programas de interesse do projeto a exemplo do TOUCH – GROUP de Portugal e da CDL – Fortaleza; reunir psicólogos, administradores e outros profissionais para o desenvolvimento de estudos e pesquisas em perspectiva local intercultural no âmbito de PMEs; proporcionar intercâmbio acadêmico entre professores, pesquisadores e outros profissionais no âmbito das instituições envolvidas no programa; envolver estudantes e profissionais de psicologia e administração no âmbito de atividades do programa sobre “empreendedorismo em perspectiva intercultural” e outros temas de interesse do programa; desenvolver grupos de estudos e discussão sobre temas relevantes ao Programa; articular atividades da pós-graduação com o Programa, a exemplo dos projetos desenvolvidos por orientandos e outros interessados.

**Participação dos alunos:** 01 aluno voluntário.

**População alvo:** Profissionais e estudantes de Psicologia e comunidade em geral.

**Benefícios esperados:** Consolidar o estudo, a pesquisa e a prática social no âmbito da POT e de seus temas principais para a abordagem de organizações de trabalho, nomeadamente, a liderança, o empreendedorismo e os temas do comportamento organizacional; manter e estabelecer convênios com instituições e empresas que se interessam no desenvolvimento e na aplicação desses conhecimentos; fortalecer o campo de estudo no âmbito do ensino de

graduação e de pós-graduação; desenvolver ações de extensão universitária junto à sociedade para a aquisição, aprimoramento e aplicação de conhecimentos e técnicas relevantes para a área POT; alcançar um nível ótimo de divulgação e intercâmbio de conhecimentos produzidos no âmbito do Programa Rinepe.

- **PÓLIS - Estudos em Psicologia Política – Prof. Antônio Caubi Ribeiro  
Tupinambá**

**Objetivos:** Planejar, executar e apoiar atividades de pesquisa, ensino e extensão no âmbito da Psicologia Política.

**Participação dos alunos:** 01 aluno voluntário.

**População alvo:** Comunidade acadêmica e profissionais da área de Humanas.

**Benefícios esperados:** Ampliação dos conhecimentos dos participantes na área de Psicologia Política.

- **Grupo de Estudo sobre Terapias Comportamentais – Prof. Antonio Maia  
Olsen do Vale**

**Objetivos:** Propiciar a formação teórica necessária para o participante poder fundamentar suas intervenções dentro do referencial das Terapias de orientação behaviorista radical.

**Participação dos alunos:** 01 aluno voluntário.

**População alvo:** Alunos de cursos de graduação em Psicologia e psicólogos no município de Fortaleza.

**Benefícios esperados:** Promover a formação teórica do participante sobre behaviorismo.

- **Projeto Ac. ARÁCAST – Podcast cearense sobre análise do comportamento -  
Prof. Antonio Maia Olsen do Vale**

**Objetivos:** Produzir e divulgar programas de áudio no formato de podcast sobre Análise do Comportamento atravessado esteticamente pela cearensidade; Facilitar a aprendizagem de

conteúdos da Análise do Comportamento entre alunos e profissionais de Psicologia; Promover o debate sobre temas relevantes da Análise do Comportamento, mantendo uma exigência de qualidade do conteúdo científico ao mesmo tempo que preserva o humor cearense; Divulgar o trabalho e a produção acadêmica da comunidade de analistas do comportamento do Ceará para outros locais do Brasil.

**Participação dos alunos:** 02 alunos voluntários.

**População alvo:** Alunos de cursos de graduação em Psicologia e psicólogos no Brasil.

**Benefícios esperados:** Aprendizagem de conteúdos da Análise do Comportamento por meio do humor.

- **Cine Freud – Prof. Caciana Linhares Pereira**

**Objetivos:** Proporcionar a transmissão do saber psicanalítico ao público em geral; aprofundar conhecimentos em Psicanálise a partir do referencial imagético proporcionando pelo cinema, contextualizando Psicanálise a Arte; proporcionar a sensibilização dos sujeitos para os seus processos afetivos advindos dos mecanismos subjetivos desencadeados pela arte.

**Participação dos alunos:** 03 alunos bolsistas.

**População alvo:** Comunidade em geral (adolescentes, jovens, adultos e idosos).

**Benefícios esperados:** O Cine Freud continuará mantendo seu indissociável vínculo com o Laboratório de Psicanálise da UFC e pretende dar continuidade às suas atividades, buscando beneficiar diretamente em torno de 100 pessoas a cada sessão e continuar proporcionando o excelente trabalho de extensão que tem desenvolvido ao longo de mais de 6 anos junto à sociedade. Buscaremos a colaboração dos psicanalistas que usualmente têm participado das atividades e convidaremos outros nomes, a fim de renovar o Projeto.

- **Núcleo de Psicologia do Trabalho – Prof. Cássio Adriano Braz de Aquino**

**Objetivos:** Estudo, discussão e produção de conhecimentos pertinentes à área de Psicologia Social do Trabalho; atender a demandas internas e externas referentes à área da Psicologia Social do Trabalho; proporcionar uma formação mais aprofundada na temática do trabalho,

possibilitar uma análise mais crítica e ampla sobre a questão do trabalho dentro do campo da Psicologia.

**Participação dos alunos:** 02 alunos bolsistas e 13 alunos voluntários.

**População alvo:** Estudantes de psicologia e de outros cursos, participantes das atividades de extensão promovidas.

**Benefícios esperados:** Formar profissionais críticos na área de Psicologia Social do Trabalho; produção do conhecimento na área; estabelecer convênios, intercâmbios e parcerias, visando à troca de experiências, recursos e a produção de conhecimentos e servir de campo de estágio para a Psicologia Social do Trabalho, tanto no próprio programa, como na colocação e acompanhamento de alunos em outros campos de atuação.

- **Centro de Orientação Sobre a Morte e O Ser – COSMOS – Prof. Gustavo Alberto Pereira de Moura**

**Objetivos:** Promover atividades de ensino, pesquisa e extensão relacionadas à espiritualidade e o seu significado para a constituição subjetiva do homem; fomentar a discussão e de temas relativas à espiritualidade e o seu significado para a construção da subjetividade; promover atividades de extensão relacionadas à promoção da saúde na sua dimensão emocional e espiritual; articular atividades de ensino, pesquisa e extensão relacionados à dimensão poética do homem.

**Participação dos alunos:** 02 alunos bolsistas e 06 alunos voluntários.

**População alvo:** População de Fortaleza interessada em questões vinculadas à morte, psico-oncologia e a dimensão transcendente do homem.

**Benefícios esperados:** Desenvolver o projeto Pingo de Luz, de escuta domiciliar aos pacientes do Hospital do Câncer que estão no programa de cuidados paliativos; desenvolver o Projeto Sala de Espera da Quimioterapia, oferecendo uma escuta aos pacientes e seus acompanhantes; desenvolver o Projeto Ser Terapeuta, com o objetivo de favorecer aos estudantes de psicologia a apropriação de recursos e técnicas necessárias à prática terapêutica; desenvolver o Projeto Grupos de Crescimento Pessoal, com o objetivo de oferecer um espaço de cuidado de si aos estudantes de psicologia e demais estudantes; realizar o III Seminário do Cosmos, para divulgar e socializar os estudos e experiências

realizadas pelo COSMOS; realizar 4 (quatro) grupos de estudo por semestre em temas diversos.

- **Pingo de Luz –Prof. Gustavo Alberto Pereira de Moura**

**Objetivos:** Acompanhar, por meio de visitas domiciliares, pacientes sob cuidados paliativos Hospital do Câncer Haroldo Juaçaba; oferecer ao paciente a possibilidade de uma escuta dos sentimentos e conflitos associados à doença crônico-evolutiva e à possibilidade de morte próxima; oferecer apoio aos familiares no sentido de lidar com o paciente, a doença e a preparação para o luto. Ensejar, no âmbito acadêmico, reflexões sobre a morte e a espiritualidade; capacitar os estudantes de psicologia a uma escuta aos que estão morrendo e seus familiares.

**Participação dos alunos:** 01 bolsista e 03 alunos voluntários.

**População alvo:** Pacientes sob cuidados paliativos do Hospital do Câncer

**Benefícios esperados:** Atender, dentro das nossas possibilidades, à demanda da instituição de escuta domiciliar aos pacientes; relatar o resultado das experiências para a equipe do Hospital e para a comunidade acadêmica; produzir pelo menos 1 (um) artigo científico sobre os resultados do trabalho.

- **Quando fala o coração – grupo de perdas e luto – Prof. Gustavo Alberto Pereira de Moura**

**Objetivos:** Oferecer suporte emocional a pessoas enlutadas; capacitar os estudantes de psicologia a lidar com o luto.

**Participação dos alunos:** 01 bolsista e 02 alunos voluntários.

**Público Alvo:** Adultos que estejam enfrentando dificuldade em vivenciar a perdas de entes queridos.

**Benefícios esperados:** Que os participantes aprendam a lidar melhor com as perdas vividas; que os estudantes de psicologia desenvolvam a capacidade de lidar com as perdas e o luto do outro.

- **Sala de espera da quimioterapia (Projeto Beija-Flor) – Prof. Gustavo Alberto Pereira de Moura**

**Objetivos:** Oferecer uma escuta aos pacientes e seus acompanhantes na sala de espera da quimioterapia; oferecer um suporte psicológico aos pacientes de quimioterapia; possibilitar, aos futuros psicólogos, um desenvolvimento de habilidades básicas vinculadas à escuta terapêutica.

**Participação dos alunos:** 05 alunos voluntários.

**População alvo:** Pacientes em tratamento na quimioterapia.

**Benefícios esperados:** Escutar 300 pacientes em 2013; envolver 12 estudantes no projeto; apresentar a síntese da experiência em um seminário no hospital e num outro evento no departamento de psicologia.

- **Café Acadêmico – PET Psicologia – Prof. Idilva Maria Pires Germano**

**Objetivos:** Criar um espaço de interlocução com a comunidade, para discutir não apenas sobre a produção acadêmica, mas também sobre a própria Universidade e suas políticas, a partir da realidade do Curso de Psicologia da Universidade Federal do Ceará; compartilhar o conhecimento produzido por estudantes e professores do Curso de Psicologia da UFC; colocar em debate as diretrizes que orientam a formação profissional; divulgar e discutir o papel do psicólogo na sociedade; favorecer o debate de questões referentes à atuação profissional no contexto do curso.

**Participação dos alunos:** 12 bolsistas do PET promovem o evento.

**População alvo:** Estudantes, professores, pesquisadores, profissionais de Psicologia e áreas afins.

**Benefícios esperados:** O Café Acadêmico espera fortalecer um espaço para maior articulação e interlocução com a comunidade, não apenas externa à Universidade, mas também interna, um diálogo entre os saberes universitários, pensando em discussões sobre suas políticas a partir do curso de Psicologia. Espera proporcionar discussões de temas pertinentes, de preferência que sejam pouco abordados pela graduação, de forma a ser um

diferencial para a melhoria da qualidade do curso, pondo em debate as diretrizes orientadoras da formação profissional do psicólogo, debatendo seu papel na sociedade. Ainda preocupa-se em favorecer o compartilhamento d conhecimento produzido por estudantes e docentes do curso de psicologia.

- **Projeto de Extensão em Psicologia Jurídica – Prof. Idilva Maria Pires Germano**

**Objetivos:** Contribuir para a prestação de serviços à população atendida pelo Centro Educacional Aldaci Barbosa, em Fortaleza, a saber, adolescentes do sexo feminino cumprindo medida de privação de liberdade. Por meio de intervenções em grupo baseadas na Análise do Comportamento, a proposta era desenvolver de modo dialógico habilidades sociais entre as participantes (incluindo fatores que influenciam tais habilidades, como o autocontrole e o autoconhecimento).

**Participação dos alunos:** bolsistas do PET e outros alunos do curso de Psicologia

**População alvo:** Adolescentes do sexo feminino que cumprem medida socioeducativa no CEABM.

**Benefícios esperados:** Formar profissionais críticos na área de Psicologia Jurídica, capazes de atuar na área e produzir conhecimento nesse campo disciplinar; atendimento às adolescentes em conflito com a lei e em cumprimento de medida socioeducativa no CEABM.42..

- **Sala de Espera – Prof. Idilva Maria Pires Germano**

**Objetivos:** Promover ações de psicologia que concorram para a promoção, prevenção e reabilitação no âmbito da Psico-Oncologia junto ao Hospital-Dia do Centro Pediátrico do Câncer (CPC) do Hospital Infantil Albert Sabin (HIAS); realizar atividades de acolhimento junto aos pacientes com evidente suspeita de câncer, fortalecendo o vínculo na pré-admissão, ouvindo suas dúvidas e orientando sobre a importância do enfrentamento do processo diagnóstico. Realizar atividade de acolhimento junto aos pacientes diagnosticados novatos, informando-os sobre a rotina de tratamento, apresentando o ambiente do Hospital-

Dia e os programas sociais da Associação Peter Pan (APP). Acolher os discursos e questões subjetivas relacionadas ao possível diagnóstico e diagnóstico efetivo do câncer e ao tratamento, avaliar, prestar orientação psicológica e, se necessário, encaminhar para atendimento psicoterápico junto à Unidade de Psicologia do CPC. Realizar atividades de Educação em Saúde, utilizando material elaborado para este fim, a exemplo da Cartilha Educativa para os pais. Realizar grupos de apoio psicológico à criança com câncer nas horas que antecedem a realização dos diversos procedimentos e consultas. Desenvolver atividades lúdicas com as crianças e os adolescentes durante as horas que antecedem os exames, bem como contribuir, de forma intersetorial, com atividades sócio-culturais da APP.

**Participação dos alunos:** 02 alunos voluntários.

**População alvo:** Crianças e adolescentes com câncer atendidos pelo Centro Pediátrico do Câncer do Hospital Infantil Albert Sabin, entre 0 e 18 anos, e seus acompanhantes.

**Benefícios esperados:** Promoção de ações de psicologia que concorram para a prevenção e reabilitação no âmbito da Psico-Oncologia junto ao Hospital-Dia do Centro Pediátrico do Câncer (CPC) do Hospital Infantil Albert Sabin (HIAS).

- **Consultoria escolar - Prof. Idilva Maria Pires Germano**

**Objetivos:** Promover estratégias educativas inovadoras voltadas para um desenvolvimento saudável e integral dos estudantes; Promover práticas educativas mais humanas, tanto para professores como para educandos; Melhorar o desempenho escolar e a apropriação dos conteúdos apresentados/vivenciados; Melhorar as relações humanas e os processos de trabalho no ambiente escolar; Facilitar uma maior e melhor interação entre comunidade e escola; Estimular a criatividade no que toca aos processos de educação; Promover espaços que possibilitem uma aprendizagem transdisciplinar; Ampliar metodologias de educação a serem usadas em sala de aula e em espaços comunitários (aprendizagem cooperativa, comunidades de aprendizagem, educação patrimonial etc.); Criar espaço físico mais propício para o processo de ensino e aprendizagem; Diminuir a evasão escolar; Promover a melhoria das notas escolares; Reduzir a violência na comunidade ligada à escola.

**Participação dos alunos:** 07 alunos voluntários.

**População alvo:** Uma escola de Ensino Fundamental e Médio da rede pública municipal e estadual de Fortaleza.

**Benefícios esperados:** Promoção de estratégias educativas inovadoras voltadas para um desenvolvimento saudável e integral dos estudantes.

- **Leitura de Histórias para jovens - Prof. Idilva Maria Pires Germano**

**Objetivos:** Promover um espaço de expressão por meio da experiência da leitura na Escola Municipal de modo a trazer benefícios à saúde e ao desenvolvimento dos jovens nas dimensões psicológicas e sociais; Estimular e desenvolver o hábito da leitura; Desenvolver aspectos cognitivos e afetivos por meio da leitura; Promover aos jovens momentos lúdicos no contexto escolar.

**Participação dos alunos:** 04 alunos voluntários.

**População alvo:** Jovens de baixa renda, alunos de Escola municipal.

**Benefícios esperados:** Aprimoramento da capacidade de leitura e do interesse por ela.

- **Apoio Acadêmico - Prof. João Ilo Coelho Barbosa**

**Objetivos:** Dar suporte aos alunos nas disciplinas Teorias da Subjetividade III (comportamentalismo), Análise Experimental do Comportamento, Epistemologia e História das Psicologia III (comportamentalismo e funcionalismo), Psicopatologia comportamental e Teoria e Técnica Psicoterápica III e ajudar na adaptação acadêmica, com a construção de relatórios, elaboração de métodos de estudo, apresentação de seminários, entre outras atividades.

**Participação de alunos:** -

**População alvo:** Profissionais e alunos de Psicologia e demais interessados.

**Benefícios esperados:** Ampliação e aprofundamento dos espaços de discussão e promoção do conhecimento psicológico, promovendo o intercâmbio entre a universidade e a comunidade através da leitura e do debate.

- **LEAC – Laboratório de Estudos em Análise do comportamento (Programa) - Prof. João Ilo Coelho Barbosa**

**Objetivo:** Estabelecer um espaço acadêmico para a realização de atividades complementares de ensino, pesquisa e extensão universitária, tomando como referência as ciências do comportamento (Análise do Comportamento e Neurociência do Comportamento).

**Participação de alunos:** Onze alunos desenvolvem o projeto. Alcance de 100 participantes em todas as suas atividades permanentes ou temporárias.

**População alvo:** Graduandos e Pós-Graduandos interessados em desenvolver pesquisa e extensão dentro do referencial teórico das ciências do comportamento.

**Benefícios esperados:** Maior aprofundamento conceitual sobre a Análise do comportamento e redução dos equívocos sobre suas propostas epistemológicas e conceituais. Fornecimento de ferramentas para a análise e intervenção comportamental em diferentes contextos.

- **Tele Skinner - Prof. João Ilo Coelho Barbosa**

**Objetivos:** Desenvolver atividades que vinculem as expressões de arte como o cinema e a análise do comportamento, estabelecendo entre elas relações, sobretudo entre os aspectos da psicopatologia e ângulos do cinema focados na estética e que abranjam os transtornos psiquiátricos de forma a propiciar um maior contato da comunidade com estes e as psicopatologias.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Psicólogos e Estudantes de Psicologia da UFC.

**Benefícios esperados:** Ampliação e aprofundamento dos espaços de discussão e promoção do conhecimento psicológico, promovendo o intercâmbio entre a universidade e a comunidade através do debate e do encontro de alunos, professores e profissionais diversos, de forma sistematizada.

- **Bom dia, comunidade! – Prof. João Paulo Pereira Barros**

**Objetivos:** Difundir a práxis da psicologia comunitária desenvolvida pelo NUCOM na Universidade Federal do Ceará; atender a uma demanda cada vez mais crescente de estudantes que se interessam por uma aproximação da psicologia comunitária; fomentar debate sobre a psicologia comunitária; criar condições para que seja ampliada a produção sobre psicologia comunitária no curso de Psicologia desta Universidade; apresentar um caráter prático da psicologia comunitária a estudantes interessados na área.

**Participação dos alunos:** 02 alunos voluntários.

**População alvo:** Estudantes de graduação em Psicologia das Universidades e Faculdades em Fortaleza.

**Benefícios esperados:** Difusão da Psicologia Comunitária a estudantes do Curso de Psicologia.

- **Re-tratos da juventude - Prof. João Paulo Pereira Barros**

**Objetivos:** Criar dispositivos de análise coletiva e intervenção micropolítica em torno dos processos de subjetivação e dos direitos humanos de juventudes, em territórios da cidade de Fortaleza; Propiciar espaços coletivos de problematização dos modos de existência de jovens e das práticas direcionadas às juventudes em Fortaleza; Fomentar discussões intersetoriais e transdisciplinares relativas à intersecção de desigualdades e aos processos de in/exclusão social de jovens no cotidiano da capital cearense; Contribuir com a articulação entre a problematização de temáticas relativas aos direitos humanos de juventudes e a potencialização de experiências de produção do plano do comum em territórios urbanos; Contribuir com a formação inventiva de profissionais que trabalhem com segmentos juvenis em territórios da cidade, no tocante à problemática dos direitos humanos; Cartografar formas de resistência aos processos de normalização de segmentos juvenis em espaços institucionais e comunitários da cidade; Aprofundar a inscrição da formação e das práticas em Psicologia no campo dos enfrentamentos das desigualdades sociais vivenciadas por segmentos juvenis na atualidade.

**Participação dos alunos:** 05 alunos voluntários.

**População alvo:** Jovens e profissionais que trabalham com juventudes, em territórios da cidade de Fortaleza marcados pela intersecção de desigualdades e processos de exclusão social.

**Benefícios esperados:** Ampliação dos espaços de expressão, reflexão e (re)elaboração de sentidos sobre questões relacionadas aos direitos humanos de juventudes e os próprios territórios existenciais das juventudes na contemporaneidade.

- **Laboratório das Psicologias Fenomenológicas, Existencialistas e Humanistas - Prof. José Olinda Braga**

**Objetivos:** Instrumentalizar alunos em formação de Psicologia da UFC para uma práxis profissional em clínica psicoterapêutica, promovendo espaços de ensino, pesquisa e reflexão em torno das psicologias da terceira-força, sempre com foco na Fenomenologia enquanto epistemologia dessas psicologias, entretanto, não nos perdendo na filosofia, mas usando-a como base para uma psicologia responsavelmente fundamentada, atuando junto a comunidades carentes de atendimento e orientação psicológica, numa troca profícua de múltiplos interesses, o que resultará na promoção de saúde às comunidades assistidas e espaços para ensaio da profissão junto aos alunos.

**Participação dos alunos:** 08 alunos voluntários.

**População alvo:** Pessoas do sexo masculino e feminino, de origem interna (comunidade acadêmica) e externa (comunidade em geral). População em geral, o que inclui os pacientes do Hospital Universitário e do Hospital São José, setor de infectologia, adolescentes, adultos e idosos. Estudantes de Psicologia, Medicina e Enfermagem.

**Benefícios esperados:** Difusão dos fundamentos da Fenomenologia e suas correntes adjacentes no meio acadêmico.

- **Laboratório de Estudos e Práticas em Logoterapia - LALOGO - Prof. José Olinda Braga**

**Objetivos:** Realizar grupos de estudo em Logoterapia, envolvendo suas fundamentações filosóficas, sua teoria e sua prática clínica e psicoterápica; Realizar grupos de expressão e

ações práticas no setor de infectologia do Hospital São José; Proporcionar uma escuta ativa aos pacientes atendidos pelo Neaids; Supervisões semanais que embasem as ações práticas do laboratório; Participação em eventos de encontro de divulgações científicas para a comunidade em geral.

**Participação dos alunos:** 06 alunos voluntários.

**População alvo:** Pessoas do sexo masculino e feminino, de origem interna (comunidade acadêmica) e externa (comunidade em geral). População em geral, o que inclui os pacientes do Hospital Universitário e do Hospital São José, setor de infectologia, adolescentes, adultos e idosos. Estudantes de Psicologia, Medicina e Enfermagem.

**Benefícios esperados:** Auxílio no processo de enfrentamento à doença aos pacientes atendidos no Hospital São José.

- **Clínica em Foco – Prof. José Olinda Braga**

**Objetivos:** Objetivando contemplar a tríplice pedagógica de ensino, pesquisa e extensão. No âmbito do ensino serão promovidos grupos de estudos em introdução a abordagem gestáltica, Gestalt e desenvolvimento, e será dada continuidade ao grupo Gestalt Terapia e atuação clínica, que já vem sendo promovido há mais de dois anos. Além disso, será maximizado o estudo em Gestalt nos espaços de discussão e aprofundamento teórico das disciplinas de Teoria da Subjetividade I (Fenomenologia Existencialismo e Humanismo); Epistemologia e Histórias das Psicologias (Fenomenologia Existencialismo e Humanismo); Psicopatologia e TTP I: Fenomenologia Existencialismo e Humanismo. O ensino conta principalmente com a participação de estudantes mais experientes na área, sendo autogerido pelos próprios estudantes, auxiliados pelo professor coordenador e por demais profissionais parceiros vinculados ao projeto. Na base da extensão, por meio da parceria firmada a mais de um ano entre o Instituto da primeira infância – Iprede– e o Núcleo de Psicologia Clínica da UFC- Nuplic. Será proporcionado um grupo de expressão e um espaço de acolhimento para crianças em vulnerabilidade social e risco nutricional e com embotamento relacional. Contando com supervisões de docentes e outros profissionais da área clínica possibilitada por meio de parcerias com o Instituto Sherpa e com Associação Latino-americana Humanístico Existencial, os alunos serão capacitados à atuação em grupo e em Gestalt Terapia para auxiliar a leitura de sua prática no Iprede. No âmbito da pesquisa, temas sobre

o desenvolvimento em Gestalt Terapia, bem como atuação Gestalt Terapia com crianças em contextos de violência e desnutrição, são temáticas possibilitadas pela base da extensão e dos grupos de estudos promovidos pelo GEF. Discussões de caso e supervisões serão impulsionadas a partir das instituições parceiras, promovendo diálogos e produções científicas de relevância social para a comunidade em geral.

**Participação dos alunos:** 04 alunos voluntários.

**População alvo:** População em geral.

**Benefícios esperados:** Promoção do estudo em Gestalt nos espaços de discussão e aprofundamento teórico das disciplinas de Teoria da Subjetividade I (Fenomenologia Existencialismo e Humanismo); Epistemologia e Histórias das Psicologias (Fenomenologia Existencialismo e Humanismo); Psicopatologia e TTP I: Fenomenologia Existencialismo e Humanismo.

- **Laboratório de estudos e práticas em abordagem centrada na pessoa – Prof. José Olinda Braga**

**Objetivos:** Pretende-se explorar e investigar as contribuições e transformações que as atitudes facilitadoras, oriundas da experiência clínica de Carl Rogers, podem gerar dentro de um contexto educacional. Dessa forma, buscar-se-á a promoção do desenvolvimento intelectual e afetivo dos indivíduos os quais tais atitudes facilitadoras terão alcance; visa-se dar continuidade à discussão acadêmica dos pressupostos básicos e avançados concernentes à Abordagem Centrada da Pessoa, através da facilitação de grupos de estudos e da promoção de eventos periódicos como palestras, mesas redondas e seminários; além de uma introdução dos estudantes de semestres iniciais aos conceitos básicos da ACP, o LEPACP buscará um aprofundamento dos estudantes interessados na teoria rogereana e pós-rogereana.

**Participação dos alunos:** 02 alunos voluntários.

**População alvo:** População em geral.

**Benefícios esperados:** Desenvolvimento intelectual e afetivo dos indivíduos os quais as atitudes facilitadoras, oriundas da experiência clínica de Carl Rogers, terão alcance.

- **NUPLIC – Núcleo de Psicologia Clínica – Prof. José Olinda Braga**

**Objetivos:** Criar um núcleo de psicologia clínica com o intuito de reunir alunos em formação e os professores da ênfase de processos clínicos e atenção à saúde, independentemente das diferentes fundamentações teóricas, filosóficas, epistemológicas e práticas clínicas diversas como espaço de estudos, discussões, produções de novos saberes científicos e práticas das diversas abordagens em Psicologia Clínica; executar ação de extensão junto às famílias usuárias do IPREDE, com a finalidade de intervir nas relações afetivas familiares (pais/cuidadores de crianças), com o projeto FOME DE AFETOS, que tem como objetivo criar condições ambientais-afetivas para essas crianças (desde seu nascimento violentadas pela fome e miséria afetiva) de modo a lhes garantir a construção de uma ambiências existencial menos violenta e mais saudável; NEAIDS, a partir da criação de intervenção de escuta terapêutica, abordagem psicoeducativa, aconselhamento e orientação psicológica localizado no campus do Porangabuçu, coordenado pela Prof. Marli Teresinha Gimenez Galvão que se dedica a promoção de estudos, pesquisas e intervenções relacionadas à prevenção e pesquisas sobre a AIDS. Entre os grandes problemas gerados pelos desdobramentos AIDS estão psicopatologias presentes nos portadores do vírus, principalmente por medos, preconceitos, angústias e tabus presentes em nossa sociedade.

**Participação dos alunos:** 07 alunos voluntários.

**População alvo:** População em geral.

**Benefícios esperados:** Reunião de alunos em formação e de professores para estudos, discussões, produções de novos saberes científicos e práticas das diversas abordagens em Psicologia Clínica.

- **PUER – Estudos sobre o desenvolvimento da personalidade infantil – Prof. José Wilson Vasconcelos Júnior**

**Objetivos:** Compreender a posição da Psicologia Analítica quanto à psicologia infantil e quanto à atuação clínica junto ao infante, a partir de que se produziu sobre a individualização, especialmente conforme C. G. Jung e sua discípula Marie-Louise von Franz, de modo a embasar lógica e epistemologicamente a fundação ou o aperfeiçoamento

de uma clínica infantil junguiana; Organizar conhecimentos produzidos por autores junguianos sobre a psicologia da criança; Compreender a relação entre criança, pais e psicoterapeuta quando a transferência clínica é mediada por *participationmystique* infantil; Elaborar ou aprimorar métodos e técnicas de tratamento psicológico para que estejam conforme os princípios lógicos e epistêmicos da Psicologia Analítica.

**Participação dos alunos:** 3 alunos.

**População alvo:** Estudantes e profissionais de Psicologia.

**Benefícios esperados:** Discriminar o que há na letra junguiana a respeito da psicologia da criança especificamente; Verificar os termos da similaridade entre o pensamento infantil e o mitológico; Discriminar o que seja próprio à psicologia infantil em contraposição do primitivo e do psicótico; Compreender como se dá a participação mística na vida psíquica da criança; Discutir se há possibilidade de terapia clínica junguiana direcionada a crianças; Propor métodos e técnicas clínicas – ou sua adaptação – para serem implementados caso a alínea “e” resulte positiva; Conhecer o que se descreve como psicopatologia infantil; Discutir a ética terapêutica face às condições psíquicas, legais e pedagógicas a que a criança está submetida; Perceber como outras abordagens psicodinâmicas lidam com a questão.

- **Clube do livro junguiano - Prof. José Wilson Vasconcelos Júnior**

**Objetivos:** Criar um espaço permanente para discussão de escritos junguianos (aqueles em que Jung, junguianos ou a Psicologia Junguiana sejam o assunto central); estimular nos participantes o hábito da leitura científica, o compartilhamento de dúvidas e a disposição para a pesquisa. Recepcionar parceiros não costumeiros, incluindo aqueles com interpretações que divergem em Psicologia Analítica. Apresentar ao público obras junguianas pouco conhecidas ou mais desafiadoras, ampliando o debate epistemológico junguiano. Renovar o interesse geral pelas obras mais populares; divulgar o trabalho de pesquisadores relevantes no cenário junguiano local e geral; ter acesso a comentários dos próprios autores sobre seus escritos.

**Participação de alunos:** além de aluno bolsista-PREX, o Projeto contou com boa participação de alunos da graduação nos encontros e engajamento voluntário de alunos vinculados ao Programa CPLEP (ao qual o Projeto se liga).

**População-alvo:** Psicólogos e outros profissionais de áreas afins ou com interesse em Psicologia Analítica, estudantes universitários, professores.

**Benefícios esperados:** Permitir a ampliação do diálogo teórico na comunidade junguiana de Fortaleza, fomentar o estudo dos alunos interessados e promover o campo de discussão em Psicologia Analítica.

- **Diálogos em Psicologia - Prof. Jurema Barros Dantas**

**Objetivos:** Inserir a comunidade acadêmica e o público em geral na realidade das práticas clínicas, promovendo palestras, debates e discussões acerca de temáticas relacionadas à ciência psicológica e às demais áreas que dialogam com a mesma. Sabendo-se que o conhecimento deve ir além da sala de aula, busca-se, por meio do Projeto Diálogos em Psicologia, oferecer aos discentes/docentes dos cursos de Psicologia, das diversas instituições de ensino do Estado, uma ampliação de seus conhecimentos, possibilitando, assim, o enriquecimento de sua formação acadêmica e ampliação do conhecimento crítico e potencialização de uma linguagem crítico-reflexiva acerca das temáticas de importante relevância político-social; Expandir os conhecimentos que concernem à clínica psicológica, dialogando com outras áreas do conhecimento, aos alunos de todas as instituições, não sendo restrita a participação somente de discentes da UFC, mas abrangendo todas as universidades, assim como a população como um todo da comunidade do Estado do Ceará; Mostrar a importância de uma formação sólida para os futuros profissionais que desejam atuar nessa área e auxiliá-los para o bom exercício de sua profissão, o que proporciona um fazer psicológico ético e atuante político-socialmente; Difundir, por meio de palestras com profissionais conceituados, as práticas clínicas para maior esclarecimento e ampliação dos conhecimentos da população em geral e dos próprios estudantes; Inserir os discentes em um universo além da sala de aula, mostrando-lhes realidades as quais os interessam e servirão de base sólida para sua formação; Realizar eventos com periodicidade bimestral, com adesão por parte da comunidade, promovendo uma perspectiva de psicologia clínica de forma ampliada.

**Participação dos alunos:** 09 alunos voluntários.

**População alvo:** Docentes e discentes dos cursos de graduação e pós-graduação em Psicologia do Estado do Ceará e comunidade em geral.

**Benefícios esperados:** Inserção da comunidade acadêmica e do público em geral na realidade das práticas clínicas, através da promoção de palestras, debates e discussões acerca de temáticas relacionadas à ciência psicológica.

- **Fundamentos em Psicologia Clínica Fenomenológica Existencial - Prof. Jurema Barros Dantas**

**Objetivos:** Apresentar os fundamentos teóricos que norteiam a atividade clínica na abordagem fenomenológica-existencial; Apresentar os principais conceitos da fenomenologia, definindo-a enquanto método, filosofia e projeto de aplicação à Psicologia; Problematicar a noção de existência e sua importância para clínica; Tematicar o processo de adoecimento psíquico e seus diferentes modos de expressão; Aprofundar os conceitos fundamentais de Jean Paul Sartre sobre a Existência; Aprofundar as estruturas ontológicas da Existência em Martin Heidegger; Discutir a questão da Técnica e sua relação com a prática clínica; Problematicar uma prática clínica não cartesiana; problematicar uma prática clínica fenomenológica existencial em diferentes contextos e espaços de saúde.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Docentes e discentes dos cursos de graduação e pós-graduação em Psicologia do Estado do Ceará, bem como de instituições de Ensino Superior por todo Brasil, além da comunidade em geral.

**Benefícios esperados:** Desenvolvimento do futuro profissional de Psicologia com compromisso social e ético.

- **I Congresso Cearense em Psicoterapia, Fenomenologia e Sociedade - Prof. Jurema Barros Dantas**

**Objetivos:** Oferecer um espaço de debates e trocas de conhecimento psicológico acerca de temáticas relevantes no cenário atual; Discutir sobre o fenômeno de medicalização da vida, sobretudo a medicalização da infância e seu processo perverso de patologizar a condição de

ser-criança; Reunir pesquisadores e profissionais em busca de uma necessária reflexão sobre as diferentes experiências de enfrentamento em torno dos processos medicalizantes.

**Participação de alunos:** 06 alunos voluntários.

**População-alvo:** -

**Benefícios esperados:** Problematização acerca da medicalização da infância e suas consequências.

- **Jornada Clínica - Prof. Jurema Barros Dantas**

**Objetivos:** Fomentar a vinculação entre teoria e prática, bem como promover discussões de questões fundamentais para o campo psicológico. Dessa forma, a jornada clínica visa promover um espaço de trocas de experiências do saber/fazer psicológico, colocando em relevo seus diferentes cenários, possibilidades de intervenção e a necessária articulação com demais campos do conhecimento. Sabendo-se que o conhecimento deve ir além da sala de aula, busca-se oferecer aos discentes do curso de graduação em Psicologia, das diversas instituições de ensino do Estado, assim como ao público em geral da comunidade, uma ampliação de seus conhecimentos, possibilitando, desse modo, o enriquecimento de sua formação acadêmica e o desenvolvimento da capacidade de formular, analisar e buscar soluções para questões relevantes relacionadas à sua futura atuação profissional; Expandir os conhecimentos que concernem à clínica psicológica, dialogando com outras áreas do conhecimento; Mostrar a importância de uma formação sólida para os futuros profissionais que desejam atuar nessa área e auxiliá-los para o bom exercício de sua profissão, o que proporciona um fazer psicológico ético e atuante político-socialmente; Promover interação entre discentes e docentes; Oferecer novos elementos para a reflexão do saber/fazer psicológico; Tematizar possibilidades de ampliação da formação do profissional de Psicologia; Discutir possibilidades de atuação profissional adequadas às demandas sociais da atualidade; Contribuir para a construção de uma clínica comprometida com a emergência de novos sentidos e possibilidades de ajuda; Desenvolver a capacidade dos discentes de formular, analisar e buscar soluções para questões relevantes e relacionadas a sua futura atuação profissional; Contribuir para a construção de uma clínica contemporânea comprometida com a dimensão política e social, onde o profissional precisa repensar sua prática de acordo com a realidade em que se insere.

**Participação dos alunos:** 04 alunos voluntários.

**População alvo:** Docentes e discentes dos cursos de graduação e pós-graduação em Psicologia do Estado do Ceará e comunidade em geral.

**Benefícios esperados:** Ampliação dos conhecimentos dos estudantes de Psicologia e oferecimento de maior suporte para sua atuação na comunidade.

- **Laboratório de Estudos em Psicoterapia, Fenomenologia e Sociedade - Prof. Jurema Barros Dantas**

**Objetivos:** Promover um ambiente de complementaridade na formação do discente por meio da realização de pesquisas e projetos de ensino e extensão com o objetivo de construir um espaço que favoreça a troca de conhecimentos, aliando os saberes produzidos na academia às novas realidades e demandas sociais em diferentes espaços e instituições, seguindo uma perspectiva fenomenológica, interligando a Universidade e a comunidade em uma troca imprescindível para ambos os lados; Mostrar a importância de uma formação sólida para os futuros profissionais que desejam atuar nessa área e auxiliá-los para o bom exercício de sua profissão, o que proporciona um fazer psicológico com compromisso ético e social; Inserir os discentes em um universo além da sala de aula, mostrando-lhes realidades as quais se confrontarão e servirão de base sólida para sua formação; Tematizar possibilidades de ampliação da formação do profissional de Psicologia; Discutir possibilidades de atuação profissional adequadas às demandas sociais da atualidade; Promover estudos e pesquisas a respeito dos modos da produção de subjetividade humana e produzir saberes através da descrição dos fenômenos vivenciados, apoiados em teorias e técnicas previamente estudadas; Ampliar as possibilidades de estágio e extensão para os alunos do Curso de Psicologia; Difundir na comunidade acadêmica o interesse pela Psicoterapia, a partir de uma perspectiva fenomenológica; Promover eventos diversos e congressos sobre o saber/fazer do psicólogo em diferentes espaços e seus novos desafios; Expandir o alcance do Plantão Psicológico para além da universidade, visando parcerias com outras instituições que tenham a demanda por tal serviço.

**Participação dos alunos:** 08 bolsistas voluntários.

**População alvo:** Docentes e discentes dos cursos de graduação e pós-graduação em Psicologia do Estado do Ceará, bem como de instituições de Ensino Superior por todo Brasil, além da comunidade em geral.

**Benefícios esperados:** Oferecimento de formação complementar aos discentes do curso de graduação em Psicologia.

- **Plantão Psicológico - Prof. Jurema Barros Dantas**

**Objetivos:** Oferecer serviços psicológicos à população que procura a Clínica Escola da UFC, servindo como espaço de acolhimento e de informações, auxiliando as pessoas a terem uma maior autonomia emocional, bem como um esclarecimento acerca de sua realidade social e de seus direitos enquanto cidadãos; Tematizar possibilidades de ampliação da formação do profissional de Psicologia; Discutir possibilidades de atuação profissional adequadas às demandas sociais da atualidade; Problematizar o plantão psicológico como uma modalidade de atendimento clínico-psicológico, não estruturado tradicionalmente, que visa atender agilmente demandas com caráter emergencial, aberto à comunidade; Viabilizar o acolhimento da população que procura a Clínica Escola, procurando amenizar a lista de espera; Contribuir para a construção de uma clínica comprometida com a emergência de novos sentidos e possibilidades de ajuda; Contribuir para a construção de uma clínica contemporânea comprometida com a dimensão política e social, onde o profissional precisa repensar sua prática de acordo com a realidade em que se insere.

**Participação dos alunos:** 12 alunos voluntários

**População alvo:** Comunidade em geral com procura espontânea ou com indicação de médicos e/ou de outras instituições para atendimento na Clínica Escola da UFC. Público variado em termos de faixa etária e demanda.

**Benefícios esperados:** Auxílio à formação profissional do estudante de Psicologia através de oferecimento de serviços psicológicos à população que procura a Clínica Escola da UFC.

- **Ciclo de palestras: formação continuada em processos clínicos e atenção à saúde - Prof. Karla Patrícia Holanda Martins**

**Objetivos:** Promover a discussão de temáticas inerentes à inserção da Psicologia no âmbito da atenção à saúde, auxiliando na formação do estudante de Psicologia; Fomentar o debate das questões ligadas ao campo da saúde mental; Ampliar para toda a comunidade acadêmica as temáticas abordadas na disciplina de Saúde Coletiva I; Possibilitar uma formação continuada aos estudantes interessados na área da saúde; Contribuir para a melhoria do curso de graduação em Psicologia da UFC, por meio da promoção de uma atividade complementar ao currículo obrigatório.

**Participação dos alunos:** 01 aluno bolsista.

**População alvo:** Estudantes de Psicologia da UFC e de outras IES de Fortaleza/CE.

**Benefícios esperados:** Auxílio na formação dos estudantes de Psicologia através de discussões nas áreas de Psicologia e Saúde.

- **I Encontro Interinstitucional de Pesquisa: O Inconsciente na Arte, na Clínica e na Cultura - Prof. Karla Patrícia Holanda Martins**

**Objetivos:** Contribuir para a discussão dos artigos metapsicológicos de Freud, em especial os ensaios sobre "O Inconsciente", "A pulsão e seus destinos" e "Luto e Melancolia", e a atualidade de seu pensamento nos campos da arte, da clínica e da cultura, visando ampliar as possibilidades de interlocução com professores universitários de diferentes IES brasileiras e francesas, psicanalistas, estudantes e professores de graduação e de pós-graduação de outros estados do Brasil; Promover o aprofundamento da discussão em torno de conceitos metapsicológicos propostos por Freud, em 1915, que estão concernidos nas problemáticas clínicas atuais e as produções no campo da cultura; Divulgar as pesquisas em andamento nos mestrados e doutorados que envolvem os temas centrais do evento, bem como aspectos a ele relacionados direta ou indiretamente; Promover o intercâmbio dos referidos Programas de Pós-Graduação; Intensificar ações de internacionalização dos referidos Programas.

**Participação dos alunos:** 04 alunos de graduação, 05 alunos de mestrado e 01 aluno de doutorado.

**População alvo:** Psicanalistas, psicólogos, profissionais da área da comunicação e cultura, profissionais da área de saúde, estudantes de Psicologia, Jornalismo, Cinema e Publicidade.

**Benefícios esperados:** Discussão aprofundada acerca do inconsciente na arte, na clínica e na cultura, além da promoção de intercâmbio de trabalhos desenvolvidos nas universidades francesas e brasileiras em torno das respectivas áreas de conhecimento.

- **Laboratório de Psicanálise da UFC – Prof. Laéria Bezerra Fontenele**

**Objetivos:** O Laboratório de Psicanálise da UFC tem como objetivos principais: o fortalecimento da cultura acadêmica através da promoção permanente de eventos (encontros e congressos de psicanálise), do desenvolvimento de pesquisas e da realização de conferências, palestras e seminários; a difusão continuada, à comunidade do saber psicanalítico (teoria e prática analíticas), sob a forma de grupos de estudo e cursos; o intercâmbio entre alunos e professores (da UFC e outras IES) e profissionais, criando canais de diálogos entre as instituições analíticas e a Universidade; a integração do ensino, da pesquisa e da extensão.

**Participação dos alunos:** 08 alunos bolsistas e 01 aluno voluntário.

**População alvo:** Estudantes, psicanalistas, profissionais e professores da mesma área e afins, comunidade interessada pelo saber e/ou clínica psicanalítica.

**Benefícios esperados:** O Laboratório de Psicanálise da UFC pretende, em 2013, dar continuidade às suas atividades, visando a transmissão do saber psicanalítico, a integração do ensino, da pesquisa, da extensão e da pós-graduação. Nossas metas são as seguintes: a promoção de grupos de estudo, conferências, seminários e palestras e o desenvolvimento de pesquisas. Dessa forma, busca-se estabelecer uma complementação relevante aos estudos dos alunos da graduação. Nesse sentido, continuaremos a parceria com o Projeto de Extensão Cine Freud e com as seguintes instâncias da UFC: Mestrado em Psicologia, Pró-Reitoria de Extensão, Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis, Pró-Reitoria de Administração, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação. Externamente, buscaremos parceria com o Corpo Freudiano Escola de Psicanálise Seção Fortaleza.

- **Da vila à cidade: por uma Educação Patrimonial Poética e Libertadora – Prof. Lúcia Maria Gonçalves Siebra**

**Objetivos:** Mapear e evidenciar os aspectos intergeracionais que possibilitem reconstruir e enraizar a história do bairro junto com seus moradores e visitantes para, então, deflagrar um processo de Educação Patrimonial e revitalização comunitária do espaço público da Vila São José; realizar encontros coletivos e visitas domiciliares com a população de velhos moradores do bairro para levantar as diversas histórias de vida, assim como as que remetem à reconstituição histórica da Vila São José; envolver as crianças e jovens na elaboração de eventos culturais e lúdicos a fim de engajá-los na dinâmica socioambiental de proteção à Vila em suas diversas dimensões: social, cultural, ecológica, política, comunitária etc.; promover encontros em grupos intergeracionais para facilitar a troca de ideias e realizações de ações em prol da vida comunitária da vila; fomentar ideias e ações para realização de encontros e eventos que mobilizem a população a participar dos cuidados com o lugar de vida, a fim de gerar um processo de enraizamento e apropriação identitária dos moradores (de diversas idades) da vila; facilitar grupos reflexivos potencializadores da sustentabilidade local.

**Participação dos alunos:** 01 bolsista.

**População alvo:** Jovens, adultos e idosos moradores dos diversos bairros e comunidades de Fortaleza.

**Benefícios esperados:** Mapeamento dos patrimônios culturais do bairro Jacarecanga por intermédio de levantamento documental, história oral, registro de materiais (desenhos, fotografias, relatos escritos ou gravados, maquetes, filmes, etc.); reuniões regulares com jovens, crianças, velhos e adultos sensibilizados e comprometidos com a relação de cuidado com o homem e o meio ambiente, considerando a preservação cultural e ambiental como importantes dimensões para potencialização da autoestima, a conquista da autonomia e da emancipação; estratégias e relatórios de evidenciação das manifestações culturais do lugar a fim de fortalecer os valores identitários das metodologias participativas e vivenciadas na comunidade.

- **Programa LOCUS – Laboratório de Pesquisa em Psicologia Ambiental – Prof. Lúcia Maria Gonçalves Siebra**

**Objetivos:** Coordenar de forma integrada as diversas ações de extensão desenvolvidas no Laboratório de Pesquisa em Psicologia Ambiental – LOCUS, buscando ainda construir redes de atuação interdisciplinar com os campos da Psicologia, Educação, Geografia, Arquitetura e outras áreas de intervenção no ambiente. As perspectivas psicossocial e sócio-histórica são bases para a compreensão do ambiente como uma construção sócio-física neste Laboratório de pesquisa e Extensão; promover ações extensionistas junto à comunidade universitária e à sociedade em geral no que se refere aos temas da relação pessoa-ambiente tendo como propósito a melhoria da qualidade de vida e o exercício da cidadania. Desenvolver e aplicar novas metodologias de investigação e de ação extensionista dentro dos referenciais da Psicologia Ambiental; investir continuamente em processos de educação ambiental visando colaborar com a sociedade do sentido da ampliação e/ou criação de comportamentos pró-ambientais.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Professores, alunos, servidores, terceirizados e pessoas moradoras das comunidades em que se dão as intervenções de extensão.

**Benefícios esperados:** Revisão do Processo de Implantação da Coleta Seletiva no Campus do Benfica e implementação de estratégias educativas na comunidade universitária; realização de 8 trilhas, entre urbanas e ecológicas com a perspectiva de envolvimento de 200 participantes; participação em eventos nacionais (4) e internacionais (2) com apresentação de trabalhos científicos; publicação de artigos periódicos (2); participação nos Encontros Universitários da UFC com apresentação de trabalhos (6); organização de seminário anual – este ano o evento será comemorativo pelos 10 anos de implantação do Laboratório de Pesquisa em Psicologia Ambiental – LOCUS; aplicação do instrumento mapas afetivos em 100 estudantes de escolas públicas da cidade de Fortaleza.

- **Metodologias de Investigação e Ação no Campo da Psicologia Ambiental – MIA – Prof. Lúcia Maria Gonçalves Siebra**

**Objetivos:** Facilitar a produção de textos científicos, que serão embasados tanto na prática proporcionada pelos três projetos de extensão atualmente em vigor no Locus como pelo conteúdo discutido e aprofundado nos grupos de estudos que ocorrem semestralmente no laboratório, criando, desse modo, oportunidades de publicação na área da Psicologia socioambiental; estruturar os novos projetos de extensão e de pesquisa a serem desenvolvidos no Laboratório; elaborar artigos científicos sobre ações de extensão organizadas pelo Locus; divulgar as ações e projetos realizados pelo Locus no âmbito do estado do Ceará; facilitar um processo de conscientização e modificação do senso comum buscando uma aproximação do cidadão com o conhecimento crítico e científico no que se refere à Psicologia Ambiental.

**Participação dos alunos:** 01 bolsista.

**Público alvo:** Professores e alunos da graduação e da pós-graduação, sociedade em geral

**Benefícios Esperados:** Produção de textos científicos na área da Psicologia Ambiental.

- **Nas trilhas da psicologia ambiental – Prof. Lúcia Maria Gonçalves Siebra**

**Objetivos:** Difundir, refletir e discutir a Psicologia Ambiental nas perspectivas teóricas e vivencial, envolvendo alunos universitários e de escolas, população em geral e instituições; realizar trilhas com os alunos do primeiro semestre de Psicologia da UFC – Fortaleza, a fim de que estes se familiarizem com o Campus do Benfica, facilitando o processo futuro de apropriação e identificação com o lugar; realizar trilhas com os alunos da disciplina de Psicologia Ambiental e da Disciplina de Estágio Básico I, propiciando um conhecimento prático sobre esta área da Psicologia, abordando tal temática a partir do contato do homem e do espaço; realizar trilha com os moradores de bairros com projetos em andamento, buscando identificar a atuação dos mesmos na manutenção e na modificação dos aspectos considerados positivos e negativos presentes no bairro a partir da análise das estimas de lugar.

**Participação dos alunos:** 01 bolsista.

**População alvo:** Alunos de universidades e escolas públicas, moradores das comunidades.

**Benefícios esperados:** Realização de 8 trilhas, entre urbanas e ecológicas com a perspectiva de envolvimento de 200 participantes; apresentação de trabalhos dos Encontros Universitários e em outros eventos científicos; publicação de artigos científicos.

- **Diálogos Escolares: mídia e cotidiano escolar - Luciana Lobo Miranda**

**Objetivos:** Problematizar com os professores de escolas públicas de Fortaleza a presença da mídia como vetor de subjetivação e forma de expressão no cotidiano escolar e no fazer pedagógico dos docentes envolvidos; Discutir a função social da escola na contemporaneidade; Analisar como os professores percebem a incidência da mídia nos modos de subjetivação de seus alunos e de si mesmos e suas compreensões acerca da comunicação em tempos de convergência; Problematizar as relações de poder e de resistência no cotidiano escolar atravessadas pela mídia; Problematizar como os professores se posicionam em relação à participação da escola como mediadora no acesso e apropriação da mídia realizados por seus alunos; Discutir o uso da televisão, da internet e do celular na escola; Criar estratégias pedagógicas que envolvam a mídia no cotidiano da sala de aula.

**Participação dos alunos:** 02 alunos bolsistas e 03 alunos voluntários.

**População alvo:** 25 professores do Ensino Médio da Escola Pe. Marcelino Champagnat e 15 professores do Ensino Fundamental e Médio da EMEIF Thaís Maria.

**Benefícios esperados:** Ampliação de estratégias de aprimoramento dos processos de ensino-aprendizagem escolares e para o fortalecimento de diálogos entre Psicologia e Educação.

- **TVEZ – Educação para o Uso Crítico da Mídia – Prof. Luciana Lobo Miranda**

**Objetivos:** Promover a educação para o uso crítico das mídias, em especial a televisão, através de ações integradas em escolas da rede pública de Fortaleza e região metropolitana; Refletir com os professores e alunos da rede pública acerca da participação da mídia na construção da subjetividade de crianças e jovens na sociedade contemporânea e a necessidade da escola considerar esta nova realidade em suas ações pedagógicas; Promover a capacitação de professores acerca da peculiaridade dos processos de comunicação midiáticos e da relação de crianças e adolescentes com a comunicação, a fim de que possam melhor orientar os seus alunos em suas leituras críticas da mídia, em especial a televisão; Refletir com os professores, as crianças e os adolescentes acerca dos critérios de qualidade na comunicação televisiva e os sistemas de classificação, apoiando suas iniciativas como

produtores de mídia com caráter inclusivo e participativo, e que possam atuar como instrumento problematizador de sua inserção no universo escolar e na sociedade em que vivem; Oferecer a crianças e adolescentes oportunidades de acesso a uma produção de mídia diversificada, através da qual desenvolvam a sensibilização dos sentidos em relação a novas formas de linguagem.

**Participação dos alunos:** 8 alunos envolvidos (Graduação- Psicologia, Publicidade e Jornalismo e Pós-Graduação em Psicologia).

**População alvo:** Alunos, professores, núcleos gestores e comunidade escolar da rede pública de ensino; crianças (0 a 12 anos), adolescentes (13 a 18 anos) e adultos (21 a 60 anos).

**Benefícios esperados:** Alunos, Professores, Núcleo gestor e comunidade escolar da rede pública de ensino das escolas participantes. Discentes da UFC e comunidade interessada na discussão entre infância, Juventude, Mídia e Educação.

- **Escuta de curta duração para atendimento em saúde - Prof. Michelle Steiner dos Santos**

**Objetivos:** Configurar um instrumento de atendimento clínico organizando-o metodologicamente dentro dos princípios da Gestalt-terapia; Melhorar o fluxo de atendimento ao usuário da rede ou de programas de atenção à saúde mental com o emprego desta metodologia; Colaborar com a formação dos alunos de Psicologia da UFC na ênfase dos processos clínicos e atenção à saúde; Estabelecer uma rede de parceiros que possam empregar esta escuta como ferramenta de atendimento em seus dispositivos; Contribuir para a melhoria de prestação de serviços em saúde mental no estado do Ceará.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Pessoas aposentadas e pré-aposentadas da administração pública estadual do Ceará.

**Benefícios esperados:** Ampliação do uso dessa ferramenta na rede de atenção à saúde mental do Estado do Ceará.

- **Grupos de encontro e crescimento pessoal para idosos - Prof. Michelle Steiner dos Santos**

**Objetivos:** oferecer através do Grupo de Encontro e Crescimento Pessoal a oportunidade de idosos vinculados a instituições de longa permanência se auto-conhecerem; redescobrirem o seu poder pessoal; experienciarem a intimidade e o compartilhar de emoções, bem como a aceitação de suas limitações e as dos outros; despertando os mesmos para a responsabilidade que estes tem sobre as suas próprias histórias de vida e a possibilidade dos mesmos formarem novos vínculos afetivos através de atividades grupais ou escuta individual.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Idosas moradoras do Dispensário dos Pobres do Sagrado Coração de Fortaleza, associação civil e religiosa, de direito privado, de caráter formativo e assistencial, sem fins lucrativos, fundada em 02/09/1917.

**Benefícios esperados:** Melhoria das relações interpessoais dos idosos acolhidos pela instituição.

- **Infans Cine: o uso da arte para a compreensão e discussões dos transtornos mentais infantis - Prof. Michelle Steiner dos Santos**

**Objetivos:** Promover discussões em psicopatologia infanto-juvenil a partir da exposição de obras cinematográficas; Colaborar com a formação dos alunos de Psicologia da UFC e de outras IES; Estabelecer uma rede de parceiros atuantes em saúde mental no município que possam colaborar e produzir conhecimento sobre psicopatologia infanto-juvenil a partir de discussões; Contribuir para a melhoria da prestação de serviços em saúde mental infantil no município de Fortaleza.

**Participação dos alunos:** 02 alunos voluntários.

**População alvo:** Estudantes da UFC e de outras IES, profissionais da rede de saúde mental do município, pais e docentes da APAE.

**Benefícios esperados:** Ampliação dos conhecimentos dos participantes sobre psicopatologia infanto-juvenil através da exposição de obras cinematográficas.

- **Programa de ações integradas para a vida (PAIN) - Prof. Michelle Steiner dos Santos**

**Objetivos:** Promover ações interdisciplinares e com diferentes parceiros para a manutenção e o resgate da vida humana e dos direitos universais do Homem; Colaborar com a formação dos alunos de Psicologia da Universidade Federal do Ceará e de outras instituições através do desenvolvimento de práticas voltadas ao atendimento emergencial das necessidades psicossociais de segmentos da sociedade carentes de políticas públicas (idosos, crianças, jovens e excepcionais).

**Participação dos alunos:** 01 aluno bolsista e 02 alunos voluntários.

**População alvo:** Crianças e adolescentes atendidos pelos CAPSis de Fortaleza; crianças atendidas pelo Hospital infantil Albert Sabin; Idosos vinculados a instituições de longa permanência; pessoas aposentadas e pré-aposentadas da administração pública estadual do Ceará; crianças, adolescentes e pessoas em processo de envelhecimento com necessidade especiais.

**Benefícios esperados:** Ampliação de ações/projetos vinculados a este; o progressivo aumento de atendimentos alcançados em cada projeto; a ampliação do número de parceiros oriundos da sociedade; o envolvimento maior de discentes nas ações e atividades desenvolvidas e a publicação de livros e artigos oriundos da relação entre extensão, ensino e pesquisa.

- **Círculo de Pesquisas sobre Lógica e Epistemologia das Psicologias – CPLEP – Prof. Ricardo Lincoln Laranjeira Barrocas**

**Objetivos:** Mediante a perspectiva epistemológica aludida, fomentar e/ou dar continuidade e aprofundar uma formação acadêmica de rigor para melhor atuação do psicólogo em suas áreas de trabalho. Quanto à abordagem das diversas Psicologias, visamos: incentivar estudos aprofundados; incentivar uma perspectiva crítica e criativa; incentivar a redação de artigos relativos às pesquisas individuais dos membros do CPLEP e de seus alunos.

**Participação dos alunos:**

**População alvo:** Alunos do Curso de Psicologia UFC e de outras universidades e profissionais graduados da mesma universidade e de outras.

**Benefícios esperados:** Visamos à produção do conhecimento epistemológico relativo às psicologias e a fenomenologia de Husserl, tanto quanto a retomada, em 2013, de incentivo à redação de artigos científicos, seja para apresentação em um encontro anual do CPLEP seja para publicação em periódicos nacionais.

- **Estudos epistemológicos do comportamento - Prof. Ricardo Lincoln Laranjeira Barrocas**

**Objetivos:** Delimitar a competência das ciências psicológicas comportamentais diante das inúmeras outras áreas do conhecimento já citadas, distinguindo-as inicialmente da perspectiva de F. B. Skinner.

**Participação dos alunos:** 09 alunos voluntários.

**População alvo:** Estudantes e profissionais de Psicologia e áreas afins.

**Benefícios esperados:** Ampliação dos conhecimentos dos participantes através de discussão e comparação de métodos de pesquisa em Psicologia.

- **Introdução à Epistemologia da Psicanálise em Freud e Lacan - Prof. Ricardo Lincoln Laranjeira Barrocas**

**Objetivos:** Fazer uma introdução aos estudos epistemológicos da Psicanálise em Freud e Lacan; Abordar, quanto a Freud, (1) os fundamentos da epistemologia freudiana: o fisicalismo, o monismo e o agnosticismo; (2) as fontes da metapsicologia (Ernst Mach); (3) os fundamentos históricos da metapsicologia: a tópica (o modelo brückiano); a dinâmica (o modelo herbartiano) e a econômica (o modelo fechner-helmholtziano); Abordar, quanto à epistemologia lacaniana: (1) os primeiros anos da formação; (2) o retorno a Freud; (3) os vínculos com a linguística, o estruturalismo lévi-straussiano, a lógica e a Filosofia; (4) o conhecimento paranoico; (5) imagens, complexos e um inconsciente para o sujeito.

**Participação dos alunos:** 4 alunos bolsistas

**População alvo:** Estudantes e profissionais da Psicologia e/ou outras áreas do conhecimento.

**Benefícios esperados:** Visa uma introdução à psicanálise em Freud e Lacan e à reflexão epistemológica proficiente do assunto, ao modo com que foi esclarecido com Bachelard:

algo que inclui uma polaridade no entre empirismo e racionalismo: prática e teoria tanto quanto o que aponta para o sentido racionalismo e experiência.

- **Introdução às: Fenomenologia e Psicologias Fenomenológicas de Edmund Husserl - Prof. Ricardo Lincoln Laranjeira Barrocas**

**Objetivos:** Estudar a obra de Edmund Husserl em seu *fieri* ou devir teórico, mediante dois de seus períodos mais expressivos: a fase que vai de 1901 a 1916 e aquela entre 1922 e 1935; Estudar as obras dos dois períodos mencionados da obra de Husserl: (a) a fase entre 1901 a 1916: 1. A ideia da fenomenologia (1905); 2. A filosofia como ciência de rigor (1910); 3. Ideia relativa a uma fenomenologia pura e uma filosofia fenomenológica (1913). (b) A fase entre 1922 e 1935: 1. Meditações cartesianas (1929); 2. A Lógica forma e lógica transcendental (1929).

**Participação dos alunos:** 05 alunos voluntários.

**População alvo:** Estudantes, professores e profissionais da Psicologia, Filosofia, Sociologia, Antropologia e outras áreas.

**Benefícios esperados:** Busca-se, mediante o estudo das obras a que aludimos fomentar nos participantes do Grupo de Estudos, não somente uma introdução, mas também o aprofundamento e o desenvolvimento de pesquisas sobre a Filosofia e a Psicologia fenomenológicas e Edmund Husserl.

- **Núcleo de Estudos sobre Drogas – Prof. Ricardo Pimentel Mélo**

**Objetivos:** Fazer do NUCED um espaço de referência para estudos, pesquisas e atividades de extensão, relacionados ao uso de drogas, a partir de uma abordagem transdisciplinar. Permanecer em contato permanente com outros centros de estudo e pesquisas sobre drogas no estado no Ceará e fora dele; Manter grupo de estudos sobre o uso de drogas; Buscar parceiras com profissionais e organizações dentro e fora da UFC; Promover e participar de eventos científicos sobre políticas públicas na área de drogas; Realizar e estimular o desenvolvimento de pesquisas sobre o uso de drogas e temas afins; Programar ações de extensão diversas que ampliem e fortaleçam a política de redução de

danos; Implantar um centro de referência para formação permanente de profissionais que atuam nas redes atenção integral à saúde e assistência social com usuários de drogas, bem como, desenvolver atividade direcionadas aos usuários de drogas e seus familiares; Colaborar com o curso de psicologia promovendo articulando espaços para estágio; Colaborar com o curso de psicologia auxiliando na disciplina “Psicologia e saúde coletiva I e II (HF178/HF183)” e “Psicologia da saúde (HF224)”;

Colaborar com o curso de psicologia auxiliando na disciplina optativa específica “Estudos e pesquisas sobre drogas (HF230)”;

Contribuir com a formação de profissionais que atuem na área da saúde com a temática das drogas.

**População alvo:** Estudantes de Psicologia e áreas afins; jovens da periferia da cidade de Fortaleza; usuários do CAPS-ad; pessoas diversas que acessam nosso blof informativo e formativo.

**Participação dos alunos:** 02 alunos bolsistas e 04 alunos voluntários.

**Benefícios esperados:** Promoção do NUCED um espaço de referência para estudos, pesquisas e atividades de extensão, relacionados ao uso de drogas, a partir de uma abordagem transdisciplinar.

- **Saúde do Trabalhador em Debate – Prof. Raquel Nascimento Coelho**

**Objetivos:** Realizar mensalmente programas de entrevista, no qual serão debatidas questões relativas à saúde do trabalhador; popularizar o debate sobre saúde do trabalhador; contribuir para a formação de profissionais que atuem na área de saúde do trabalhador; ampliar a divulgação de informações sobre o tema por meio do blog na internet.

**Participação de alunos:** 06 alunos voluntários.

**População alvo:** Trabalhadores da iniciativa privada, servidores públicos, profissionais das áreas de Saúde e recursos Humanos e demais interessados na temática.

**Benefícios esperados:** Aumentar o número de visitantes do blog, continuar com a exibição dos programas na Rádio Universitária FM 107,9 e promover palestras sobre saúde e trabalho.

- **Laboratório de Relações Interpessoais - Prof. Susana Kramer de Mesquita Oliveira**

**Objetivos:** Formar alunos do Curso de Psicologia em conhecimentos e habilidades nas dimensões relacionais e processuais orientadas pelo Projeto Pedagógico do Curso, em colaboração com os profissionais dos equipamentos de saúde que, ao longo da história de implementação do novo PPC, têm apontado para uma parceria nesse sentido; Oferecer aos alunos uma formação com olhar mais processual e interacionista.

**Participação dos alunos:** 05 bolsistas e 21 voluntários.

**População alvo:** Estudantes do Curso de Psicologia, bem como comunidade acadêmica em geral, comunidade surda, acompanhantes dos pacientes com ideação ou tentativa de suicida, adolescentes em medidas socioeducativas no Centro Educacional Martir Francisca, famílias acolhedoras.

**Benefícios esperados:** Alunos e profissionais com visão e habilidade para lidar com os aspectos interacionistas e desenvolvimentistas em sua atuação profissional.

- **Clínica psicanalítica de crianças e adolescente com transtornos graves de desenvolvimento - psicóloga Taís Bleicher**

**Objetivos:** Realizar tratamento clínico de crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento; Capacitar estudantes de Psicologia para realizar atendimento psicanalítico de crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento; Atender crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento.

**Benefícios esperados:** Promover a prática clínica a estudantes de Psicologia através de atendimento a crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento.

- **Crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento: psicanálise, sociedade e práticas clínicas – psicóloga Taís Bleicher**

**Objetivos:** Fomentar a discussão psicanalítica acerca do discurso científico, da demanda social e do tratamento clínico de crianças e adolescentes com transtornos graves de

desenvolvimento; Promover, perante a comunidade acadêmica e a população de Fortaleza, a apresentação do Projeto de Extensão "Clínica psicanalítica de crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento e seus cuidadores" como possibilidade de acolhimento da demanda referida; Propiciar informações e fomentar discussões com a comunidade acerca das especificidades do atendimento psicanalítico de crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento.

**Participação dos alunos:** 06 alunos voluntários.

**População alvo:** Estudantes e profissionais de Psicologia e de áreas afins.

**Benefícios esperados:** Problematização da dimensão de déficit que crianças e adolescentes com transtornos graves acabam por, frequentemente, ser enquadrados; compartilhamento de noções teóricas e experiências de trabalho junto aos pacientes com transtornos graves; e consolidação do serviço prestado pelo presente projeto como uma possibilidade de acolhimento da demanda existente na cidade de Fortaleza.

- **Laço social e instruções: qual o lugar da criança e do adolescente - psicóloga**

**Taís Bleicher**

**Objetivos:** Fomentar a discussão psicanalítica acerca do discurso científico, de demanda social e do tratamento clínico de crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento; Promover, perante a comunidade acadêmica e a população de Fortaleza, divulgação do projeto de extensão "Clínica psicanalítica de crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento e seus cuidadores" como possibilidade de acolhimento da demanda referida; Apresentar as produções provenientes do primeiro ano de percurso do projeto; Propiciar informações e fomentar discussões com a comunidade acerca das especificidades do atendimento psicanalítico de crianças e adolescentes com transtornos graves de desenvolvimento.

**Participação dos alunos:** 05 alunos voluntários.

**População alvo:** Estudantes e profissionais de Psicologia e de áreas afins.

**Benefícios esperados:** Acesso à informação e uma melhor compreensão sobre as temáticas pertinentes ao presente projeto.

- **LESC – Laboratório de Estudos Sobre a Consciência – Prof. Vanessa Louise Batista**

**Objetivos:** Pensar e problematizar a temática da Consciência em toda sua amplitude, enquanto campo de discussões teórico-práticas. Trazendo assim contribuições para o meio acadêmico por meio de pesquisas, atividades de ensino e de extensão, possibilitando dessa maneira a difusão de um saber pouco existente em nosso meio acadêmico; possibilitar espaços para atividade de extensão dentro e fora da academia; fornecer subsídios para a atuação prática dos extensionistas e estagiários de laboratório; contribuir com uma formação profissional crítica, através de experiências de ensino, pesquisa e extensão; estabelecer convênios, intercâmbios e parcerias visando troca de experiências, de recursos e a produção de conhecimentos; formar profissionais e pesquisadores aptos a pensar crítica e afetivamente a realidade humana; primar pela qualidade e seriedade dos serviços e fomentar a curiosidade acerca da temática a qual nos dedicamos.

**Participação de alunos:** 02 alunos bolsistas.

**População alvo:** Gestões públicas: técnicos, servidores e gestores; escolas: diretores, educadores e estudantes; comunidades: moradores das localidades.

**Benefícios esperados:** Formação contínua de profissionais comprometidos com a saúde psíquica das pessoas na sociedade cearense; legitimação de métodos diferenciados de enfrentamento dos problemas sociopsicológicos, assim como formas de tratamento psicológicos para as enfermidades psíquicas recorrentes na vida contemporânea; atuação permanente junto à comunidade a fim de potencializá-la para encarar suas condições socioambientais e afetivas, de modo que possam construir com consciência o mundo que desejam e precisam para viver em liberdade.

- **Acervo do NUCEPEC: biblioteca, hemeroteca e videoteca - Prof. Veriana de Fátima Rodrigues Colaço.**

**Objetivos:** Trata-se de um projeto de extensão ligado ao NUCEPEC que visa oferecer suporte para o desenvolvimento de estudos e práticas educativas, além de facilitar o acesso da comunidade a informações especializadas na área da infância e adolescência. Reúne mais de Nossa biblioteca é formada por cerca de 700 livros, 260 livretos, 190 tipos de periódicos, 130 pesquisas institucionais, 35 trabalhos acadêmicos (relatórios de pesquisa,

monografias, dissertações e teses), contando ainda com dicionários, anais, códigos e outros diplomas legais. A hemeroteca, por sua vez, é constituída por mais de 8.000 artigos de jornais distribuídos em 24 temas, como direitos da criança e do adolescente, violência, drogas, cultura, educação, saúde, entre outros. Já a videoteca conta com aproximadamente 50 vídeos, incluindo documentários, reportagens e vídeos educativos sobre educação, saúde, família, erradicação do trabalho infantil e enfrentamento ao abuso e exploração sexual, dentre outros.

**Participação de alunos:** 1 bolsista e 4 voluntários.

**População alvo:** Universitários, profissionais atuando junto a crianças e adolescentes.

**Benefícios esperados:** Acesso da comunidade a informações especializadas na área da infância e da adolescência.

- **Liga de Direitos Humanos – Prof. Veriana de Fátima Rodrigues Colaço**

**Objetivos:** Criar um espaço de reflexão, debates e ações interdisciplinares e transdisciplinares para estudantes, profissionais e interessados nas questões relativas à promoção e difusão dos Direitos Humanos que possa contribuir para a transformação da realidade social, prevenção social das violências e construção da Cultura e Paz; promover estudos, debates e discussões sobre a efetivação dos Direitos Humanos, com as suas diversas interfaces: violência institucional, urbana, doméstica, abuso e exploração sexual na infância e adolescência e garantia de direitos fundamentais (saúde, educação, mobilidade etc), violência no trabalho, privação de liberdade, discriminações, atos políticos e sociais que ferem a dignidade humana e limitam a cidadania, a vida e a autonomia das pessoas; promover e estimular a abordagem multiprofissional e interdisciplinar dos direitos humanos; realizar grupo de estudo sobre Direitos Humanos; promover simpósios, seminários, conferências e ciclo de debates sobre Direitos Humanos, Psicologia Jurídica e Social, Educação, Saúde Mental e temáticas afins; realizar e divulgar o resultados de pesquisas sobre a temática supracitada; contribuir para a formulação e implantação de políticas públicas nas áreas de segurança pública, saúde, educação e inclusão social; colaborar com instituições/profissionais no aperfeiçoamento de estudos e consolidação dos Direitos Humanos, visando à promoção da Cultura de Paz.

**Participação dos alunos:** 01 aluno bolsista e 03 alunos voluntários.

**População alvo:** Universitários, profissionais de equipamentos públicos.

**Benefícios esperados:** Reflexão e debate para promoção e difusão dos Direitos Humanos como meio de transformação social.

- **Desenvolvimento Comunitário na Região do Médio Curu (Sertão do Ceará):  
Psicologia Comunitária e Comunidades Rurais – Prof. Verônica Morais  
Ximenes**

**Objetivos:** Contribuir com o desenvolvimento comunitário a partir do fortalecimento de formas participativas e cooperativas de trabalho que visam ao desenvolvimento sócio-econômico local e humano de seus moradores; desenvolver conceitos e práticas que contribuam com a construção da práxis da Psicologia Comunitária, bem como com a formação de estudantes e profissionais engajados(as) na transformação positiva da realidade.

**Participação dos alunos:** 01 aluno bolsista e 03 alunos voluntários.

**Público alvo:** Jovens, produtores de ovinocaprinos, apicultores, lideranças comunitárias e outros atores das comunidades da região do Médio Curu (Sertão do Ceará).

**Benefícios Esperados:** Desenvolvimento comunitário da região do Médio Curu a partir do fortalecimento de formas participativas e cooperativas de trabalho que visam ao desenvolvimento sócio-econômico local e humano de seus moradores.

- **Implicações da pobreza e desenvolvimento de estratégias de fortalecimento de ações comunitárias participativas de esporte, lazer e saúde – Prof Verônica Morais Ximenes**

**Objetivos:** Construir estratégias de fortalecimento de ações comunitárias participativas de esporte, lazer e saúde visando o desenvolvimento comunitário e a transformação positiva da comunidade da Canafistula (Apuiarés) a fim de superar as condições de pobreza. Desenvolver processos de ensino-aprendizagem que contribuam para a formação teórico-prática crítica e comprometida de estudantes universitários por meio da integração de

saberes disciplinares; possibilitar a integração das comunidades de Apuiarés através da realização de um campeonato esportivo entre as equipes de futebol das comunidades, fortalecendo atuações coletivas em prol do desenvolvimento comunitário; construir espaços de discussão e informação sobre as práticas de saúde comunitária desenvolvidas nas comunidades, buscando integrar o conhecimento dos profissionais de saúde que atuam na região e as práticas de cuidado de saúde provenientes do saber popular dos moradores; fortalecer as práticas culturais comunitárias por meio do resgate de costumes tradicionais, como as festas juninas e a música regional; fomentar a autonomia dos moradores da comunidade, fortalecendo o diálogo, ampliando a compreensão e possibilitando uma maior integração entre os diferentes setores sociais da comunidade; contribuir para a interdisciplinaridade dos conhecimentos por meio da participação de extensionistas de diferentes cursos de graduação.

**Participação dos alunos:** 01 alunos bolsistas e 04 alunos voluntários.

**População alvo:** Moradores e moradoras da comunidade de Canafistula (Apuiarés)

**Benefícios esperados:** Desenvolvimento comunitário e a transformação positiva da comunidade da Canafistula (Apuiarés) através de estratégias de fortalecimento de ações comunitárias participativas de esporte, lazer e saúde.

- **Saúde Comunitária: Caminho Possível do Desenvolvimento Comunitário do Grande Bom Jardim – Prof. Verônica Morais Ximenes**

**Objetivos:** Facilitar o desenvolvimento comunitário a partir do diálogo entre o poder público, movimentos sociais e equipamentos sociais, na construção de uma co-gestão de políticas públicas, através de estratégias em saúde comunitária; Facilitar a construção do sujeito comunitário, através do aprofundamento da consciência crítico-afetiva dos moradores com relação ao modo de vida da comunidade; Fortalecer a identidade dos sujeitos comunitários possibilitando o desenvolvimento da comunidade a partir destes; Possibilitar a articulação da rede comunitária, através da identificação das necessidades e potencialidades dos movimentos sociais e do poder público; Contribuir com a práxis da Psicologia Comunitária na atenção à saúde, na área do Grande Bom Jardim; Favorecer espaços de articulação entre os equipamentos de saúde da comunidade, visando ao

fortalecimento de uma rede de saúde, através da participação de profissionais e usuários do sistema público.

**Participação dos alunos:** 01 aluno bolsista e 02 alunos voluntários.

**População alvo:** Moradoras da comunidade do Bom Jardim, adultos (21 a 60 anos), feminino.

**Benefícios esperados:** Desenvolvimento Comunitário do Grande Bom Jardim através de estratégias em saúde comunitária.

- **Programa Núcleo de Psicologia Comunitária – NUCOM – Prof. Verônica Morais Ximenes**

**Objetivos:** Desenvolver conceitos, métodos e instrumentais em Psicologia Comunitária para atuação em comunidades pobres; promover a integração do curso de psicologia com comunidades e instituições que atuam na área de mobilização e participação social, desenvolvimento local e comunitário, gestão ambiental e responsabilidade social, mantendo uma relação de diálogo, trabalho e convivência, necessária ao desenvolvimento dos sujeitos comunitários, dos nuconianos e da própria universidade; realizar assessorias, parcerias e trocas de experiências com outros projetos de extensão cuja proposta de trabalho é condizente com nossa atuação; contribuir com a formação e a profissionalização do estudante de psicologia.

**Participação dos alunos:** 02 alunos bolsistas e 10 alunos voluntários.

**População alvo:** Moradores e moradoras das comunidades do Bom Jardim (Fortaleza) e Canafístula (Apuirés), estudantes do curso de Psicologia da UFC e de outras universidades e faculdades.

**Benefícios esperados:** Desenvolvimentos de conceitos, métodos e instrumentos em Psicologia Comunitária; integração do curso de Psicologia da UFC com comunidades e instituições que atuam na área de mobilização e participação social; desenvolvimento local e comunitário.

- **Laboratório Cearense de Psicometria – LACEP – Prof. Walberto Silva dos Santos**

**Objetivos:** Implementar o Laboratório Cearense de Psicometria – LACEP e fomentar o desenvolvimento de pesquisas básicas e aplicadas no âmbito da Psicologia; construção e adaptação de instrumentos: estas atividades constituirão a espinha dorsal do laboratório. Neste sentido, instrumentos de interesse para a Psicologia serão elaborados e/ou validados; práticas de pesquisa: o laboratório apoiará igualmente práticas de pesquisa, básica ou aplicada, no âmbito da Psicologia e Avaliação Psicológica; ensino e treinamento: embora o espaço seja reduzido, não se descarta a utilização do laboratório para o ensino e treinamento de pessoal (professores e alunos, ou mesmo a comunidade interessada). Pacotes como o SPSS, o AMOS e o MULTILOG poderão ser perfeitamente ensinados, possibilitando que os interessados realizem suas práticas no próprio laboratório.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Estudantes e professores de diversas escolas e universidades.

**Benefícios esperados:** Implementação do Laboratório Cearense de Psicometria – LACEP e do desenvolvimento de pesquisas básicas e aplicadas no âmbito da Psicologia.

- **Diagnóstico – Ação pelos mapas afetivos – Prof. Zulmira Áurea Cruz Bonfim**

**Objetivos:** Contribuir para o conhecimento da realidade sócio econômica, de infraestrutura, psicossocial e ambiental da cidade de Fortaleza, mediante a investigação da afetividade (sentimentos e emoções) da comunidade, pela identificação dos Mapas Afetivos (Bonfim, 2003); conhecer a identidade social urbana dos participantes do projeto, traçando características das dimensões psicossociais, ideológicas, culturais, históricas, geográficas e comportamentais desta identidade, identificar o significado do ambiente, pelos afetos dos adolescentes dos adolescentes residentes em bairros vulneráveis; identificar as relações afetivas dos jovens destes bairros e avaliar de que forma isto se reflete na estima de lugar destes; incentivar a apropriação do jovem em bairros históricos como o de Jacarecanga tendo como base a educação ambiental e patrimonial.

**Participação dos alunos:** 01 aluno bolsista e 11 alunos voluntários.

**População alvo:** Jovens em situação de vulnerabilidade social.

**Benefícios esperados:** Conhecimento da realidade socioeconômica, de infraestrutura, psicossocial e ambiental da cidade de Fortaleza, através da investigação da afetividade da comunidade, pela identificação dos Mapas Afetivos.

- **Seminários do Laboratório de pesquisa em Psicologia Ambiental: ambiente e saúde - Prof. Zulmira Áurea Cruz Bonfim**

**Objetivos:** Aprofundar a discussão da temática Ambiente e Saúde a partir dos suportes teórico-epistemológicos da Psicologia Ambiental e da Saúde Coletiva, a fim de melhor qualificar a formação dos estudantes de Psicologia e outras áreas da Saúde para as práticas no campo da Saúde Coletiva. Para tanto, planejamos que as futuras ações do projeto em 2015 se direcionem para articulações teórico-práticas, envolvendo outros laboratórios de pesquisa e extensão da UFC e outros espaços de formação, como a Escola de Saúde Pública do Ceará; Fazer revisão bibliográfica de conceitos importantes já trabalhados no Brasil e em outros países para elencar/elaborar categorias a serem base para pesquisas e extensões futuras do laboratório na graduação e na pós-graduação, provavelmente agregando a Afetividade à discussão; Articular encontros que deem continuidade e aprofundamento na discussão sobre Ambiente e Saúde; Participar de encontros científicos e de outras maneiras de divulgar para a comunidade acadêmica e sociedade as ações do laboratório referentes a essa temática, assim como os outros projetos deste; Incrementar a produção científica relacionada com a ação de extensão e a devolutiva desse material para os meios parceiros; Promover espaços de encontro e produção conjunta entre graduação e pós-graduação (mestrado e doutorado) de Psicologia; Agregar discussões de outros laboratórios de pesquisa/extensão que se aproximem da temática trabalhada.

**Participação dos alunos:** 07 bolsistas de graduação e 05 bolsistas de pós-graduação.

**População alvo:** Estudantes universitários e de escolas públicas.

**Benefícios esperados:** Aprofundamento dos participantes em Psicologia Ambiental e Saúde Coletiva.

- **Vida no Campus do Benfica– Prof. Zulmira Áurea Cruz Bonfim**

**Objetivos:** Proporcionar a integração acadêmica dos segmentos de professores, alunos e funcionários nos campi do Benfica e do Pici, visando a potencialização de ações que favoreçam a afetividade, a sustentabilidade e a acessibilidade.

**Participação dos alunos:** 05 bolsistas e 03 alunos voluntários.

**População alvo:** Alunos, professores, servidores, usuários e comunidade universitária em geral.

**Benefícios esperados:** Realização de oficinas com a finalidade de Estimular a manutenção da coleta seletiva de resíduos sólidos no campus do Benfica.

### **3.4.9 Casas de Cultura Estrangeira**

- **I Talent Show - Prof. Lívia de Lima Mesquita**

**Objetivos:** Estimular a valorização dos saberes artísticos dos alunos em conexão com os estudos de língua e cultura italiana desenvolvidos em sala de aula; Motivar a aprendizagem da cultura italiana em contextos extraclasse; Demonstrar a aplicação da língua italiana nas artes por meio de performance dos docentes; Proporcionar aos estudantes possibilidade de premiação com estudos na Itália pelo seu esforço, talento e participação; Promover a integração entre alunos e professores da Casa de Cultura Italiana.

**Participação dos alunos:** -

**População alvo:** Alunos ou ex-alunos da Casa de Cultura Italiana – CCI, que estejam regularmente matriculados em qualquer semestre ou que tenham concluído em 2014 os estudos na CCI.

**Benefícios esperados:** Manifestação de talentos artísticos individuais em língua italiana.

- **Curso de conversação em língua alemã para alunos a partir do semestre V - nível B1 - Prof. Alexander Magnus Alves Ribeiro**

**Objetivos:** Desenvolver as habilidades de compreensão e expressão orais dos alunos em língua alemã, para que os mesmos obtenham ao longo do curso, um conhecimento mais específico da realidade alemã, a fim de minimizar as dificuldades a enfrentar em um eventual convívio com os nativos da língua alemã no Brasil ou nos países de origem; Treinar a habilidade de compreensão oral, através de situações comunicativas autênticas do cotidiano alemão e brasileiro; Treinar a habilidade de expressão oral através de situações comunicativas com um enfoque particular no desenvolvimento de uma postura crítica em relação a sua própria realidade e a realidade alemã, a partir de situações de contraste e por vezes conflitantes (ausentes na maioria dos livros didáticos adotados); Com tais discussões e debates o vocabulário até então acumulado pelos alunos será automaticamente revisado. Além disso, já que o curso será ministrado por um professor nativo.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Jovens e adultos da comunidade.

**Benefícios esperados:** Maior familiaridade dos participantes com as diversas situações comunicativas do dia-a-dia em língua alemã.

- **Curso de compreensão audiovisual para estudantes a partir do nível A2.2 do quadro europeu comum de referência para línguas (a partir do 4º semestre do curso de alemão da Casa de Cultura Alemã) - Prof. Alexander Magnus Alves Ribeiro**

**Objetivos:** Praticar o desenvolvimento da habilidade de compreensão audiovisual na língua alemã a partir de temas variados do cotidiano; Revisar e ampliar o vocabulário básico; Orientar o aluno no sentido de uma postura autônoma para a procura de materiais relevantes na internet e em outras fontes.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Alunos matriculados na Casa de Cultura Alemã que já tenham concluído o 3º semestre do Curso Básico de Língua Alemã, o que equivale ao nível de proficiência A2.1.

**Benefícios esperados:** Aprimoramento da compreensão audiovisual dos participantes e o aumento da sua consciência dos valores interculturais que envolvem o estudo de um idioma.

- **Tandem - Intercâmbio a distância entre estudantes da Casa de Cultura Alemã da Universidade Federal do Ceará e estudantes de português da Freie Universität de Berlin (Universidade Livre de Berlin)**

**Objetivos:** Proporcionar o aperfeiçoamento linguístico e intercultural dos seus participantes; Desenvolver habilidades de compreensão auditiva, oral e escrita na língua alemã a partir de temas variados do cotidiano; Promover a revisão e ampliação do vocabulário básico e a aquisição de experiências relativas a aspectos gerais da Alemanha, com ênfase no fator da comunicação intercultural; Buscar uma postura autônoma no que se refere à ampliação dos conhecimentos obtidos nos cursos regulares da Casa de Cultura Alemã.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Alunos matriculados na Casa de Cultura Alemã que já tenham concluído o 2º semestre do Curso Básico de Língua Alemã, o que equivale ao nível de proficiência A1.

**Benefícios esperados:** Amadurecimento e uma postura mais crítica dos participantes acerca do país da língua-alvo e também do seu próprio país e de sua cultura.

- **História, cultura e aspectos gerais da Alemanha para estudantes dos níveis A2.2 a B1.1 do quadro europeu comum de referência para línguas (a partir do 4º semestre do curso de alemão da Casa de Cultura Alemã) - Prof. Alexander Magnus Alves Ribeiro**

**Objetivos:** Conhecer a história, cultura e os aspectos gerais da Alemanha, além de promover um treinamento para a comunicação intercultural. Ao fim do curso, os participantes devem estar em condições de se orientar melhor no que se refere a aspectos fundamentais da cultura do país da língua-alvo, de refletir acerca de diferenças

interculturais, de reconhecer mal-entendidos e de solucionar possíveis conflitos interculturais; Praticar e desenvolver a habilidade de compreensão intercultural na língua alemã a partir de temas variados do cotidiano; Revisar e ampliar o vocabulário básico; Transmitir informações gerais relativas à história e a aspectos culturais da Alemanha.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Alunos matriculados na Casa de Cultura Alemã que já estejam pelo menos no 4º semestre do Curso Básico de Língua Alemã, o que equivale ao nível de proficiência A2.2.

**Benefícios esperados:** Ampliação dos conhecimentos interculturais e aumento das informações gerais relativas à história e aos aspectos culturais da Alemanha.

- **Curso de fonética para iniciantes do nível A1.2 e A2.1 do quadro europeu comum de referência (para alunos do segundo e do terceiro semestres do Curso Básico da Casa de Cultura Alemã) - Prof. Alexander Magnus Alves Ribeiro**

**Objetivos:** Treinar o reconhecimento e produção dos sons da língua alemã e suas representações ortográficas; Reconhecer e produzir sons na língua alemã; Reconhecer relações entre ortografia e pronúncia das palavras da língua alemã; Reconhecer as representações gráficas dos sons da língua alemã através do alfabeto fonético internacional; Treinar a utilização do alfabeto fonético internacional.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Alunos matriculados no 2º e 3º semestres do Curso Básico de Língua Alemã da Casa de Cultura Alemã, o que equivale ao nível de proficiência A1.2 e A2.1.

**Benefícios esperados:** Melhoria do nível linguístico dos participantes para que possam servir também como instrumentos de ação direta ou indireta, ou seja, como multiplicadores dos conhecimentos fonéticos da língua.

- **Meetup WordPress Fortaleza - Prof. Rogéria Costa Pereira**

**Objetivos:** Divulgar o uso do aplicativo WordPress como sistema de gerenciamento de conteúdo na web; Aprimorar os conhecimentos dos usuários do WordPress; Servir como uma possibilidade de fazer networking; Fortalecer a comunidade de usuários do WordPress no Ceará; Preparar e planejar a vinda de um WordCamp para Fortaleza.

**Participação dos alunos: -**

**População alvo:** Interessados em geral no WordPress: Usuários, Designers, Developers, Gerentes de Projeto, Blogueiros, enfim, todas as pessoas que de alguma forma utilizam ou gostariam de utilizar esse poderoso CMS para fazer websites.

**Benefícios esperados:** Divulgação e popularização do aplicativo WordPress através de encontros mensais com os interessados.

### **3.5 Outras Atividades**

#### **3.5.1 Departamento de História**

Relatório Anual NUDOC

No Núcleo de Documentação Cultural – NUDOC, órgão vinculado ao Departamento de História da Universidade Federal do Ceará, no ano de 2015, foi dado início a um profundo processo de reestruturação do setor, com a reformulação do seu regimento interno, o qual se encontra em processo de aprovação via Departamento, e com a elaboração, em fase de conclusão, de um amplo projeto que engloba todas as necessidades físicas, de pessoal, equipamentos e mobiliários do Núcleo. Nessa perspectiva, também foi realizado um amplo diagnóstico do acervo hemerográfico do Núcleo, executado pela equipe multidisciplinar do memorial da UFC. Ainda na seção de Hemeroteca, está em fase de conclusão a separação e o acondicionamento, de acordo com as normas padrões estabelecidas para acervos hemerográficos, dos periódicos O POVO, já concluído, e o DIÁRIO DO NORDESTE, em andamento. Na seção de documentação e biblioteca do NUDOC, foi planejado e está em fase de execução, a avaliação e a reorganização do seu acervo bibliográfico, iconográfico e audiovisual.

Através do Projeto de Monitoria Núcleo de Documentação Cultural (NUDOC/Depto de História/UFC): acervo, Formação Inicial Docente, Escrita e Pesquisa Histórica, sob

orientação da Prof. Dra. Ana Carla Sabino Fernandes, foi planejado, organizado e realizado, no espaço da Hemeroteca do Núcleo, utilizando-se dos periódicos sob sua guarda, dois minicursos voltados para os discentes do primeiro semestre da graduação em História, com o objetivo de fornecer aos mesmos noções básicas de como tratar e interagir com as fontes, os procedimentos e as formas de acesso às mesmas, bem como a legislação básica pertinente, dentro da perspectiva de que essa motivação inicial colabora para uma efetiva ambientação do aluno no Curso e, conseqüentemente, reduz o índice de evasão. Assim sendo, em 4 de agosto de 2015 foi realizado o minicurso Capacitação em Técnicas de Manuseio Documental (Periódicos), e em 11 de novembro de 2015, o outro minicurso cujo tema foi Introdução a Pesquisa Historiográfica em Acervo Hemerográficos.

### **3.5.2 Departamento de Literatura**

#### 1 Grupos de estudo mantidos pelo Departamento de Literatura

##### **ESTUDOS DE RESIDUALIDADE LITERÁRIA E CULTURA**

**EMENTA:** Destina-se a leitura e ao comentário dos textos básicos da Teoria da Residualidade. A metodologia empregada pela tutoria estimula a participação de todos a ter uma postura ativa.

Número de alunos atendidos: 20 a cada semestre nas reuniões semanais do Grupo, 30 a cada semestre no minicurso semestral promovido pelo Grupo de Estudo e 200 a cada ano na Jornada de Residualidade, evento anual promovido pelo Grupo de Estudos.

Total de 250 alunos atendidos.

**COORDENADORES:** Prof. Elizabeth Dias Martins e Prof. Roberto Pontes

##### **GELP – GRUPO DE ESTUDOS LITERATURA POPULAR**

**EMENTA:** Tem como finalidade investigar a literatura popular, em especial a nordestina, tendo em vista ampliar e aprofundar os estudos nesta área de pesquisa.

**COORDENADOR:** Prof. Stélio Torquato Lima.

##### **GRUPO DE ESTUDOS ESTÉTICA, LITERATURA E FILOSOFIA (GEELF)**

**EMENTA:** O GEELF tem como objetivo o estudo de textos filosóficos, de teoria estética e de crítica literária para melhor compreensão de obras ficcionais, tanto em prosa como em verso.

**COORDENADOR:** Prof. Marcelo Almeida Peloggio.

##### **VERTENTES DO MAL NA LITERATURA**

**EMENTA:** O Grupo dedica-se à investigação da perpetuação e atualização de substratos medievais de origem mítica ou lendária em nossa tradição literária, Em especial, trata da

investigação das diversas manifestações do mal e do sobrenatural na literatura, como também pesquisa as diversas formas em que essa tradição manifesta-se nas literaturas brasileira e portuguesa, especialmente, no período oitocentista.

**COORDENADORA:** Prof. Ana Márcia Siqueira.

### **ESVAZIAMENTO DA HISTÓRIA NA LITERATURA CONTEMPORÂNEA**

**EMENTA:** Estuda as obras da literatura contemporânea de qualquer país sob as perspectivas críticas pós-estruturalistas.

**COORDENADOR:** Prof. Cid Ottoni Bylaardt.

### **NÚCLEO ANTONIO CANDIDO DE ESTUDOS DE LITERATURA E SOCIEDADE**

**EMENTA:** Estuda as relações entre forma literária e vida social, tendo como pressupostos teóricos as reflexões de Antonio Candido, bem como de outros pensadores que também analisam o diálogo entre arte e realidade.

**COORDENADORA:** Prof. Irenísia Torres de Oliveira.

### **LITERATURA, HISTÓRIA E OUTROS SABERES**

**EMENTA:** Problematisa fronteiras e transgressões que pressionam a linguagem literária, com o propósito de apreender a complexa interligação de conhecimentos e saberes e refletir sobre a importância de perspectiva interdisciplinar nas Humanidades, em projetos especiais ligados ao ensino vivo da literatura.

**COORDENADORA:** Prof. Odalice de Castro Silva.

### **ESPACO DE LEITURA**

**EMENTA:** Tem por objetivo a formação de leitores críticos, compreendendo estudantes de Letras entre o 2º e o 5º semestre, a fim de desenvolver reflexões pertinentes à importância do ato de ler, com vista ao amadurecimento teórico-crítico de seus componentes.

**COORDENADORA:** Prof. Odalice de Castro Silva.

### **INFÂNCIA E INTERCULTURALIDADE**

**EMENTA:** Projeto que tem por finalidade discutir como a infância vem se constituindo num tema relevante, relacionado às variadas instâncias do saber, no campo das Humanidades e até para além dele. A investigação tem por objetivos: refletir sobre a construção e desconstrução da noção de infância num movimento histórico-sócio-ideológico que se estende na racionalidade da ilustração aos dias atuais; examinar a caracterização do mundo infantil no texto literário encenando inúmeros papéis sociais; avaliar a postura da citada personagem como agente criador de sua própria subjetividade, comparando-a a experiências de vivências infantis de outros momentos históricos.

**COORDENADORA:** Prof. Fernanda Abreu Coutinho.

### **OUTRAS VOZES: GÊNERO E LITERATURA**

**EMENTA:** História das mulheres. Gênero e Educação. Escrita feminina. A mulher no período Colonial Brasileiro. Escritoras brasileiras do período Colonial.

**COORDENADORA:** Prof. Edilene Ribeiro

### **O ROMANCE INTERDITO: HELENA, DE MACHADO DE ASSIS**

**EMENTA:** O grupo de estudos "O romance interdito: *Helena*, de Machado de Assis" nasceu da percepção de que inúmeras ressalvas técnicas feitas a *Helena*, por parte de não poucos machadianos, exigiam uma revisão. Dentro do espírito da crítica literária atual, em seu gesto propositor de leituras, impusemo-nos problematizar todo o quadro de referências em que se pauta uma leitura que, estagnada sob uma perspectiva romântica, tornou-se hoje inaceitável. Procuraremos mostrar que Machado de Assis, retomando a tradição e emulando-a, trabalhou três tragédias clássicas como hipotexto, do qual deriva o romance *Helena*, usando para tal empresa o processo de bricolagem. Com a emancipação desse romance, espera-se também requalificar as chamadas duas fases da obra machadiana, a partir de duas linhas que habitualmente se creditam exclusivamente às obras da segunda maneira do Autor: a problematização do ato interpretativo e a torção e reciclagem inovadoras de gêneros literários.

**COORDENADOR:** Prof. Eduardo Chaves Ribeiro da Luz

### **LITERATURA, LINGUAGENS E CÓDIGOS**

(<http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/9764036360268075>)

**EMENTA:** Atuação como líder do grupo de pesquisa Literatura, Linguagens e Códigos, que recebeu em 2015 a certificação do CNPq, concentrando seu trabalho na literatura, em sua relação com outras linguagens, códigos tecnológicos e seu papel educacional, está na ordem do dia. A Lei de Diretrizes e Bases vem confirmar a complexidade dos estudos literários em todos os níveis da educação. As investigações do grupo ramificam-se pela literatura comparada, estudos intersemióticos, interlinguísticos e de tradução, lusofonia, buscando aferir e interferir na prática educacional relacionada com os estudos literários

**COORDENADOR:** Prof. José Leite de Oliveira Junior

### **A DESUTILIDADE DA POESIA**

**COORDENADOR:** Prof. Suene Honorato de Jesus

ANEXO 1: PRODUÇÃO CIENTÍFICA 2012 DOS DEPARTAMENTOS DO CENTRO DE HUMANIDADES

**PRODUÇÃO CIENTÍFICA 2014**

Nome do Centro ou Faculdade/INSTITUTOS/CAMPUS:

UNIDADE ACADÊMICA	Classificação Qualis com estratificação								
	A1	A2	B1	B2	B3	B4	B5	C ou sem Qualis	TOTAL
<b>Produção Científica</b>									
Artigos completos publicados em periódicos NACIONAIS (Qualis Capes)									
Artigos completos publicados em periódicos INTERNACIONAIS (Qualis Capes)									
Trabalhos completos publicados em anais de eventos técnico-científicos NACIONAIS (Qualis Capes)									
Trabalhos completos publicados em anais de eventos técnico-científicos INTERNACIONAIS (Qualis Capes)									
Comunicações em Congressos NACIONAIS (Apresentação na Modalidade Oral ou Poste/Baner; Resumo expandido/Resumo) segundo Classificação Qualis com estratificação									
Comunicações em Congressos INTERNACIONAIS (Apresentação na Modalidade Oral ou Poste/Baner; Resumo expandido/Resumo) segundo Classificação Qualis com estratificação									
<b>UNIDADE ACADÊMICA</b>									
<b>Produção Científica</b>	Quantidade								
Livros publicados no período									
Capítulos de livros publicados no período									

## ANEXO 2

### Referências Bibliográficas da Produção Científica por Departamento:

#### Departamento de Ciências da Informação

FARIAS, G. B.; BELLUZZO, R. C. B. **Como desenvolver a competência em informação mediada por modelagem conceitual teórico-prática:** por um a aprendizagem significativa e criativa na educação. 1. ed. Londrina: ABECIN Editora, 2015. 173p.

VIDOTTI, S. A. (Org.); BENTES PINTO, V. (Org.); CAVALCANTE, L. E. (Org.). **Pesquisa em Ciência da Informação:** Alguns olhares e objetos de estudo. 1. ed. Fortaleza: Edições UFC, 2015. v. 1. 210p.

BENTES PINTO, V. Interoperabilidade semântica no contexto dos dados e informações sensíveis em prontuários do paciente. In: BENTES PINTO, V.; VIDOTTI, S. A. B. G.; CAVALCANTE, L. E. (Org.). **Pesquisa em Ciência da Informação: alguns olhares e objetos de estudo.** 1ed.Fortaleza: Edições UFC, 2015, v. 1, p. 118-148.

BENTES PINTO, V.; CAVALCANTE, L. E. Pesquisa Bibliográfica e Documental: o fazer científico em construção. In: BENTES PINTO, V.; VIDOTTI, S. A. B. G.; CAVALCANTE, L. E. (Org.). **Aplicabilidades Metodológicas em Ciência da Informação.** 1 ed. Fortaleza: Edições UFC, 2015, v. 1, p. 11-26.

BENTES PINTO, V.; SALES, O. M. M.; OLIVEIRA, H. P. C. Aplicabilidad del mapa conceptual en la representación del conocimiento registrado en las historias clínicas del paciente. In: II Congreso ISKO España y Portugal / XII Congreso ISKO España. (Org.). **Organización del conocimiento:** sistemas de información abiertos. 1 ed. Murcia: Facultad de Comunicación y Documentación. Universidad de Murcia., 2015, v., p. 258-265.

CAVALCANTE, L. E.. Diálogos entre Informação Social, Mediação Cultural e Comunidade. In: BELLUZZO, R. C. B.; FERES, G. G.; VALENTIM, M. L. P.(Org.). **Redes de conhecimento e competência em informação:** interfaces da gestão, mediação e uso da informação. 1 ed. Rio de Janeiro: Interciência, 2015, v. 1, p. 399-412.

CAVALCANTE, L. E.. Mediação e Narrativa na Voz dos Contadores de Histórias. In: BORTOLIN, S.; SANTOS NETO, J. A.; SILVA, R. J. (Org.). **Mediação oral da informação e da leitura.** 1ed. Londrina: ABECIN, 2015, v. 1, p. 107-125.

COSTA, M. F. O.; ALMEIDA JUNIOR, O. F. Aspectos metodológicos utilizados na pesquisa sobre estudos de usuários, por meio da análise de conteúdo. In: BENTES PINTO,

V.; VIDOTTI, S. A. B. G.; CAVALCANTE, L. E. (Org.). **Aplicabilidades metodológicas em Ciência da Informação**. 1ed. Fortaleza: Edições UFC, 2015, v. 1, p. 155-167.

FARIAS, G. B. Possibilidade de desenvolvimento da competência em informação na área de recursos e serviços de informação. In: VÁZQUEZ, J. Z.; JIMÉNEZ, R. S.; MORENO, M. A. G. (coords.). (Org.). **Desafíos y oportunidades de las Ciencias de la Información y la Documentación en la era digital: actas del VI I Encuentro Ibérico EDICIC 2015**. 1 ed. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias de la Documentación, 2015, v. 1, p. 1-12.

FARIAS, G. B.; SALES, O. M. M. A concepção do conhecimento e o desenvolvimento da competência em informação por meio da aprendizagem significativa. In: VÁZQUEZ, J. Z.; JIMÉNEZ, R. S.; MORENO, M. A. G. (Org.). **Desafíos y oportunidades de las Ciencias de la Información y la Documentación en la era digital: actas del VII I Encuentro Ibérico EDICIC 2015**. 1 ed. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias de la Documentación, 2015, v. p. 1-10.

FARIAS, G. B. et al. Competência em Informação e Inovação em Redes de Conhecimento. In: BELLUZZO, R. C. B.; FERES, G. G.; VALENTIM, M. L. P. (Orgs.). **Redes de conhecimento e competência em informação: interfaces da gestão, mediação e uso da informação**. 1 ed. Rio de Janeiro: Interciência, 2015, v. 0, p. 249-277.

NUNES, J. V.; ALMEIDA JÚNIOR, O. F. Aplicabilidades Metodológicas em Ciência da Informação. In: BENTES PINTO, V.; VIDOTTI, S. A. B. G.; CAVALCANTE, L. E. (Org.). **A etnografia como ferramenta metodológica para a pesquisa de redes sociais na internet**. 1ed. Fortaleza: EDUFC, 2015, v., p. 37-60.

SALES, O. M. M.; SANTOS, R. N. R. Importância do ISBN, ISSN e DOI para o processo de legitimação e recuperação da informação científica. In: GAUDÊNCIO, S. M.; ALBUQUERQUE, M. E. B. C. (Org.). **Criação intelectual na comunicação científica: reflexões e orientações**. 1 ed. Mossoró: EdUFERSA, 2015, v. 1, p. 65-82.

CAVALCANTE, L. E. et al. Formação de tutores para a educação a distância: relato de experiências. In: GUSMÃO, C. M. G. et al. **II Relato de Experiências em tecnologias educacionais do Sistema UNA-SUS**. 1 ed. Recife: Universitária UFPE, 2015, v., p. 58-79.

VARELA, A. V.; BARBOSA, M. L. A.; FARIAS, M. G. G. Inovando a ação pedagógica mediante o uso de ferramentas cognitivas: potencializando o aprendizado. In: VÁZQUEZ, J. Z.; JIMÉNEZ, R. S.; MORENO, M. A. G. (Org.). **Desafíos y oportunidades de las Ciencias de la Información y la Documentación en la era digital: actas del VII Encuentro Ibérico EDICIC 2015**. 1 ed. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias de la Documentación, 2015, v. 1, p. 1-16.

VARELA, A. V.; BARBOSA, M. L. A.; FARIAS, M. G. G.. Outlining the Value of Cognitive Studies in increasing the Strategic Management within Organizations. In: JAMIL, G. L. et al. (Org.). **Handbook of Research on Effective Project Management**

**through the Integration of Knowledge and Innovation.** 1 ed. Hershey, PA: IGI Global, 2015, v. 1, p. 120-150.

VARELA, A. V.; FARIAS, M. G. G.; BARBOSA, M. L. A. Sistema de informação aberto como recurso para organização do conhecimento e de mediação da aprendizagem. In: MUÑOZ, J. V. R. et al. (Org.). **Organización del conocimiento:** sistemas de información abiertos. 1 ed. Murcia, Espanha: Facultad de Comunicación y Documentación. Universidad de Murcia, 2015, v. 1, p. 160-171.

### **Departamento de Ciências Sociais**

AQUINO, J. A. Software livre e desenvolvimento de trabalhos científicos: o R como exemplo a ser seguido. **Política Hoje** (UFPE. Impresso), v. 24, p. 75-86, 2015.

AQUINO, J. P. D. Amor bandido: "performances" e "disfraces" en la vida afectiva y familiar de "asaltantes de banco", en Brasil. In: IGUÍNIZ, M. E.; DEL VILLAR, A. M. (Org.). **Matrimônio:** intereses, afectos e conflictos. 1ed. Cidade do México: Casa Chata: editora do Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2015, v. 1, p. 323-358.

AQUINO, J. P. D. Etnografando assaltos contra instituições financeiras: a publicação da pesquisa, seus impasses e desdobramentos. **Illuminuras** (Porto Alegre), v. 16, p. 184-210-210, 2015.

AQUINO, J. P. D. Turistas estrangeiros e mulheres locais: 'mercado do sexo' e romance nas noites da Praia de Iracema em Fortaleza. **Revista de Antropologia da USP**, v. 58, p. 208-234, 2015.

BARREIRA, C. Crueldade: a face inesperada da violência difusa. **Sociedade e Estado** (UnB. Impresso), v. 30, p. 55-74, 2015.

BRAGARD, R.; ANDRIEU, B.; MACHEMEHL, C. Les territoires du plaisir. In: ANDRIEU, B.; MACHEMEHL, C. (Org.). **Cultures du plein air**. Retours à la nature à l'heure de la métropole et des territoires. 1ed. Mont-Saint-Aignan: Presses Universitaires de Rouen et du Havre, 2015, v. 3, p. 60-72.

CARVALHO, A. M. P. Democracia, Estado, Desenvolvimento e Conflitos Sociais: uma via analítica para pensar o Brasil Contemporâneo na Civilização do Capital. In: LIMA, G. J.; SANTOS, M. F. R. (Org.). **Saberes e práticas em Ciências Sociais: democracia, desenvolvimento, religião e gênero**. 21ed. São Luís: Editora da UEMA, 2015, v. 1, p. 10-.

CARVALHO, A. M. P.; GUERRA, E. C. o Brasil no século XXI nos circuitos da crise do capital: o modelo brasileiro de ajuste no foco da crítica. **Revista de Políticas Públicas (UFMA)**, v. 19, p. 41-60, 2015.

CUNHA FILHO, C. M. Bolívia: eleições regionais e panorama político. **Boletim OPSA**, v. 11, p. 6-9, 2015.

CUNHA FILHO, C. M. Los dilemas de la representación política contemporánea en Bolivia: movimientos sociales, partido y Estado en tiempos de 'Proceso de Cambio'. **Teoria & Pesquisa**, v. 24, p. 105-115, 2015.

CUNHA FILHO, C. M. 'Um país de contatos?': a política exterior boliviana entre Haia e a integração regional. **Observador on-line**, v. 10, p. 1-17, 2015.

DIÓGENES, G. M. S. A arte urbana entre ambientes: dobras entre a cidade material e o ciberespaço. **Etnográfica**, v. 19, p. 537-556, 2015.

DIÓGENES, G. M. S. Artes e intervenções urbanas entre esferas materiais e digitais: tensões legal-ilegal. **Análise Social**, v. 217, p. 682-707, 2015.

DIÓGENES, G. M. S. Entre cidades materiais e digitais: esboços de uma etnografia dos fluxos da arte urbana em Lisboa. **Revista de Ciências Sociais (UFC)**, v. 46, p. 43-67, 2015.

DIÓGENES, G. M. S. Graffiti, escritos urbanos entre a cidade material e digital: o que anda a dizer Lisboa? In: SILVA, I. C.; FRANGELLA, S.; ABOIM, S.; VIEGAS, S. M. (Org.). **Ciências Sociais Cruzadas entre Portugal e o Brasil**. Trajetos e Investigações no ICS. 1ed. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2015, v. 1, p. 119-132.

GENTILE, F. A influência do corporativismo fascista italiano na legislação trabalhista brasileira dos anos trinta. In: SIQUEIRA NETO, J. F.; BERTOLIN, P. T. M. (Org.) **Direito do Trabalho no Brasil de 1930 a 1946**. 1 ed. São Paulo: Atlas, 2015, v. 1, p. 1-344.

GENTILE, F. O estado corporativo fascista e sua apropriação na Era Vargas. In: AVELINO, N.; MONTOIA, A.; FERNANDES, T. D. (Org.) **Ditaduras: a desmesura do poder**. 1 ed. São Paulo: Intermeios, 2015, v., p. 171-196.

GONÇALVES, A. F.; RODRIGUES, L. C. (Org.). **Políticas de turismo, meio ambiente & desenvolvimento**. 1. ed. João Pessoa: Editora Universitária UFPB, 2015. v. 1000. 250p.

GONÇALVES, D. N.; TAVARES, J. G.; MOREIRA NETO, M. **Na escola - de perto e de dentro: as reflexões geradas no PIBID de Sociologia**, In: MAIA, A. F.; ROCHA, A. R. M.; PORTO, B. S. Fortaleza: Expressão Gráfica, 2015

GONÇALVES, D. N. A sociologia e a escola em debate nos Encontros Nacionais sobre o Ensino de Sociologia na Educação Básica. **Ciências Sociais Unisinos** 51(3):309-315, setembro/dezembro 2015.

GONDIM, L. M. P.; BEZERRA, R. F.; FONTENELE, S. S. Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura: um projeto de requalificação da antiga área portuária de Fortaleza. In: VARGAS, H. C.; CASTILHO, A. L. H. (Org.). **Intervenções em centros urbanos: objetivos, estratégias, resultados**. 3 ed. Barueri-SP: Manole, 2015, v., p. 285-311.

JUSTINO, H. S.; SÁ, L. D. Coração de mãe é terra que ninguém anda: um estudo das redes, 'tramas' e conflitos de mães em luto nas favelas à beira-mar. **RBSE. Revista Brasileira de Sociologia da Emoção** (Online), v. 14, p. 37-45, 2015.

KOFES, M. S.; MANICA, D. T.; SILVA, C. M. Antropologias nas cidades em Grafias Literárias. In: KOFES, M. S.; MANICA, D. T. (Org.). **Vidas e grafias: Narrativas Antropológicas, entre Biografia e Etnografia**. Adriana Dias. [et al]. 1 ed. Rio de Janeiro: Lamparina e FAPERJ, 2015, v. 1, p. 1-416.

LEÃO, A. B.; SECUNDO, F. Ceará, lado moleque (as letras e a sociogênese do humor). **Arquivos do CMD**, v. 3, p. 1-16, 2015.

LEAO, A. B. Dossiê Literatura e Memória: Ruptura e continuidade, dependência e autonomia. **Arquivos do CMD**, v. 3, p. 01-03, 2015.

PAIVA, L. F. S.; FREITAS, G. J. A construção social do Programa Ronda do Quarteirão e as lutas políticas para a produção da crença em um programa policial "comunitário". In: BRASIL, G. M.; ALMEIDA, R. O.; FREITAS, G. J. (Org.). **Dilemas da "nova" formação policial: experiências e práticas de policiamento**. 1 ed. Campinas: Pontes, 2015, v. 1, p. 23-52.

PAIVA, L. F. S. Violência e dilemas morais nas escolas públicas de Fortaleza. In: GOMES, C. B. (Org.). **Violência nas escolas: em busca de uma cultura da não violência**. 1ed.Paraná: CRV, 2015, v. 1, p. 75-86.

PISCITELLI, A. G.; AQUINO, J. P. D.; PAIVA, A. C. S. Entre Jóias de Família, Trânsitos Internacionais e a Praia de Iracema: uma instigante trajetória de pesquisa. **Revista de Ciências Sociais** (UFC), v. 46, p. 261-288, 2015.

PISCITELLI, A.; PAIVA, A. C. S.; AQUINO, J. P. D. Das jóias de família à Praia de Iracema e outros trânsitos: uma instigante trajetória de pesquisa (Entrevista). **Revista de Ciências Sociais** (UFC), v. 46, p. 1-12, 2015.

RATTES, K. G. A Moçambique Pasmada. Um lugar batizado de antigamente. **Emblemas** (UFG. Catalão), v. 11, p. 39-86, 2015.

RODRIGUES, L. C. Expropiación de tierras ejidales como estrategia gubernamental para el desarrollo del turismo de masa en la Isla de Cozumel, México. In: GUARDADO, G. M. (Org.). **Turismo en México, tenencia de latierra y soberanías**. 1ed.México: Pasos Edita/Sociedad Canaria de Antropología, 2015, v. , p. 1-33.

RODRIGUES, L. C. O debate internacional sobre turismo, nas ciências sociais: subsídios às discussões sobre o tema. In: GONÇALVES, A. F.; RODRIGUES, L. C. (Org.). **Políticas de turismo, meio ambiente & desenvolvimento**. 1ed.João Pessoa: Editora Universitária UFPB, 2015, v. 1, p. 11-27.

RODRIGUES, L. C.; JAYME, J. G.; RAMOS, S. P. (Org.). **Turismo e Políticas Urbanas: nº especial RITUR**. 1. ed. Maceió, Brasil/ Girona,Espanha: Observatório Transdisciplinar de Pesquisas em Turismo - UFAL, 2015.

RODRIGUES, L. C. Turismo em espaços urbanos: processos de turistificação no Nordeste brasileiro e no Caribe Mexicano. **Revista Iberoamericana de Turismo**, v. 5, p. 81-104, 2015.

SÁ, L. D. Ordem, silêncio e autoritarismo: incorporação e subjetivação da ditadura na história do presente. In: AVELINO, N.; FERNANDES, T. D.; MONTOIA, A. (Org.). **Ditaduras: a desmesura do poder**. 1 ed. São Paulo; Brasília: Intermeios; Capes, 2015, v., p. 79-102.

SILVA, I. C.; FRAGELLA, S.; ABOIM, S.; VIEGAS, S. M.; BARREIRA, I. A. F. Bairros emblemáticos e espaço patrimonial urbano. In: SILVA, I. C.; FRANGELLA, S.; ABOIM, S.; VIEGAS, S. M. (Org.). **Ciências sociais cruzadas entre Portugal e o Brasil: trajectos e investigações no ICS**. 1 ed. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2015, v., p. 133-146.

VALE, A. F. C. Por uma estética da restituição: notas sobre o uso do vídeo na pesquisa antropológica. **Revista Tessituras**, v. 2, p. 162-200, 2015.

## **Departamento de História**

FURTADO FILHO, J. E. Fragmentos da literatura Edward P. Thompson: a prosa de Skyaospapers e os versos de My Study. **História da Historiografia**, v. 18, p. 110-126, 2015.

FURTADO FILHO, João Ernani. **E. P. Thompson. No Calor da Guerra Fria**. Fortaleza, UFC, 2015.

GONÇALVES, A. (Org.); VIANA, A. B. (Org.); QUEIROZ, C. (Org.). **Renovação, 1919. Maria Lacerda de Moura**. Edição Fac-similar. Fortaleza: edições UFC, 2015. V.1.304p.

LUCAS, M. R. L. A tessitura dos fios de Ariadne: arquivo e censura cinematográfica no Brasil. **Antíteses** (Londrina), v. 8. Pag. 112-153, 2015.

NOGUEIRA, A. G. R. Lugares e fazeres do historiador no campo do patrimônio cultural e dos museus etnográficos. P. 1384-1386. IN: **XVIII Simpósio Nacional de História: Lugares dos historiadores: velhos e novos desafios**. Florianópolis, Santa Catarina, 27 a 31 de julho 2015. (Org.) Rodrigo Patto Sá Motta e Tania Regina de Luca, Florianópolis, 2015.

OLIVEIRA, A. L. Sob olhares masculinos: vida feminina nos registros dos viajantes naturalistas no Cariri e Ceará do século XIX. In: CAVALCANTE, M. J. M.; HOLANDA, P. H. C.; QUEIROZ, Z. F. (Org.) . **História de Mulheres: Amor, Violência e Educação**. 1 ed. Fortaleza: Edições UFC, 2015.

OLIVEIRA, A. L. Prospecções Darwinistas no litoral do Brasil: As coleções biológicas das expedições da Universidade de Standford (1889-1911). IN: Puig-Samper Miguél Ángel; Francisco Orrego; Rousara Luiz , J. Alfredo Uribe (Org.). **‘Yammerschuner’ Darwin y LA Darwinizacion En Europa y America Latina**. 1 edição, Madri: Ediciones Doce Calles, 2015., v. P. 270-293.

RAMOS. F. R. L. (Org.); RIOS. K. S. (Org.); SILVA FILHO, A. L. M. (Org.). **Memória e Temporalidade**. 1. ed. Fortaleza: Programa de Pós-Graduação em História-UFC, Expressão Gráfica, 2015, v.1, 280p.

OLIVEIRA, E. A. (Org.); VIANA JUNIOR, M. M. (Org.); COSTA, P. R. S. M. (Org.). **Metodologias de pesquisa em Ciências Humanas: campos, problemas e objetos**. 1 ed. Curitiba: CRV, 2015. V.1. 220p.

PEREIRA, A. M. G. Em busca do conhecimento e liberdade: notas para a história da leitura do Anarquismo. IN: GARNEL, R. & OLIVA, J. L., **Tempo e História. Ideias e Política. Estudos para Fernando Catroga**. Coimbra, Portugal: Almedina, 2015.

RAMOS NOGUEIRA, A. G. Inventários, espaço, memória e sensibilidades urbanas. **Educar em revista** (impresso). v. 1. P .37-53, 2015.

VIANA JUNIOR, M. M. Gestão e uso dos recursos hídricos e a expansão do agronegócio: água para que? e para quem?. **Ciência & Saúde Coletiva** (impresso). 2015.

VIANA JUNIOR, M. M. A expansão do agronegócio no semiárido cearense e suas implicações para a Saúde, o Trabalho e o Ambiente. **Interface**. (Botucatu. Impresso), 2015.

VIANA JÚNIOR, M. M. Construindo pontes metodológicas. IN: OLIVEIRA, E. A.; VIANA JÚNIOR, M. M.; MOURA COSTA, P. R. S. (Org.). **Metodologias de pesquisa em Ciências Humanas: campos, problemas e objetos**. 1 ed. Curitiba: CRV, 2015, v. 1. P. 2-9.

VIANA JÚNIOR, M. M. Engendrando masculinidades na conquista da Capitania do Siára Grande. In: CAVALCANTE, M. J. M.; HOLANDA, P. H. C.; QUEIROZ, Z. F. (Org.) **História das Mulheres: amor, violência e educação**. 1 ed. Fortaleza. Edições UFC, 2015. v.1, p. 497-518.

VIANA JÚNIOR, M. M. O projeto de pesquisa em História. In: OLIVEIRA, E. A.; VIANA JÚNIOR, M. M.; MOURA COSTA, P. R. S. (Org.). **Metodologias de pesquisa em Ciências Humanas: campos, problemas e objetos**. 1. Ed. Curitiba: CRV. 2015, v.1, p. 29-44.

VIANA JUNIOR, M. M. (Org.). **Precarização do Trabalho e Saúde Docente nas Universidades Públicas Brasileiras**. 1 ed. 2015.

### **Departamento de Letras Estrangeiras**

AGUERO., D. A. A experiência de um dos maiores blogs feministas do país. **Revista Geni**. Setembro 2015. ISSN 2358-2618. <http://revistageni.org/09/a-experiencia-de-um-dos-maiores-blogs-feministas-do-brasil>

ALBUQUERQUE, A. C.; CASTRO, H. S. B. Diálogos entre Rádio e Poesia. In: **Revista Extensão em Ação, Universidade Federal do Ceará, Pró-Reitoria de Extensão**. Fortaleza: Revista Extensão em Ação, 2015. ISSN: 2316-400X, v. 2, n. 9, julho-dezembro/2015, ano 5, p.14-27.

ALENCAR, L. F. Aelius: uma ferramenta para anotação automática de corpora usando o NLTK. In: IBANOS, A. M. T.; MOTTIN, L. P.; SARMENTO, S.; SARDINHA, T. B. (Org.). **Pesquisas e perspectivas em linguística de corpus**. 1ed.Campinas: Mercado de Letras, 2015, v. 1, p. 233-282.

ALENCAR, L. F.; et al. JCLext: A Java Tool for Compiling Finite-State Transducers from Full-Form Lexicons. In: **X Brazilian Symposium in Information and Human Language Technology**, 2015, Natal. STIL 2015: X Brazilian Symposium in Information and Human Language Technology.

ANDRADE, P. R. N. Um estudo pragmático sobre o termo não em português do Brasil. **Revista E-escrita**, v.6, n 3, p 244-261.

ARAUJO, O. L. **Electra de Sófocles**. Fortaleza: Substância, 2015.

BROSE, R. Da fôrma às formas: metro, ritmo e tradução do hexâmetro. **Cadernos de Tradução**, v. 35, p. 124-160, 2015.

BROSE, R. The Poetics of Intricacy: construing unity in Pindar's odes. In: WERNER. C. et al.. (Org.).Tecendo narrativas: unidade e episódio na literatura Grega antiga. 1 ed. São Paulo: **Humanitas**, 2015, v. 1, p. 5-335.

BRUNELLO, Y. Wu Ming e Camilleri. Uma estranha convergência? In: **Novas perspectivas nos estudos de italianística**. Nuove prospettive negli studi di Italianistica.1 ed. Fortaleza : Substância, 2015, p. 255-267.

BRUNELLO, Y. Wu Ming e Camilleri. Una strana convergenza? In: **Novas perspectivas nos estudos de italianística**. Nuove prospettive negli studi di Italianistica. 1 ed. Fortaleza : Substância, 2015, p. 525-535.

CARDOSO, L. A. B.; SILVA, D. F. Yes, o curso de letras - inglês noturno da UFC também tem memória!. In: ARAÚJO, A. A. C.; ARAÚJO, E. M. V. M. (Org.). **Yes, nós temos memória!**. 1 ed. Fortaleza: Edições UFC, 2015, v. 1, p. 37-49. ISBN : 978-85-7282-606-8.

CARDOSO, M. I. P. O Bestiário e o relicário de Ariano Suassuna. In: Gutiérrez, A.; Fiúza, R. P. **Literatura e outras artes**. Fortaleza: Academia Cearense de Letras, 2015. p. 89 -110. (ISBN: 978-85-420-0725-1)

CARDOSO, M. I. P. Iberia-Nordeste: Ecos literários, convergências culturais. In: **Articulación lingüística y cultural Mercosur 2: gestión institucional del español lengua segunda y extranjera en la cooperación con Brasil**. SUPISICHE, Patricia et al. Coordinación general de Fabio Dandrea. -1a. ed. Río Cuarto: UniRío Editora 2015. v. 2 - pp. 187-204. (ISBN: 978-987-688-134-0)

COSTA, W. C. Estudos da Tradução e Literatura Comparada: conflito e complementaridade. **Cadernos de Tradução** (UFSC), v. 35, p. 31, 2015.

CUNHA, R. B. Generación del 27/ hip hop in 2007: cultural vanguard in performance. **Acta Scientiarum. Language and Culture** (Online), v. 37, p. 287-295, 2015.

CUNHA, R. B. Resenha: Elegía Apu Inka Atawallpaman. Primer documento de la resistencia Inkas (lo XVI). **Tradterm**, v. 25, p. 297-301, 2015.

CUNHA, R. B. Transculturação (narrativa) e tradução (cultural) na América Latina. In: PONTES, V. O.; et al. (Org.). **A tradução e suas interfaces: múltiplas perspectivas**. Curitiba: Editora CRV, 2015, v. 1, p. 25-36.

FERREIRA, K. P. M.; CASTRO, H. S. B.; CAVALCANTE, S. Mobilidade urbana de pessoas com deficiência e cultura de paz na cidade pelas ondas do rádio. In: MATOS, K. S. L. (Org.). **Cultura de paz, educação e espiritualidade**. 1ª ed. Fortaleza: Edições UFC, 2015. Coleção Diálogos Intempestivos, n 183., 2015, p. 390-403.

FREITAS, L. F.; CORREIA, R. L. “Beyond words: pornography and style translated in Charles Bukowski's Love is a Dog from Hell”. **Eutomia (Recife)**, v. 15, p. 48-68, 2015.

FREITAS, L. F.; COSTA, C. B. “Machado contista em antologias em língua inglesa”. **Cadernos de Tradução**, v. 35, p. 69-85, 2015.

FREITAS, L. F.; COSTA, C. B. “Machado de Assis: A literary life”. **Machado de Assis em Linha**, v. 16, p. 153-157, 2015.

FREITAS, L. F.; COSTA, C. B. Resurrection by Machado de Assis. **Cadernos de Tradução** (UFSC), v. 35, p. 494-499, 2015.

GUERINI, A. (Org.); COSTA, W. C. (Org.). **Literatura Comparada e Tradução**. 1. ed. Florianópolis: PGET/UFSC, 2015.

LIMA JR, R. M. A influência da idade na aquisição de seis vogais do inglês por alunos brasileiros. **Revista ORGANON**, v. 30, p. 15-31, 2015.

LIMA JR, R. M. Análise dinâmica da aquisição do VOT do inglês por alunos brasileiros em diferentes idades. **Revista do GELNE**, v. 17, n. 1/2, 2015.

LOPES, M. F. V., VASCONCELLOS, M. M. N. e NOGUEIRA, M. S. (Org.). **Anais do II Encontro sobre gramática: teoria e prática**. Fortaleza: [s.n], 2014. 124 p. ISSN:2316-9583

CASTRO, H. S. B. et al. Cultura de paz e interculturalidade sem fronteiras: cooperação internacional na produção radiofônica. In: MATOS, K. S. L. (Org.). **Cultura de paz, educação e espiritualidade II**. 1a.ed. Fortaleza: Imprece; Eduece, 2015. Coleção Práticas Educativas, n 30., 2015, p. 252-265.

NASCIMENTO, M. V. F.; CRUZ, G. P. O Estágio de Observação na Formação Docente em Cursos de ELE. In: GOMES, A. T.; PONTES, V. O. (Org.). **Espanhol no Brasil: perspectivas teóricas e metodológicas**. 1ª ed. Curitiba: Editora CRV, 2015, v. 01, p. 167-176. ISBN: 978-85-444-0593-2.

POMPEU, A. M. C.; SOUSA, F. E. O.(Org.). **Grécia e Roma no universo de Augusto**. 1. ed. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2015. v. 1. 217 p .DOI: DOI:<http://dx.doi.org/10.14195/978-989-26-1053-5>

POMPEU, A. M. C.. Apresentação de *Tesmoforiantes* de Aristófanes. **Tesmoforiantes**. 1ed.São Paulo: Via Leitura, 2015, v. 1, p. 6-37.

POMPEU, A. M. C. Drama satírico e Komos em Platão e Horácio. In: POMPEU, A. M. C.; SOUSA, F. E. O. (Org.). **Grécia e Roma no universo de Augusto**. 1 ed. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2015, v. 1, p. 73-86.

PONTES, V. O. (Org.); CUNHA, R. B. (Org.); CARVALHO, E. P. (Org.); TAVARES, M. G. G. (Org.). **A tradução e suas interfaces: múltiplas perspectivas**. 1. ed. Curitiba: CRV, 2015. v. 01. 208p.

SILVA, R. F.; BRUNELLO, Y. (Org.); MARCI, G. (Org.). **Novas Perspectivas nos estudos de Italianística**. 1. ed. Fortaleza: Substância, 2015. v. 1. 535p. *Home page:* <http://coloquioitalianisticaufc.com.br/>

SILVA, R. F.; SOUSA, B. B. A. A. L. E.; PONTES, V. O. Tradução e Ensino de Língua Estrangeira: uma agenda de pesquisa dos anos de 2004 a 2013. **Cadernos de Tradução**, v. 2, p. 260-288, 2015.

SILVA, C. A. V.; NASCIMENTO, S. S. M. O Trágico em Hemingway: uma análise do herói fatídico em *The Snows of Kilimanjaro* e sua adaptação para as telas. In: PONTES, V. O.; et al. (Org.). **A Tradução e suas interfaces: múltiplas perspectivas**. 1 ed. Curitiba: CRV, 2015, v. , p. 37-49.

SILVA, R. F. Tradução e variação sociolinguística em Andrea Camilleri. In: SILVA, R.; BRUNELLO, Y.; MARCI, G. (Org.). **Novas Perspectivas nos estudos de Italianística**. 1 ed. Fortaleza: Substância, 2015, v. 1, p. 197-215.

SILVA, R. F. Traduzione e variazione sociolinguistica in Andrea Camilleri. In: SILVA, R.; BRUNELLO, Y.; MARCI, G. (Org.). **Novas perspectivas nos estudos de Italianística**. 1 ed. Fortaleza: Substância, 2015, v. 1, p. 505-524.

SOUSA, F. E. O. *Crudelifunere* e Baco na obra de Virgílio: elos de Julio Cesar, M. Antonio, Cleopatra e Otaviano, in POMPEU, A. M. C.; SOUSA, F. E. O. (Org.). **Grécia e Roma no universo de Augusto**. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra; São Paulo: Annablume Editora, 2015, p. 99-112.

TELES JÚNIOR, P. C. B.; POMPEU, A. M. C. O Ágon cômico de Plutarco e o retórico de Aves de Aristófanos. In: POMPEU, A. M. C.; SOUSA, F. E. O. (Org.). **Grécia e Roma no universo de Augusto**. 1 ed. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2015, v. 1, p. 201-208.

#### **Departamento de Letras Vernáculas**

ARAÚJO, J.; BARROS, M. G.; SILVA, E. S. Práticas de reescrita no ensino do gênero resenha. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**, v. 15, p. 109-130, 2015.

ARAÚJO, J.; PIMENTA, A. A.; COSTA, S. A proposta de um quadro norteador de

pesquisa como exercício de construção do objeto de estudo. **Interações (UCDB)**, v. 16, p. 175-188, 2015.

ARAÚJO, F. J. N.; CARVALHO, H. M. TE e LHE como clíticos acusativos de 2ª pessoa em cartas pessoais cearenses. **Labor Histórico: História dos Pronomes de Tratamento no Português Brasileiro**. v.1, n. 1, 2015. ISSN 2359-6910.

CAVALCANTE, M. M. ReVEL. **Revista Virtual de Estudos da Linguagem**. v.13, p.367 - 380, 2015.

COAN, M., ARAUJO, A.; PONTES, V. O. Expressão do Futuro em Francês: algumas considerações sobre marcação e expressividade retórica. **Polifonia**, v. 22, p.488 - 508, 2015.

COSTA, N. B. Dialogismo e análise do discurso - alguns efeitos do pensamento Bakhtiniano nos estudos do discurso. **Linguagem em (Dis)curso (Online)**, v. 15, p. 321-335, 2015.

COSTA, N. B. Gênero canção e discurso lúdico - o lugar da canção popular em tipologias discursivas. In: **3ª JIED - Jornada Internacional de Estudos do Discurso**, 2015, Maringá. Anais Eletrônicos da 3ª JIED - Jornada Internacional de Estudos do Discurso, 2015.

CUSTÓDIO FILHO, V. Referenciação intertextual: análise da construção de objetos de discurso em narrativas com episódios. **ReVEL**, vol. 13, n. 25, 2015. [www.revel.inf.br].

LEURQUIN, E. V. L. F. Les interactions dans l'enseignement des langues: agir professoral et pratiques de classe. **Matraga** (Rio de Janeiro), v. 22, p. 220-224, 2015.

LIMA, S. M. C., CAVALCANTE, M. M. Revisitando os parâmetros do processo de recategorização. **Revista Virtual de Estudos da Linguagem**. v.13, p.295 - 315, 2015.

LIMA-NETO, V.; ARAÚJO, J. Hypertext and Enunciation on the Web. **International Journal of Language and Linguistics**, v. 2, p. 43-50, 2015.

MENDES, M. D. N.; SILVA, L. F. G. Interdiscursividade e metadiscursividade no videoclipe Applause, de Lady Gaga. **Revista Entrepalavras**, Fortaleza - ano 5, v.5, n.1, p. 31-46, jan/jun 2015.

MOREIRA, J. C. L.; CARVALHO, H. M. A expressão da dúvida no vernáculo da cidade do México: uma tendência à mudança. **Hispanista** (Edición Española), v. XVI, n.61, p. 490, 2015. ISSN 1676-04X.

PARAYBA, F.; LEURQUIN, E. V. L. F. Um retrato da formação inicial de professores de línguas: duas cenas. **Eutomia** (Recife), v. 01, p. 288-314, 2015.

PINHEIRO, R. C.; ARAÚJO, J. Práticas de letramento informacional demandadas na elaboração de material didático para o ensino on-line. **Revista Linguística**, v. 11, p. 192-206, 2015.

SANTIAGO, M. S.; PINTO, J. B.; ARAÚJO, J. A terminologia das redes sociais no Brasil: etapas metodológicas. **TradTerm**. p. 277-295, v. 25, p. 277-295, 2015.

SILVA, L. B. D.; ARAÚJO, J. Metáfora conceitual em textos de divulgação científica: mapeando a metáfora “cura do câncer é guerra”. **Revista Colineares**, v. 1, p. 19-40, 2015.

SILVA, V. V.; CAVALCANTE, M. M.; BRITO, M. A. P. Referenciação nos estudos críticos do discurso. **Revista Virtual de Estudos da Linguagem**, v.13, p.278 - 294, 2015.

SOUZA, L. J. C. R. S.; MOURA, A. C. C. A heterogeneidade genérica como input para a aprendizagem de uma língua estrangeira. **Interseções Revista de Estudos sobre Práticas Discursivas e Textuais**. Ano 8, número 1, maio/2015, p.5-20. Jundiaí-SP. ISSN: 1984-2406.

SOUZA, L. J. C. R. S.; MOURA, A. C. C.; PONTES, V. O. Los géneros discursivos híbridos como herramienta para la adquisición de la habilidad lectora em P/LM y en E/LE. **Veredas on-line – Atemática**. 2015/2. p. 158-175. Juiz de Fora (MG). ISSN: 1982-2243.

TEIXEIRA J. F.; MOURA, A. C. C. Infográfico: a popularidade do gênero e sua abordagem escolar na perspectiva de um livro didático de língua portuguesa. **Revista Inventário** - Salvador, n. 16, jan-julho. 2015, p. 1-18 - [www.inventario.ufba.br](http://www.inventario.ufba.br). ISSN 1679-1347.

## **Departamento de Literatura**

BYLAARDT, C. O. A obra de arte como ser-criado: considerações sobre a origem da obra de arte. **Fronteiras** (São Paulo), v.15, p.87 - 104, 2015.

BYLAARDT, C. O., LEMOS, S. A. Algumas interferências numa conversa com Blanchot. **Outra Travessia**. v.18, p.127 - 138, 2015.

BYLAARDT, C. O. Os discursos do etnólogo, do filósofo e do ficcionista na estrutura do romance Nove noites. **Estudos de Literatura Brasileira Contemporânea**. v.45, p.223 - 237, 2015.

FERNANDES, G. A. O *Cancioneiro Geral* de Garcia de Resende: festa e teatralidade, um espaço para a exaltação do eu. **Mirabilia** 21. (2015/2), jun-dez, 2015, pp. 165-177. Disponível em [www.revistamirabilia.com/issues/mirabilia-21-2015-2](http://www.revistamirabilia.com/issues/mirabilia-21-2015-2)

FERNANDES, G. A. “Poema obscuro”: haveria lirismo na poesia social? **Revista de Estudos Linguísticos e Literários**. 51, (1/2015). 18 págs. Disponível em [HTTP://www.estudos.ufba.br](http://www.estudos.ufba.br)

LEITÃO, M. M. O olhar da coruja: Moreira Campos no cinema. **Entrelaces** (UFC), v. Ano V, p. 149-156, 2015.

LEITE JR., José. Atualidade de Luzia Homem. **Entrelaces**, Fortaleza, v.5, p.115-127, 01 maio 2015. Semestral. Disponível em <<http://www.entrelaces.ufc.br/2015/entrelaces-2015-05.pdf>> Acesso em 31 jan. 2016.

LEITE JR., José. Função histórica da caligrafia em Saramago. **Desassossego**, São Paulo, v. 13, n. 1, p.55-68, 01 jun. 2015. Semestral. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/desassossego/>>. Acesso em: 31 jan. 2015.

LEITE JR., J. A visualidade no cordel a partir da seca de 1915: um percurso centenário. **Revista de Humanidades**, Fortaleza, v. 30, n. 2, p. 191-207, jul./dez. 2015.

LEITE JR., J. Violência e resistência no discurso de Saramago: anotações semióticas. **Dialectus**, Fortaleza, v. 7, n. 1, 01 dez. 2015. Semestral. Disponível em: <<http://www.revistadialectus.ufc.br/index.php/RevistaDialectus/index>>. Acesso em: 31 jan. 2015.

LEITE JR., J. O poético e o visual na trilogia lírica de Saramago: imagem, imaginação e esclarecimento. In: ENCONTRO NACIONAL DE ESTÉTICA, LITERATURA E FILOSOFIA, 2, 2015, Fortaleza. **Anais**. Fortaleza: UFC, 2016. 3 v. Disponível em <<http://www.enelf.com.br/>> Acesso em: 31 jan. 2016.

LEITE JR., J. Machado de Assis em esperanto: imagem, imaginação e esclarecimento. In: I SIMPÓSIO DE GLOTOPOLÍTICA E INTEGRAÇÃO REGIONAL, 1, 2015, João Pessoa.

**Anais.** João Pessoa: UFPB, 2016. Disponível em <<https://sites.google.com/site/sgpir1/home>> Acesso em: 31 jan. 2016.

LUZ, E. C. R.. A nuvem pressentida: a 'literatura do futuro' na crônica de Moreira Campos. **Entrelaces** (UFC), v. 5, p. 105-114, 2015.

MARTINS, E. D., CERQUEIRA, L. Considerações acerca da criação poética. In: **Revista de Humanidades**, Fortaleza, v. 30, n. 2, p. 253-265, jul./dez. 2015 [http://www.unifor.br/images/pdfs/humanidades2015.2\\_artigo5.pdf](http://www.unifor.br/images/pdfs/humanidades2015.2_artigo5.pdf)- ISSN (impresso): 1414-042X- ISSN (On line): 2318-

MARTINS, E. D. Um verso insubmisso na Geração 60 ou a poesia de Roberto Pontes. In: ARAGÃO, M. S. S.; SANTOS, N. M.; ANDRADE, A. I. S. L. (Org.). **Valores Literários de ontem e de hoje**. 1 ed. João Pessoa: Mídia Gráfica e Editora Ltda., 2015, v. 1, p. 133-159.

MARTINS, E. D. Judite: resíduos de um nome. In: PONTES, R.; MARTINS, E. (Org.). **Residualidade ao alcance de todos**. 1ed.Fortaleza: Expressão Gráfica e Editora, 2015, v. 1, p. 73-82.

MARTINS, E. D. A cristalização da Idade Média na Literatura Brasileira. In: **Revista GRAPHOS**, vol. 17, nº 2, 2015. UFPB/PPGL. p. 34-39.- ISSN 1516-1536 1

OLIVEIRA, S. S.; LUZ, E. C. R.. Helena em suas relações assimétricas e o problema de duas naturezas. **Revista Litteris**, v. 1, p. 160-165, 2015.

OLIVEIRA, I. T. Indivíduo e sociedade no romance Triste fim de Policarpo Quaresma. **O Eixo e a Roda** (UFMG), v. 24, p. 49-69, 2015.

PELOGGIO, M. A.; SIQUEIRA, A. M. A.. José de Alencar, educador. **Notandum** (USP), v. 37, p. 99-112, 2015.

PELOGGIO, M. A.. Um problema de forma: o dogmatismo em Machado de Assis. **Antares: Letras e Humanidades**, v. 7, p. 113-126, 2015.

PELOGGIO, M. A.. Octavio Paz: ou o belo na teoria. **Revista da ANPOLL** (Online), v. 38, p. 256-267, 2015.

PONTES, R. (Org.); MARTINS, E. D. (Org.). **Residualidade ao alcance de todos**. 1. ed. Fortaleza: Expressão Gráfica e Editora, 2015. v. 1. 340p.

SILVA, C. R.. Corpo de Letras: Ensinar ou Encenar Literatura. **Notandum** (USP), v. 1, p. 21-34, 2015.

SILVA, C. R.. **A ilha do encoberto**. 1. ed. São Luís: Editora Aquarela, 2015. v. 1. 76p.

SIQUEIRA, A. M. A.; VASCONCELOS, A. F. (Org.); SILVA, S. M. A. (Org.). **Anais do X Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários: para onde vai a literatura? e I Simpósio sobre Literatura cearense**. 1. ed. Fortaleza: PPGLetras/UFC, 2015. v. 01. 550p

SIQUEIRA, A. M. A.; VASCONCELOS, A. F. (Org.). **Anais do XI Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários: Literaturas Latinas: entre o Antigo e o Moderno**. 2. ed. Fortaleza: PPGLetras/UFC, 2015. v. 1. 284p .

SIQUEIRA, J. C. Entre cartas e sonhos, uma hermenêutica eciana. In: SANTOS, G. L. I.; et al.. (Org.). **A obra queirosiana por leitores brasileiros: Ensaio do Grupo Eça**. São Paulo: Terracota Editora, 2015, v. 1, p. 118-130. ISBN: 978-85-8380-034-7.

### **Departamento de Psicologia**

ADEODATO, T. R. T.; FONTENELE, L. B. De Freud a Lacan: uma leitura da estabilização nas psicoses. **Reverso**. Minas Gerais, v. 1, n. 70, p.81-88, out. 2015.

BARROS, J. P.; COLAÇO, V. F. R. Drogas na Escola: análise das vozes sociais em jogo. **Educação & Realidade**. Porto Alegre, v. 40, n. 1, p. 253-273, jan./mar. 2015. Disponível em: <[http://www.ufrgs.br/edu\\_realidade](http://www.ufrgs.br/edu_realidade)>.

BENEVIDES, P. S.; BARRETO, D. R. D.; LIMA, A. F. Ciladas da cultura e da diferença: sobre a discussão racial no Brasil. **Cuadernos de Psicologia**, v. 17, p. 7-18, 2015.

DANTAS, J. B.(Org.). **A infância medicalizada: discursos, práticas e saberes para o enfrentamento da medicalização da vida**. 1. ed. Curitiba: CRV, 2015. v. 1. 304p.

ESCUDEIRO, R. S.; FONTENELE, L. B. O louco, a criança e o analista: contribuições de Maud Manoni à Psicanálise: implicações clínicas. **Revista de Psicologia (Fortaleza online)**, v.6, n.1, p.108 - 119, 2015.

FURLAN, V.; LIMA, A. F.; SANTOS, B. O. As contribuições de Antonio da Costa Ciampa e Paul Ricoeur para a Psicologia Social: sobre a Identidade Metamorfose e a Identidade Narrativa. **Revista de Psicologia da UFC**, v. 6, n. 2, 2015.

LIMA, A. F.; PONTES, M. V. A. O Caso Damião Ximenes e sua transformação na primeira condenação internacional do Brasil na Corte Interamericana de Direitos Humanos. **Cadernos Brasileiros de Saúde Mental**, v. 7, p. 1-13, 2015.

LIMA, A. F.; RICARTE, C. S.; ROCHA FILHO, A. A. O.; PONTE, F. D. R. O diagnóstico de depressão nas cinco edições do DMS: a hipertrofia da dimensão orgânica em detrimento dos aspectos psicossociais. **Revista FSA (Faculdade Santo Agostinho)**, v. 12, p. 182-199, 2015.

LIMA, A. F. **A Teoria Crítica de Jürgen Habermas**: cinco ensaios sobre linguagem, identidade e Psicologia Social (no prelo). 1. ed. Porto Alegre: Sulina, 2015. v. 1. 125p.

LIMA, A. F. **Metamorfose, Anamorfose e Reconhecimento Perverso**: a identidade na perspectiva da Psicologia Social Crítica. 1. ed. São Paulo: FAPESP/EDUC, 2015. v. 1. (versão e-book).

LIMA, A. F.; ANTUNES, D. C.; CALEGARE, M. G. A. (Orgs.). **A Psicologia Social e os atuais desafios ético-políticos no Brasil**. 1. ed. Porto Alegre: ABRAPSO, 2015. v. 1. 464p

MONTEFUSCO, E. V. R.; LIMA, A. F. Jovem para sempre! Publicidade em revistas femininas e suas promessas de administração do tempo. **Revista Psicologia e Saúde**, v. 7, p. 18-29, 2015.

PIRES, R. R.; XIMENES, V. M. Sentidos sobre o uso de drogas construídos por psicólogos: implicações práticas. **Revista de Psicologia da UNESP**, v. 13, p. 41-51, 2015.

XIMENES, V. M. CIDADE, E. C.; NEPOMUCENO, B. B.; Psicología comunitaria y expresiones psicosociales de la pobreza: contribuciones para la intervención en políticas públicas. **Universitas Psychologica**, 14(4), p. 15-28. 2015.

XIMENES, V. M.; MOURA JUNIOR, J. F.; LIMA, S. C. Pobreza e suas relações com a Psicologia Comunitária na 5ª Conferência Internacional de Psicologia Comunitária. **Psicología, Conocimiento y Sociedad**, v. 5, p. 156-181, 2015.