



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
CENTRO DE HUMANIDADES

RELATÓRIO DE GESTÃO
CENTRO DE HUMANIDADES – EXERCÍCIO 2012

FORTALEZA
2013

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

Administração Superior

Reitor

Prof. Jesualdo Pereira Farias

Vice-Reitor

Prof. Henry de Holanda Campos

Pró-Reitor de Graduação

Prof. Custódio Luís Silva de Almeida

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Prof. Gil de Aquino Farias

Pró-Reitor de Extensão

Profa. Márcia Maria Tavares Machado

Pró-Reitora de Assuntos Estudantis

Prof. Ciro Nogueira Filho

Pró-Reitor de Planejamento

Prof. Ernesto da Silva Pitombeira

Pró-Reitor de Administração

Profa. Denise Maria Moreira Chagas Correa

Pró-Reitora de Gestão de Pessoas

Profa. Maria Naiula Monteiro da Silva

Secretário de Desenvolvimento Institucional

Prof. Wagner Bandeira Andriola

Chefe de Gabinete

Prof. José Maria de Sales Andrade Neto

Procurador Geral

Paulo Antônio de Menezes Albuquerque



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE PLANEJAMENTO
Coordenadoria de Planejamento e Gestão Estratégica

1 Identificação: Unidade Acadêmica – (HA00) – Centro de Humanidades

Av. da Universidade, 2683 - Benfica CEP 60020-181 - Fortaleza – CE
e-mail: dirch@ufc.br Fone: (85) 3366 7600 Fax: (85) 3366 7604. www.ch.ufc.br

2 Plano de Trabalho Programado e Realizado

2.1 Departamento de Ciências da Informação

Endereço: Av. da Universidade, 2762, Unidade Didática Reitor Ícaro de Sousa Moreira –
2º Andar – Benfica – CEP: 60.020-180 – Fortaleza – CE

Telefones: 3366.7696 – Chefia; 3366.7697 – Secretaria; 3366.7698 – Fax.

E-mail: dci@ufc.br

Chefe do Departamento: Prof. Luiz Tadeu Feitosa

E-mail: tadeufeitosa@superig.com.br

Sub-Chefe do Departamento: Prof. Osvaldo de Souza

E-mail: osvsouza@gmail.com

Plano de Trabalho Programado e Realizado

O ano de 2012 contou com a gestão dos professores Luiz Tadeu Feitosa e Osvaldo de Souza, respectivamente chefe e subchefe do Departamento de Ciências da Informação. A gestão apresentou ao colegiado do Departamento um planejamento estratégico para o biênio 2012/2014 e foi a partir dele que as ações de 2012 foram traçadas.

Como ação acadêmica, a atual gestão tratou de fortalecer as Unidades Curriculares da Integralização Curricular do Curso, solicitando já no mês de fevereiro que as mesmas elaborassem atas de suas reuniões com vistas a terminar o Projeto Pedagógico que se iniciou em anos anteriores. Assim, nos dias 23 e 24 de fevereiro, o colegiado do

departamento se reuniu para apreciar e votar as mudanças que cada unidade curricular propôs para o novo Projeto Pedagógico (PP). Ao final dos dois dias de reunião, o PP foi aprovado, ficando para os meses subsequentes sua apreciação pela Pró-Reitoria de Graduação. Impedimentos burocráticos da Universidade impediram que o PP fosse implantado ainda em 2012 – principalmente devido à greve deflagrada por mais de cem dias – mas os encaminhamentos apontam com segurança sua implantação em 2013.2.

No âmbito do ensino, houve uma reordenação da distribuição de cargas horárias dos professores, proporcionando que todos assumissem suas cargas horárias integrais, distribuídas em aulas concentradas em dias inteiros e não alternados ao longo da semana. Com a medida, os docentes passaram a ter suas horas semanais melhor distribuídas entre o ensino, a pesquisa e a extensão.

Em 2012, foi implantado o “Programa de Extensão Biblioteca, Leitura e Cidadania”, que abriga onze projetos de extensão, todos com efetiva produção e promoção de eventos ao longo do ano. Essa medida contribuiu sobremaneira para o incremento das ações extensionistas, com uma maior participação dos alunos nas ações, com mais publicações acadêmicas sobre as ações, além de incrementar uma concorrida agenda de ações extensionistas, todos com amplas divulgações dentro e fora da universidade.

Foi dado à pesquisa todas as possibilidades de incremento de suas ações, culminando com a iminência de quatro professores do Doutorado Interinstitucional DINTER – UFC/UNESP se afastarem em 2013 para a conclusão de seus doutoramentos, além de mais dois outros professores serem aprovados em doutorados, um no País e outro no Exterior. Para esses feitos, o corpo docente não inibiu esforços em ajudar os colegas na distribuição de tarefas que lhes proporcionassem dispor de maior tempo para suas pesquisas. Por outro lado, as pesquisas cadastradas pelos docentes deste departamento promoveram dois encontros internacionais em 2012, com grande difusão na mídia e excelente concorrência.

O Departamento também enviou todos os esforços para patrocinar apoio e logística às ações estudantis, inclusive possibilitando a solicitação de equipamentos para o Centro Acadêmico Ramiz Galvão, do Curso de Biblioteconomia. Do corpo docente, este departamento tem recebido total apoio e as mediações entre ambos tem se dado com muito sucesso.

No âmbito das ações laboratoriais, cada um deles recebeu de seus coordenadores incrementos em suas ações. Realçamos também a Empresa Junior, que já se encontra desde o mês de maio com ações junto à iniciativa privada, promovendo cursos, treinamentos e oficinas, que têm congregado nossos alunos em ações empreendedoras de grande valia.

Durante todo o ano de 2012, essa gestão não mediu esforços e obteve êxito no sentido de aumentar o quantitativo de funcionários técnico-administrativos, que mantiveram o controle sobre a utilização de instalações, móveis e equipamentos, bem como sobre a produção da sua memória administrativa.

A Coordenação do Curso de Biblioteconomia manteve um funcionário e captou mais um, contando atualmente, com dois funcionários.

Foi licitada e empenhada a reforma do Laboratório de Conservação e Preservação de Documentos, prevista para fevereiro de 2013. A Coordenadora do Laboratório, Profa. Juliana Buse de Oliveira Rémy, participou de vários cursos de preservação e conservação de acervo, dentre os quais podemos citar: Curso de Conservação de Acervos Fotográficos e Estágio junto à Coordenação de Preservação da Biblioteca Nacional, ambos na cidade do Rio de Janeiro.

O DECINF também acompanhou todas as ações acadêmicas no âmbito do ensino, da pesquisa e da extensão – dentro e fora do Estado – dando aos professores coordenadores e aos seus respectivos bolsistas e monitores a infraestrutura para o funcionamento de tais ações.

2.2 Departamento de Ciências Sociais

Endereço: [Av. da Universidade 2995 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE.](#)

Chefia: (85) 3366 7415 / Secretaria: 3366 7419 / Fax: (85) 3366 7417

E-mail: depcs@ufc.br

Chefe do Departamento: Prof. Valmir Lopes de Lima

Sub-Chefe: Prof. Eduardo Girão Santiago

Plano de Trabalho Programado e Realizado

O Departamento de Ciências Sociais conta atualmente com 38 professores, sendo 2 mestres e 36 doutores. O corpo técnico-administrativo é composto por 2 funcionários no turno diurno e 1 no noturno.

Foram ministradas 73 disciplinas. As disciplinas atenderam ao Programa de Pós Graduação em Sociologia e ao Curso de Graduação em Ciências Sociais.

2.3 Departamento de História da UFC

Endereço: [Av. da Universidade 2762 - Benfica - CEP 60020-180 - Fortaleza - CE](#)

Secretaria: 3366 7738 Chefia: 3366-7737/7739

Chefe do Departamento: Prof. Sebastião Rogério de Barros da Ponte

Sub-Chefe: Profa. Kenia Sousa Rios

Plano de Trabalho Programado e Realizado

O Departamento de História delibera em sua própria esfera para elaboração de planos de trabalho e atribui atividades de ensino, pesquisa e extensão aos docentes que o entregam segundo suas especializações.

O Departamento de História e o Programa de Pós-Graduação em História Social planejaram e executaram em 2012 os seguintes programas de trabalho:

1) Programa: III Seminário Internacional de História e Historiografia

a) Objetivos: Se constituirá num importante eixo de ação e ponto de partida para a formação de uma rede de investigação e produção do conhecimento histórico compreendendo as regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste. O seu caráter itinerante possibilitará a divulgação do conhecimento produzido e promoverá o incremento da qualidade da produção científica, inserindo-se, assim, no processo de internacionalização do conhecimento.

b) Metas: Possibilitará a primeira atividade do convênio acadêmico estabelecido em novembro de 2011, entre as Universidades Federais do Ceará (UFC), Pernambuco (UFPE), Pará (UFPA) e Mato Grosso (UFMT). O convênio permitirá o trânsito de professores e alunos entre os programas, estendendo-se aos acordos internacionais firmados pelas Pós-Graduações em História dessas universidades. Participarão do seminário as universidades de Coimbra, Toulouse e Barcelona que possuem convênios com a Pós-Graduação em História da UFC.

c) Programado/Executado: Realização de conferência de abertura do Prof. Dr. Fernando Catroga com o tema: “Reflexões sobre importância da história e da historiografia na periodização do conhecimento histórico”. Conferências de outros historiadores e conferência de encerramento do Prof. Dr. Richard Marin com o tema: “O texto do historiador: a história ao risco da ciência? Algumas reflexões em torno de um velho debate”. Foram realizadas mesas-redondas, simpósios temáticos, pôsteres e lançamentos de livros.

d) Resultados alcançados: O Seminário possibilitou a constituição de um importante eixo de ação e ponto de partida que formou uma rede de investigação e produção do conhecimento histórico das regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste. Possibilitou a divulgação do conhecimento produzido e promoveu o incremento da qualidade da produção científica, inserida assim no processo de internacionalização do conhecimento.

2) Programa: X Seminário de Pesquisa do Departamento de História da UFC – História e Historiografia

a) Objetivos: O evento constituirá iniciativa fecunda para a consolidação do debate acadêmico no campo historiográfico, aglutinando docentes universitários, professores do ensino fundamental e médio, estudantes, pesquisadores e público em geral. Já integrado ao calendário de atividades no âmbito do Centro de Humanidades, o seminário tem colaborado para imprimir visibilidade à produção científica da UFC, como ainda vem fomentando o

empenho em interlocuções continuadas com profissionais de outras IES. O seminário suscitará a efetuação de diálogos e balanços sobre novas abordagens e tendências de investigação de historiadores, em sintonia com as demandas contemporâneas de exercício permanente da interdisciplinaridade.

b) Metas: A cada ano, evidencia-se o afluxo de pessoas vinculadas aos cursos de História do interior do Ceará e de outros estados, que fazem desse evento um momento privilegiado para trocas de experiências, confronto de ideias e colaboração institucional.

c) Programado/Executado: O Professor Temístocles Américo Corrêa Cezar fez a conferência: “Historiografia e tempo presente”. Os alunos da graduação e da Pós-graduação apresentaram seus trabalhos através de pôsteres.

d) Resultados alcançados: O X Seminário se constituiu numa iniciativa fecunda para a consolidação do debate acadêmico no campo historiográfico, aglutinou docentes universitários, professores do ensino fundamental e médio, pesquisadores e público em geral. O Seminário possibilitou a efetuação de diálogos e balanços sobre novas abordagens e tendências de investigação de historiadores, em consonância com as demandas contemporâneas de exercício permanente da interdisciplinaridade.

2.4 Departamento de Letras Estrangeiras

Endereço: [Av. da Universidade 2683 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE](#)

Fone: (85) 3366 7611 / 3366 7612 Fax: (85) 3366 7613

Chefe do Departamento: Prof. Dr. Orlando Luiz de Araújo

Sub-Chefe: Profa. Nadja Paulino Pessoa Prata

Plano de Trabalho Programado e Realizado

Cabe a cada Unidade Curricular de Línguas Estrangeiras e ao Núcleo de Cultura Clássica estabelecer seus respectivos planos de trabalho, os quais compreendem a distribuição das disciplinas ofertadas, em cada semestre letivo, entre os professores integrantes das

respectivas Unidades, assim como a realização de atividades curriculares complementares, de projetos de extensão e de apoio à graduação, de projetos de pesquisa ou de cursos de pós-graduação *lato sensu*.

Objetivos

1. Contribuir para a formação integral dos graduandos em Letras da UFC, proporcionando-lhes subsídios teóricos e práticos necessários à sua prática como futuros licenciados.
2. Favorecer a iniciação à pesquisa.
3. Estabelecer laços entre a universidade e a comunidade por meio das ações de extensão.
4. Difundir a cultura e o conhecimento científico relacionado às línguas estrangeiras.

Metas

Proporcionar uma formação linguística, literária e metodológica de excelência aos licenciados do Curso de Letras, no que concerne às habilidades necessárias para o exercício de sua profissão e sua participação social ou sua futura atuação como aluno de pós-graduação, com vistas a uma formação de pesquisador nas áreas de línguas ou literaturas estrangeiras e modernas.

Contribuir com o desenvolvimento econômico e humano do Estado por meio da difusão das culturas das grandes civilizações de que são suportes as línguas estudadas e ensinadas pelos professores do Departamento.

2.5 Departamento de Letras Vernáculas

Endereço: [Av. da Universidade 2683 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE](#)

Chefia - 3366 7625. Secretaria - 3366.7624

E-mail- dlc@ufc.br / ufc.dlv@gmail.com

Chefe do Departamento: Professor Antônio Duarte Fernandes Távora

Sub-Chefe: Monica Souza Serafim

Plano de Trabalho Programado e Realizado

O plano de trabalho envolveu atividades de ensino, pesquisa, extensão e orientação, em nível de graduação e pós-graduação. Alguns dos nossos números:

Número de professores efetivos - 26

Número de professores efetivos doutores - 23

Número de professores efetivos mestres - 2

Número de professores efetivos especialistas - 1

Número de professores substitutos - 4

Número de bolsistas de iniciação acadêmica - 2

Número de monitores - 26.

Número de disciplinas contempladas com monitoria remunerada - 13

2.6 Departamento de Literatura

Endereço: [Av. da Universidade 2683 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE](#)

Fone: (85) 3366 7617 / Fax: (85) 3366 7619

Chefe do Departamento: Profa. Edilene Ribeiro Batista

Sub-Chefe: Profa. Ana Márcia Alves Siqueira

Plano de Trabalho Programado e Realizado

O Departamento tem por rotina aprovar seu plano de trabalho sempre no princípio da gestão, seguindo as instruções institucionais. Desse modo, foi distribuída a carga horária referente a ensino, pesquisa e extensão com todos os docentes, do seguinte modo:

ENSINO – Os quinze (15) professores efetivos têm regime de dedicação exclusiva e assumem 12h/a em cada semestre. Apenas o Chefe do Departamento e a Coordenadora do Programa de Pós-Graduação têm a carga horária de 4h/a;

PESQUISA – Existem quatorze (14) projetos de pesquisa aprovados pelo Colegiado do Departamento de Literatura e pelo do Programa de Pós-Graduação. Os projetos de pesquisa são acompanhados pela Chefia do Departamento por meio de relatórios semestrais;

EXTENSÃO – O Departamento mantém, através de seus professores, seis (6) projetos de extensão.

Continuamos na carência de docentes efetivos em regime de dedicação exclusiva que possam assumir as 118 h/a semestrais, hoje ministradas por professores substitutos, dividindo com os apenas quinze (15) efetivos a dura carga de trabalho de 12h/a, inclusive a dos projetos de pesquisa, orientações de monitores, iniciação científica, projetos de extensão, de dissertações de mestrado, dos eventos científicos, dos doze (12) grupos de estudo em funcionamento, da participação nas tarefas administrativas, órgãos colegiados, comissões, além da produção científica.

Grave também é a falta de gabinetes adequados para professores. Há espaço físico, mas seria necessária uma nova fase de reformas para racionalizar a área disponível, a fim de atender ao funcionamento atual do órgão, através de melhores condições para o trabalho dos docentes e técnico-administrativos.

2.7 Departamento de Psicologia

Av. da Universidade, 2762 - Benfica - CEP 60020-181 - Fortaleza - CE

Chefia - 3366 7722 :. Secretaria - 3366.7723

E-mail- olinda@ufc.br

Chefe de Departamento: Prof. José Olinda Braga

Subchefe: Profa. Vilma Maria Barreto Paiva

Plano de Trabalho Programado e Realizado

O plano de trabalho envolveu atividades de ensino, pesquisa, extensão e orientação, em nível de graduação e pós-graduação. Alguns dos nossos números:

Número de professores efetivos - 31

Número de professores efetivos doutores - 21

Número de professores efetivos mestres - 10

Número de professores efetivos especialistas – não informado

Número de professores substitutos - 2

Nº. de bolsistas de iniciação acadêmica – não informado

Nº. de monitores – não informado

Nº. disciplinas contempladas com monitoria remunerada – não informado

3 Desempenho Acadêmico

3.1 Ensino - Graduação

3.1.1 Departamento de Ciências da Informação – Curso de Biblioteconomia

Total de disciplinas ofertadas em 2012.1: 47

Total de disciplinas ofertadas em 2012.2: 46

Total de turmas ofertadas em 2012.1: 44

Total de turmas ofertadas em 2012.2: 42

Total de matrículas atendidas em 2012.1: 308

Total de matrículas atendidas em 2012.2: 301

3.1.2 Departamento de Ciências Sociais

Total de disciplinas ofertadas em 2012.1 – **57**

Total de disciplinas ofertadas em 2012.2 – **57**

3.1.3 Departamento de História

Total de disciplinas ofertadas em 2012.1: 32

Total de disciplinas ofertadas em 2012.2: 37

Total de turmas ofertadas em 2012.1: 40

Total de turmas ofertadas em 2012.2: 41

Total de matrículas atendidas em 2012.1: 1386

Total de matrículas atendidas em 2012.2: 1187

3.1.4 Departamento de Letras Estrangeiras

Total de disciplinas ofertadas em 2012.1: 154

Total de disciplinas ofertadas em 2012.2: 137

3.1.5 Departamento de Letras Vernáculas

Total de disciplinas ofertadas em 2012.1: 27

Total de disciplinas ofertadas em 2012.2: 28

Total de turmas ofertadas 2012.1 - 66

Total de turmas ofertadas 2012.2 - 60

3.1.6 Departamento de Literatura

Total de disciplinas ofertadas em 2012.1: 31

Total de disciplinas ofertadas em 2012.2: 31

3.1.7 Departamento de Psicologia

Total de disciplinas ofertadas em 2012.1: 77

Total de disciplinas ofertadas em 2012.2: 79

Total de turmas ofertadas 2012.1: 99

Total de turmas ofertadas 2012.2: 98

3.2 Pesquisas e Publicações

O relato abaixo refere-se a projetos de pesquisa em andamento ou concluídos no ano de 2012. As referências bibliográficas referentes a publicações encontram-se no anexo 2.

3.2.1 Departamento de Ciências da Informação

CAVALCANTE, Lídia Eugênia. **O Valor da informação para o desenvolvimento econômico local em comunidades rurais do estado do Ceará.**

GIRÃO, Igor Peixoto Torres; NETO, Francisco Hilton Rodrigues Raulino; RABELO, Camila Regina de Oliveira. **Arquitetura da informação baseada na representação de conceitos visando o compartilhamento de informações no contexto da saúde.**

1) PRODUTIVIDADE EM PESQUISA- Processo: 311411/2009-6- 2009-2012

GIRÃO, Igor Peixoto Torres; NETO, Francisco Hilton Rodrigues Raulino; RABELO, Camila Regina de Oliveira. **A contribuição da linguística textual para análise e representação indexal de prontuários de pacientes.**

2) CNPQ-UNIVERSAL- 2010- 2012 Processo: 482691/2010-7

GIRÃO, Igor Peixoto Torres; NETO, Francisco Hilton Rodrigues Raulino; RABELO, Camila Regina de Oliveira. **Proposição de um modelo de arquitetura da informação no âmbito dos prontuários eletrônicos dos pacientes visando racionalizar a representação, a recuperação e a gestão da informação para a saúde.**

3.2.2 Departamento de Ciências Sociais

ABREU, D. S. **Relatos parentais da adoção internacional – 20 anos depois.**

GONDIM, Linda Maria de Pontes. **Habitação e meio ambiente em disputa: novas configurações dos conflitos socioambientais em Fortaleza-Ce.**

HOLANDA, F. U. X. **Escola Popular de Educação em Direitos Humanos.**

NATIVIDADE, M. T. **Brasil sem homofobia? Um estudo sobre as respostas religiosas aos direitos e políticas públicas aos LGBTs.**

NATIVIDADE, M. T. **II Seminário: Políticas Públicas e Educação em Direitos Humanos.**

RODRIGUES, Lea Carvalho. **Rota das Emoções: estudo etnográfico da dimensão institucional de um importante roteiro turístico da região NE.**

RODRIGUES, Lea Carvalho. **Antropologia e Políticas Públicas: Incentivo ao Turismo no Extremo Oeste da Costa Cearense e Impactos sobre Populações Locais.**

SÁ, Leonardo. **Cidadania, Direitos Humanos e Segurança Pública.**

3.2.3 Departamento de História

DA SILVA, Marilda Santana. **A criação das vilas no Ceará na segunda metade do século XVIII: diversidade econômica e novos rumos para a autonomia política e administrativa (1755-1799).** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

DE MELO, Ana Amélia de Moura Cavalcante. **Associação Brasileira de Escritores – I Congresso Cearense de Escritores.** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

DE OLIVEIRA, Almir Leal. **The Stanford Expedition to Brazil, 1911: história e ciência.** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

DUARTE, Ana Rita Fonteles. **Homens e mulheres contra o inimigo: a mobilização do gênero pela ditadura militar brasileira (1964-1985).** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

FILHO, João Ernani Furtado. **Educação Histórica e Cultura Escolar.** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

LUCAS, Meize Regina de Lucena. **O Sertão no Cinema Brasileiro.** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

NEVES, Frederico de Castro. **A Seca e a Cidade: a formação da pobreza urbana em Fortaleza (1877-1915).** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

NOGUEIRA, Antonio Gilberto Ramos. **O Centro de Referência Cultural do Estado do Ceará (1976-1990) e o registro da cultura tradicional popular: inventário e proposta de leitura do acervo.** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

RAMOS, Francisco Régis Lopes. **Entre o Fato e a Fábula: a invenção do Ceará na História e Literatura.** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

RIBARD, Franck Pierre Gilbert. **Memórias e dinâmicas identitárias dos negros do Ceará pós-abolicionista.** Pesquisa. Departamento de História, 2012.

RIOS, Kênia Sousa. **Rio Jaguaribe: Memória, Paisagem e História.** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

SILVA FILHO, Antônio Luiz Macêdo e. **Técnica, imaginário e cultura material na cidade de Fortaleza (1940-1970).** Pesquisa, Departamento de História, 2012.

3.2.4 Departamento de Letras Estrangeiras

ARARIPE, Leonel Figueiredo de Alencar. **Técnicas em softwares livres para a linguística de corpus.**

ARAÚJO, Orlando Luiz de. **Narrativa e drama: gêneros em diálogos na literatura grega antiga.**

BAPTISTA, Livia Márcia Tibas Rádis. **Representações sociais e práticas discursivas contemporâneas: Uma análise multidisciplinar (Parte 1).**

BAPTISTA, Livia Márcia Tibas Rádis. **Uma abordagem discursiva das representações sociais: a violência nossa de cada dia.**

BAPTISTA, Livia Márcia Tibas Rádis. **Língua estrangeira para crianças e adolescentes.**

CARDOSO, Marines Lima. **Alberto Moravia: Do texto narrativo à narrativa fílmica.**

CUNHA, Roseli Barros. **Tradução e construções conceituais: estratégias para o entendimento das literaturas e culturas latino-americanas.**

FARIAS, Emília Maria Peixoto. **Estudo metalexigráfico do Webster s Encyclopedic Unabridged Dictionary of the English Language (1989).**

FERNANDES, Fabiano Seixas. **Tradução anotada de PARADISE LOST, de John Milton: primeira parte cantos I a VI.**

FONSECA, Maria Cristina Micelli. **Resolução de anáforas pronominais no PB como L1 e L2.**

FREITAS, Luana Ferreira de. **Tradução e autoria.**

FREITAS, Luana Ferreira de. **Núcleo de Pesquisas em Estudos da Tradução (NUPET).**

KUNZ, Martine Suzanne. **Uma escuta comparativa da cantoria nordestina e do slam francês.**

LOPES, Maria Fabíola Vasconcelos. **Modalização na fala do tutor na mediação pedagógica nas disciplinas de língua inglesa na modalidade a distância.**

LOPES, Maria Fabíola Vasconcelos. **Gramática e ensino: reflexões sobre língua inglesa.**

LOPES, Maria Fabíola Vasconcelos. **Reelaborando atividades: Tendências e direções-Parte I.**

MELO, Ticiania Telles. **Jovens universitários trabalhando no exterior: uma análise do work experience.**

MIRANDA, Cícero Anastácio Araújo de. **E agora, professor? As representações de alunos de espanhol em formação inicial com relação ao material didático de E/LE.**

PIRES, Robert Brose. **Comentário à 2ª Ode Pítica de Píndaro.**

POMPEU, Ana Maria César. **Dioniso matuto: os festivais dionisiacos na antiga Grécia e as festas juninas no nordeste brasileiro. Uma abordagem antropológica do cômico na tradução de *Acarñenses* de Aristófanes para o falar caipira cearense.**

PONTES, Valdecy de Oliveira. **As variantes do aspecto imperfectivo em espanhol: Uma análise sociolinguística.**

PRATA, Nadja Paulino Pessoa. **A modalidade deôntica em língua espanhola.**

SILVA, Carlos Augusto Viana da. **A tradução de narrativas modernas na literatura e no cinema: ampliação de corpus.**

SILVA, Kátia Cilene David da. **A aquisição das vogais médias do espanhol na interlíngua de aprendizes cearenses.**

SILVA, Rafael Ferreira da. **Língua Estrangeira e EAD.**

SOUSA, Francisco Edí de Oliveira. **Poesia Épica Latina: a investigação de uma identidade - Fase I.**

TAVARES, Maria da Glória Guará. **A Interação oral em ambientes virtuais de aprendizagem de línguas estrangeiras: tipos de feedback, percepção de feedback e capacidade de memória de trabalho.**

3.2.5 Departamento de Letras Vernáculas

Professores orientadores: 10

Bolsistas envolvidos: 16

ARAÚJO, J.C.; SILVA, Francisca Zilmara dos Santos. **Reelaborações de Gêneros em Redes Sociais (parte II).**

ARAÚJO, J.C; PIMENTA, Alcilene Aguiar. **Projeto AMEA - Aspectos Multimodais da Escrita Acadêmica.**

CARVALHO, H. M.; OLIVEIRA, Ana Carine Maia de. **Variação no português do Brasil: o modo verbal.**

CAVALCANTE, M. M.; JÚNIOR, José Araújo Chaves.; SILVEIRA, Geana Barbosa da. **Processos referenciais, intertextualidade e argumentação.**

LEURQUIN, Eulália Vera Lúcia Fraga. **Interpretação das figuras de ação no discurso do estagiário.**

MAIA VASCONCELOS, Sandra F. CARDOSO, Maria Neurielli Figueiredo.; HOLANDA, Samuel Freitas. **Autoria narrativa e construção de saberes em situação traumática: uma análise proposicional do discurso de perda.**

MAIA VASCONCELOS, Sandra F. **Autoria narrativa e construção de saberes em situação traumática: a relação discursiva na relação equipe de saúde e pessoa em crise.**

MOURA, Ana Célia Clementino; BARROS, Suelen Maria de Moura. **Construção do Processo de Avaliação Aplicado Ao Modelo da Aprendizagem Cooperativa.**

MOURA, Ana Célia Clementino. **Emergência e desenvolvimento de construções negativas na reescrita de Chapeuzinho Vermelho por crianças em processo de aprendizagem da língua escrita.**

NOGUEIRA, M. T.; SILVA, Helânia Maria Chagas da; SILVA, Joabe de Castro. A aposição não-restritiva em elocuições formais do português culto de Fortaleza.

SARAIVA, J. A. B.; TAVEIRA, Antonio Luann Ferreira. A ambivalente figura “Sol” em canções das décadas de 60 e 70.

SERAFIM, M. S.; SOARES, Silva de Oliveira. Concepções de leitura de alunos do ensino fundamental.

SOARES, M. E.; BESERRA, Rafaela Pinto.; SILVA, Isabel Lima Rodrigues da. PROFALA - Políticas Linguísticas e Variedades do Português Falado nos Países de Língua Oficial Portuguesa.

SOUSA, M. M. F.; LEMOS, Ana Cátia Silva de.; PORDEUS, Marcel Pereira. O gênero anúncio e-mail promocional: processos de caracterização e de construção de sentidos do texto.

ZAVAM, Áurea Suely. Estudos teórico-metodológicos de tradições discursivas do domínio jurídico com foco em processos-crimes.

ZAVAM, Áurea Suely. O uso das ferramentas digitais aplicado ao ensino de língua portuguesa.

3.2.6 Departamento de Literatura

BATISTA, E. R. Escritoras Brasileiras do Período Colonial.

BYLAARDT, Cid Ottoni. Esvaziamento da História nas literaturas brasileira e portuguesa contemporâneas.

Descrição: Estudos dos traços de falta e incompletude de obras da literatura brasileira e portuguesa contemporâneas, ligadas a uma concepção pós-moderna de literatura..

Alunos envolvidos: Graduação: (8) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: 3

COUTINHO, Fernanda. **Infância e Interculturalidade.**

LIMA, S. T. **Articulações entre memórias e identidades na literatura popular: a representação da etnia, gênero e classe em obras populares.**

MARTINS, ELizabeth Dias. **Estudos residuais comparados em Literaturas de Língua Portuguesa.**

MARTINS, ELizabeth Dias. **Transgressão e punição: resíduos do medievo na literatura popular.**

PELOGGIO, M. A. **Os problemas do Ser e da contingência: ou o estudo da forma literária no Brasil (1830-1930).**

Descrição: Abordar a dubiedade e contradições no plano formal da produção literária brasileira, em verso e em prosa, compreendida entre os anos de 1830 e 1930 (ou seja, tendo como ponto de partida o período de afirmação de nosso ideário nacionalista, e encerrando em 1930, fase em que as concepções de pátria, raça, local, universal se matizam à luz tanto do modernismo como da revolução getulista, isto é, a partir de seu significado histórico-filosófico, ou de um mundo inessencial e em devir).

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (7)

PONTES, Roberto. **Estudos de Residualidade em Gêneros Literários e Modos Formais Simples nas Literaturas Brasileira, Portuguesa e Africanas de Língua Portuguesa.**

PONTES, Roberto. **O sirventês residual na obra de Patativa do Assaré.**

SILVA, O. C. O Reverso do Tapete: ressonâncias interdisciplinares no texto osmariano (2011 -2014).

SILVA, O. C. Os Álbuns ‘o que dizem dele’: Moreira Campos e Vida Literária (2012 - 2016).

SILVA, O. C. Escritores à Sombra da Estante: Memória de Leitura, Cânone e Hermenêutica Literária (2012 -2016).

SIQUEIRA, A. M. A. A importância dos clássicos na formação docente: fontes e intérpretes.

SIQUEIRA, A. M. A. Literatura e identidade cultural: as relações Brasil-Portugal.

3.2.7 Pesquisas do Departamento de Psicologia

1. 2009 – Atual

Indivíduo, Organização e Trabalho: as relações entre perfis pessoais, desempenho no trabalho e resultados organizacionais em perspectiva intercultural

Descrição: Temos objetivos teóricos, práticos e metodológicos neste projeto. Deve-se observar que este projeto não é de natureza puramente intercultural pelo menos não se trata de uma extensão intercultural de relações já conhecidas. No nosso projeto, consideramos hipóteses já desenvolvidas e que serão testadas pela primeira vez em pesquisa sobre empreendedorismo para avançar no conhecimento geral sobre empreendedorismo bem como no campo específico do conhecimento intercultural.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (1) / Mestrado profissionalizante: (1) / Doutorado: (2).

Integrantes: Antonio Caubi Ribeiro Tupinambá - Coordenador.

Financiador(es): Universidade Federal do Ceará - Bolsa.Número de orientações: 1

2. 2011 - Atual

O Decrescimento como reação a precariedade: implicações no mundo do trabalho

Descrição: A presente investigação tem como objetivo analisar teoricamente as principais bases constitutivas do Decrescimento e sua repercussão para o mundo do trabalho. Por tratar-se de tema relativamente novo no cenário acadêmico a investigação se propõe a mergulhar nos fundamentos da teoria do decrescimento analisando autores como Serge Latouche e Carlos Talba. O foco principal da mesma é a implicação da proposta no mundo laboral.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2).

Integrantes: Cassio Adriano Braz de Aquino (Coordenador) / Camilla Regya de Figueiredo Dias Sampaio - Integrante / Camila Raquel Alves Fraga - Integrante.

3. 2010 - Atual

Análise multidisciplinar da atividade laboral desenvolvida na UFC

Descrição: A pesquisa tem por objetivo compreender como se constitui a atividade laboral dos servidores da UFC, a fim de possibilitar transformações nos contextos de trabalho. Tais transformações intentam favorecer, simultaneamente, a saúde dos trabalhadores e os resultados dos serviços prestados, considerando aspectos relacionados tanto à qualidade quanto à produtividade. As análises tem como foco a compreensão das tarefas e dos processos técnicos desenvolvidos cotidianamente na instituição, observando-se as relações entre as trajetórias de vida e a caracterização dos contextos de trabalho dos atores envolvidos. O estudo tem caráter multidisciplinar, abrangendo as áreas de Psicologia do Trabalho e Serviço Social do Trabalho. Os aportes teóricos envolvidos se situam, respectivamente, no âmbito da Clínica da Atividade (CLOT, 1999) e da Sociologia do Trabalho (ANTUNES, 1999; 2005; 2008). .

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4).

Integrantes: Cassio Adriano Braz de Aquino (coordenador) / Celina Amália Ramalho Galvão Lima - Integrante / Francisco Pablo Huascar Aragão Pinheiro - Integrante / Camila Farias Martins de Sousa - Integrante.

4. 2008 - 2014

Produção do cuidado na estratégia saúde da família e sua interface com a saúde mental: os desafios em busca da resolubilidade.

Descrição: O projeto de pesquisa pretende aprofundar questões relacionadas à produção da atenção em saúde mental na Estratégia Saúde da Família, tendo como eixo orientador a rede de atenção e suas interfaces com o campo psicossocial e o apoio matricial em busca da resolubilidade. Objetiva-se compreender como o cuidado a Saúde mental vem sendo produzido na ESF, e suas interlocuções na rede de atenção a Saúde mental nos municípios de Fortaleza-CE e Maracanaú-CE. Especificamente; Discutir os limites os limites e desafios enfrentados pelos trabalhadores de saúde no ato de produzir cuidado; Analisar como se dá a responsabilização dos gestores, trabalhadores, usuários e família na atenção a saúde mental; e, Descrever como vem sendo demarcada a resolubilidade dos problemas demandados pelos usuários de saúde mental na ESF. A metodologia da pesquisa qualitativa, dentro de uma perspectiva crítica-analítica, foi escolhida como possibilidade de entender (analisar) o fenômeno social e suas relações no campo da saúde mental e da atenção básica. Os sujeitos do estudo serão definidos pela composição operacional da equipes de trabalhadores da saúde nas redes assistenciais sob investigação. A divisão dos grupos representantes obedecerá a seguinte organização: Grupo I - Informantes-chaves (pessoas que trabalham na rede SUS municipal, ocupando cargos de coordenação-dirigente; Grupo II - Trabalhadores de saúde (médicos, enfermeiros, psicólogos, porteiro, auxiliar e técnico de enfermagem, agentes de saúde, entre outros); Grupo III - usuários dos serviços de saúde da rede (casos de saúde mental); e, Grupo IV - familiares dos usuários-casos de saúde mental. O projeto de pesquisa será submetido à análise do Comitê de Ética em Pesquisa da Universidade Estadual do Ceara (UECE) e a pesquisa de campo só será iniciada após sua aprovação. Os sujeitos entrevistados e observados terão acesso ao Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, que assinarem. .

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (4) / Doutorado: (2).

Integrantes: **Cinthia Mendonça Cavalcante** / Maria Salete Bessa Jorge - **Coordenador** / PINTO, Diego Muniz - Integrante / Antonio Germane Pinto - Integrante / Fernando Sérgio

Pereira - Integrante / Fabergna Dianny de Almeida Sales - Integrante / Mardênia Gomes Ferreira Vasconcelos - Integrante / Ana Zaiz Teixeira de Carvalho - Integrante.

5. 2012 - Atual

Habilidades Sociais e Uso de Drogas por Adolescentes (Projeto de Doutorado)

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Daniely Ildegardes Brito Tatmatsu / - Integrante / Zilda Aparecida Pereira Del Prette - Integrante.

6. 2012 - Atual

Autobiografia e artesanato do eu: aspectos históricos, conceituais e metodológicos

Descrição: O projeto de pesquisa Autobiografia e artesanato do eu: aspectos históricos, conceituais e metodológicos vincula-se ao Projeto guarda-chuva Práticas discursivas, Biografias e Vulnerabilidades, vinculado à linha de Pesquisa Cultura e Subjetividades Contemporâneas, do Programa de Pós-Graduação em Psicologia e ao Laboratório em Psicologia, Subjetividade e Sociedade (LAPSUS). O projeto geral estuda as práticas discursivas (e suas articulações com práticas sociais mais amplas) que envolvem indivíduos, grupos e coletividades compreendidos como socialmente vulneráveis. Busca estudar, em vários cenários socioculturais, situações da vida contemporânea e artefatos culturais, como se produzem sentidos sobre o mundo, as relações cotidianas e o eu .

OBJETIVOS: 1. Conhecer alguns quadros conceptuais sobre o estatuto ontológico e epistemológico da autobiografia, bem como sua relação com outros conceitos importantes do campo das ciências sociais, tais como os de pessoa, indivíduo, sujeito e self (si mesmo). 2. Discutir questões de pesquisa no campo da biografia e autobiografia (ex. memória, identidade, individualismo, discurso, poder, ideologia) a partir de diferentes perspectivas (psicologia, sociologia, história); 3. Analisar uma seleção de textos autobiográficos à luz dos quadros teóricos estudados. O programa do estudo bibliográfico envolve as seguintes temáticas: a) Autobiografia: literatura, realidade e verdade; b) Memória autobiográfica e identidade pessoal; c) Autobiografia e processos de subjetivação na contemporaneidade; d) Análise de textos autobiográficos. **MÉTODOS:** A etapa inicial da pesquisa é fundamentalmente bibliográfica (revisão da literatura pertinente). A parte final da pesquisa

envolve a análise e interpretação de textos autobiográficos escolhidos (contos e romances, testemunhos, memórias, diários) sob enfoque hermenêutico.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: **Idilva Maria Pires Germano(Coordenadora)** / Lívia Maria de Andrade Pontes - Integrante / Camila Brasil Uchoa de Albuquerque - Integrante / Ana Cristina Pereira de Lima - Integrante / Vanessa Arruda Castro - Integrante / Rafaella Medeiros de Mattos Brito - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Universidade Federal do Ceará - Bolsa / Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa. Número de orientações: 1

7. 2011 - 2013

Práticas discursivas, biografias e vulnerabilidades

Descrição: Projeto de caráter permanente, vinculado ao Laboratório em Psicologia, Subjetividade e Sociedade (LAPSUS), constituído por um conjunto de subprojetos que estudam as práticas discursivas (e suas articulações com práticas sociais mais amplas) que envolvem indivíduos, grupos e coletividades compreendidos como socialmente vulneráveis. Busca estudar, em vários cenários socioculturais e situações da vida contemporânea, como se produzem sentidos sobre o mundo, as relações cotidianas e o eu, bem como analisar as formas de posicionamento e os jogos de dominação e poder que atravessam tais práticas. Subjaz à proposta um interesse teórico sobre a relação entre discurso e estrutura social, especialmente em que medida a prática discursiva exerce seu papel constitutivo de maneira convencional ou criativa, contribuindo ora para reproduzir identidades e relações sociais e sistemas de conhecimento e crença, ora para transformar as práticas sociais. O projeto filia-se a uma psicologia social discursivamente orientada e adota especialmente metodologias de análise de discurso e outros enfoques qualitativos, tais como estudos narrativo-biográficos. Os subprojetos, de duração limitada, abordam as seguintes temáticas e métodos de pesquisa: narrativas autobiográficas/histórias de vida em contexto de adoecimento e de vulnerabilidade social; estudos teóricos e empíricos sob enfoque discursivo; análise de

discurso e de narrativas; sensibilidades contemporâneas em narrativas literárias e outros artefatos culturais. Financiamento: CNPq, Capes e UFC.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (7).

Integrantes: **Idilva Maria Pires Germano (Coordenadora)** / PESSOA, Isabelle Maria Silva Câmara - Integrante / AQUINO, Natalia Silveira Andrade - Integrante / Luciana Freitas Fernandes - Integrante / Adriana Pessoa Lima - Integrante / Farley Janusio Rebouças Valentim - Integrante / Danielle Rebouças Sá - Integrante / Anna Thercia de Assis Ferreira - Integrante / Liciane Alves Felix - Integrante / Rafaella Medeiros de Mattos Brito - Integrante / Juliana Vieira Sampaio - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Universidade Federal do Ceará - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 4 / Número de orientações: 9

8. 2011 - 2012

Resiliência frente ao risco: processos biográficos e projetos de vida de jovens

Descrição: Durante a realização do projeto PIBIC Juventude e vulnerabilidade: perspectivas biográficas e socioculturais sobre risco e proteção em Fortaleza (partes 1 e 2) , a equipe de pesquisadores observou a necessidade de um período de exame crítico de certos problemas, quadros conceituais e metodologias que examinam risco e resiliência em diálogo com a abordagem narrativo-biográfica de base. Entre os objetivos específicos estão a análise dos conceitos de desenvolvimento saudável e dos projetos de vida dos jovens entrevistados e seu manejo de recursos pessoais e interpessoais no enfrentamento das suas dificuldades. O delineamento do estudo alinha-se a uma sociologia biográfica interpretativa- agora aplicada a um problema explorado pela Psicologia do Desenvolvimento (resiliência juvenil)- que orientou a realização das entrevistas narrativas entre 2009-2010. Neste projeto, as atividades focalizarão a interpretação dos dados obtidos, de modo que o método mescla estudo da literatura especializada (agora ampliada) e refinamento da discussão dos resultados da análise das entrevistas. **OBJETIVO GERAL:** Discutir questões teóricas sobre risco e resiliência e os resultados das análises das

entrevistas narrativas realizadas com 21 estudantes de escolas públicas de Fortaleza, entre 2009 e 2010, a partir de uma abordagem biográfica e à luz de uma literatura ampliada nessa problemática.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2).

Integrantes: **Idilva Maria Pires Germano (Coordenadora)** / MAIA, Camila Moreira - Integrante / Danielle Rebouças Sá - Integrante / Anna Thercia de Assis Ferreira - Integrante / Liciane Alves Felix - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa / Universidade Federal do Ceará - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 4 / Número de orientações: 4

9. 2010 - 2012

Expansão de cursos de psicologia no Ceará: Investigação acerca das teorias que os fundamentam

Descrição: Torna-se evidente a disseminação de cursos em psicologia no âmbito nacional durante as duas últimas décadas. Inserimos este estudo, na condição de pesquisador, em um programa mais amplo de pesquisa denominado Rede Inter-Regional de Educação Superior (RIDES), promovido por programas de Pós-Graduação de universidades públicas e particulares das regiões Nordeste, Norte e Centro-Oeste, vigente desde 2007. Cabe notar que nessas três Regiões existem atualmente cerca de noventa e seis (96) cursos de Psicologia, mas o presente estudo concentra-se no Estado do Ceará, onde há atualmente oito (8) cursos de graduação. A formação dos psicólogos brasileiros percorreu um longo trajeto que de acordo com Pessotti (1988) divide-se em quatro períodos, a saber: pré-institucional (até 1833), institucional (1833-1934), universitário (1934-1962) e profissional (1962). No dia 27 de agosto de 1962 foi aprovada a Lei nº 4.119, que regulamenta a profissão de psicólogo e, nesse mesmo ano, publicou-se o Parecer 403 do Conselho Federal de Educação que estabeleceu o currículo mínimo e a duração do curso universitário de psicologia, que ampliaram o mercado e a extensão de sua área e campos de intervenção. A formação dos psicólogos brasileiros apresenta tendências diferenciadas no exercício da

profissão (ARAÚJO, ALMEIDA, 2005). De 1930 até a década de 1960, predominaram as tendências psicométricas e experimentais que formavam psicólogos tecnicistas na aplicação de testes. Ao referendar-se como ciência, a Psicologia assumiu a perspectiva liberal e positivista, instruindo as práticas profissionais como verdadeiros vigias do desenvolvimento normal. A década de 1970 foi marcada por reflexões epistemológicas e conceituais na tentativa de definir referenciais teóricos que sustentassem a atividade profissional.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (3).

Integrantes: Jesus Garcia Pascual (Coordenador) / Rômulo da Justa Coelho - Integrante / Aurea Julia de Abreu Costa - Integrante / Janailson Monteiro Clarindo - Integrante / Nistai Almeida do Nascimento - Integrante.

10. 2011 - 2012

O lugar do outro na relação amorosa: a alteridade nas formas contemporâneas do amar e ser amado.

Descrição: Esta pesquisa constitui-se em um estudo teórico sobre as formas de amor na sociedade tardo-moderna, a partir da conceito de amor líquido (Zygmunt Bauman), num confronto com a ética da alteridade radical (Emmanuel Lévinas), utilizando-se metodologicamente da hermenêutica filosófica proposta pelo filósofo Hans-Georg Gadamer. A sociedade contemporânea - tardo-moderna, hipermoderna ou pós-moderna - caracteriza-se por uma relação temporal fluida, onde a rapidez e a simultaneidade operam através de formas cada vez mais sofisticadas. Isso que recebe o nome de modernidade líquida (Zygmunt Bauman) atua em muitos contextos, podendo ser entendida ora como vida líquida, ora medo líquido, ou amor líquido. Esta investigação pretende, a partir da proposição do amor líquido, confrontar tal perspectiva com outras proposições teóricas (Anthony Giddens e Gilles Lipovetsky na sociologia; e Sigmund Freud, na psicanálise), acerca da relação amorosa, ao mesmo tempo em que um substrato ético alimentará a discussão, por via da alteridade radicalizada proposta por Emmanuel Lévinas. Nesse sentido, buscaremos o lugar do outro na relação amorosa e discutiremos as possibilidades de uma escuta desse outro marcada, não pelas demandas narcísicas de um modelo hedonista

de sociedade, mas por uma exigência ética inexcedível - ser pelo e para o outro - aquém de toda liberdade presumida e valorizada, ad nauseam, no modelo societário atual. .

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Coordenador: José Célio Freire

11. 2012 - Atual

O impacto do conceito de pulsão de morte na clínica pós-freudiana

Descrição: A pesquisa ocupa-se dos impactos dos progressos de Freud no entendimento dos processos defensivos por sobre os destinos da técnica psicanalítica, no sentido em que procuram minimizar seus prejuízos para a cura analítica. O exame dessa questão é imprescindível para o discernimento das práticas que se intitulam de psicanalíticas hoje. Nesse sentido, retomaremos as relações entre estrutura, defesa, cura e técnica para, então, precisarmos suas possíveis relações com a virada teórica e técnica operada por Freud a partir de 1920 e as resistências que a mesma gerou nos analistas que lhe são posteriores, dentre os quais os dissidentes, os que permaneceram se dizendo freudianos no âmbito da Associação Internacional de Psicanálise (IPA), e Jacques Lacan, responsável pela denuncia do afastamento desses analistas da letra freudiana. Com esse propósito, esclareceremos os nexos entre os conceitos de estrutura, defesa, pulsão de morte e supereu, os quais promoveram o deslocamento do papel desempenhado pelo analista na promoção da cura e na concepção de final de análise que são objeto de negação ou revisão pelos psicanalistas pós-freudianos. Nossa hipótese é que tal impacto foi o principal responsável pelas citadas negações e revisões, na medida em que imprimiu um caráter não utópico e não dogmático à concepção de cura analítica. O nosso objetivo central é o de traçar o impacto, na lógica teórica e práticas, da virada dessas quatro dimensões conceituais nos destinos da técnica analítica e, especificamente, o de identificar, descrever e analisar as principais consequências das contribuições dos dissidentes, dos psicanalistas da IPA e de Lacan para a clínica contemporânea. A metodologia da pesquisa consiste no tratamento analítico de textos, documentos e relatos clínicos em consonância com os objetivos supracitados. Os fundamentos metodológicos da pesquisa obedecerão aos critérios de formalização da experiência psicanalítica definidos por Freud em sua metapsicologia. .

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Laéria Bezerra Fontenele (Coordenadora) / Henrique Riedel Nunes - Integrante / Clarissa Maia Esmeraldo Barreto - Integrante / Joselene Monteiro Silva - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa / Universidade Federal do Ceará - Bolsa. Número de orientações: 1

12. 2010 - 2012

Os obstáculos ao tratamento da neurose obsessiva: um estudo metapsicológico de suas condições estruturais

Descrição: Partindo do argumento segundo o qual, na clínica contemporânea, existe uma importante incidência da neurose obsessiva compulsiva, bem como o agravamento das dificuldades inerentes ao seu tratamento. Propomos realizar uma investigação acerca desses obstáculos, realizando, para tanto, um estudo metapsicológico de suas condições estruturais e dos caminhos da formação dos sintomas que lhe são próprios. Hipotetizamos haver uma relação entre a estrutura e a sintomatologia dessa neurose e o advento das referidas dificuldades. Temos por objetivo principal, o de realizar uma análise metapsicológica das condições de possibilidade da edificação dessas resistências ao tratamento dessa neurose, no intuito de contribuímos para lançar luzes à superação das mesmas. A operacionalização desses objetivos se dará em duas etapas. Sendo a primeira, relativa ao tratamento das condições estruturais e da produção de sintomas, a ser realizada durante o período de agosto de 2010 a julho 2011. Enquanto a segunda, referente a análise metapsicológica desses aspectos e a análise das propostas técnicas lançadas pelos psicanalistas contemporâneos, a ser empreendida no período de agosto de 2011 a julho de 2012. A metodologia será, em termos gerais, a seguinte: 1. Análise dos textos teóricos de Freud e Lacan que abordam a neurose obsessiva, para sistematizarmos os aspectos estruturais e a sintomatologia; 2. Estudo da casuística clínica já divulgada pela comunidade científica, procurando analisar neles o modo como se apresentam as dificuldades enfrentadas no tratamento; 3. Cruzamento dessas dificuldades com os achados do primeiro passo metodológico, acima descrito, para, então, realizarmos a análise metapsicológica proposta.

A partir dessa análise teremos os elementos para passar em revista as contribuições contemporâneas que visam dar conta dos impasses clínicos envolvidos no tratamento dessa neurose, avaliando a sua pertinência ou não aos seus fundamentos metapsicológicos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (2).

Integrantes: Laéria Bezerra Fontenele (coordenadora) / Joselene Monteiro - Integrante / Eduardo Silva Taveira - Integrante / Mariana de Oliveira Rêgo - Integrante / Paula Julianna Chaves Pinto - Integrante / Henrique Riedel Nunes - Integrante / Clarissa Maia Esmeraldo Barreto - Integrante.

13. 2011 - Atual

Juventudes e Mídia: Um estudo sobre o consumo, apropriação e produção de mídia por jovens estudantes de Escola Pública de Fortaleza.

Descrição: Juventude é um termo difícil de conceituar, pois não se define apenas como uma faixa etária específica e sim implica vários fatores como os aspectos sócio-históricos e culturais de ser jovem. Na verdade, fala-se em juventudes, no plural, pois os jovens não têm pensamentos, sentimentos e vidas homogêneas. Essas juventudes são exaustivamente expostas e faladas na mídia, visto que esta produz e veicula sentidos sobre modos de existência jovem. Por outro lado, muitas vezes a escola parece não saber se colocar como mediadora na relação juventude e mídia desautorizando a produção juvenil. O objetivo desse trabalho é relacionar juventude e mídia, principalmente no que se refere ao seu uso e apropriação pelos estudantes de escola pública de Fortaleza, problematizando a juventude não apenas como consumidora, mas como criadora de vídeos, blogs, sites, rádios, jornais impressos ou revistas, etc. Com base na pesquisa intitulada Adolescência e Juventude: situação de risco e redes de proteção na cidade de Fortaleza, foi formada uma amostra de 1140 adolescentes e jovens na faixa etária de 14 a 24 anos, de ambos os sexos, aplicados em 44 escolas de ensino fundamental, ensino médio, e Educação de Jovens e Adultos (EJA) da rede pública estadual e municipal de ensino. A coleta de dados foi realizada através de questionários aplicados coletivamente, realizada ao longo dos anos de 2009 e 2010. O banco de dados encontra-se em fase de finalização e limpeza. A análise dos dados será quantitativa-qualitativa, tendo como base autores que discutem a inserção da mídia no

cotidiano da juventude, dentro e fora do ambiente escolar, tais como: Fischer (1996, 2001, 2005), Miranda (2007, 2009) Miranda, Sampaio e Lima (2009), Mazarella, (2009).

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Coordenadora: Luciana Lobo Miranda

Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Mestrado acadêmico: (2). Financiador(es): Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 10 / Número de orientações: 4

14. 2011 - Atual

Tempo Livre, Consumo e Indústria Cultural: reflexões frankfurteanas sobre um tempo consumado

Descrição: Este projeto propõe uma reflexão, a partir do referencial teórico da Escola de Frankfurt e de teóricos contemporâneos afins, acerca da atual relação do homem com os signos do consumo e suas repercussões enquanto fonte produtora de novas subjetividades e sociabilidades, privilegiando a categoria "tempo" como um dos objetos de consumo mais raros e cobiçados na contemporaneidade. Considerando que o tempo e suas formas de organização e medição marcam a história da humanidade, expressando tanto os hábitos e estilos de vida dos grupos sociais, como a própria experiência subjetiva do sujeito no uso e domínio do seu próprio tempo esta pesquisa busca compreender as atuais relações entre tempo livre e tempo de trabalho, no contexto dos grandes centros urbanos, considerando as mediações da indústria cultural e das novas tecnologias. Objetiva especificamente investigar as implicações psíquicas e sociais da colonização do tempo livre pela lógica do capital, assim como as repercussões para o processo de emancipação e cidadania do indivíduo, considerando as relações deste consigo próprio (nível subjetivo) e com a alteridade (nível intersubjetivo). Questiona a proeminência do chamado tempo livre e sua possível integração pela lógica produtivista do tempo do trabalho, que transformado em lazer programado tende a restringir as possibilidades de um tempo do ócio e reflexão criativa, potencialmente libertário, assim como produzir sociabilidades homogeneizadas. Trata-se de uma pesquisa qualitativa, cuja estratégia metodológica se vale de pesquisas bibliográficas e de coleta de dados na mídia impressa e informatizada, com vistas a uma

análise teórico-crítica. Nossa hipótese é a de que ante a escalada vertiginosa do consumo e das novas tecnologias, o tempo livre passa a constituir-s, principalmente nas grandes metrópoles, em um novo modo de produção de valor e de controle, aos moldes do trabalho abstrato.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (3).

Integrantes: **Maria de Fatima Vieira Severiano (coordenadora)** / Érica Vila Real Montefusco - Integrante / Robson José Feitosa de Oliveira - Integrante / Thassio Queiroz de Araújo - Integrante / Valdemir Pereira de Queiroz Neto - Integrante / Rafael José Assunção de Oliveira - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa / Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Pibic Cnpq - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 4 / Número de orientações: 5

15. 2012 - 2014

Subjetivação e resistência: modos plurais e singulares de vida

Descrição: Este projeto, a partir de uma perspectiva pós-construcionista, visa pesquisar relacionais existentes entre a constituição de modos de viver caracterizados como travesti, que se fazem por meio da mútua relação entre humanos e não humanos (que vimos chamando de companheirismos). Assim, a constituição de uma vida se realiza em práticas de criação, o que faz de cada uma delas uma obra de arte (resistências criativas), mas que também pode derivar na observância de códigos pré-existentes (normalização). A vida seria então este fluxo de criatividade-resistência, normalização-territorialização que se faz em redes que constituem as relações humanas em saberes e fazeres na gestão de si: agenciamentos de humanos e não-humanos. Por meio de rodas de conversa com travestis e, em alguns casos, entrevistas, pretende-se colocar em jogo seus modos de vida a partir de perguntas motivadoras: que caracteriza um modo de viver travesti? Que objetos (não-humanos) são fundamentais? Quais os seus usos? Assim, voltamos o foco de nossos estudos para usos contextualizados, para práticas cotidianas que nos sujeitam, nos tornando gestores de modos de vida. A problematização fundamental da pesquisa não é mais sobre

os direitos de alguém, (no caso alguém travesti), em se manifestar de tal forma, mas sim: ao se ter uma concepção soberana de um modo de viver travesti é possível não ser normalizador? Busca-se compreender modos de vida travesti em seus efeitos de poder, em seus efeitos de tornar-se uma verdade a ponto de poder se reivindicar o direito a sê-lo. A pesquisa busca sustentar-se em uma abordagem inovadora no campo da Psicologia Social, que recentemente tem avançado no que se configura chamar como pós-construcionismo. O movimento construcionista foi importante para combater o realismo e o representacionismo neste campo, mas acabou privilegiando a linguagem como forma de estudos e pesquisas, sem levar em conta os meandros de redes realizadas com objetos. Assim o processo de criação humana.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Coordenador: Ricardo Pimentel Mélo

16. 2011 - Atual

Identificação étnica e preconceito racial: estudo sobre fatores de risco e proteção em jovens de escola pública de Fortaleza

Descrição: No Brasil, o fenômeno do preconceito étnico-racial é marcado pelo mascaramento e por práticas discursivas que tentam mantê-lo na invisibilidade. No entanto, os dados censitários revelam os efeitos da discriminação e exclusão social da população negra, que apresenta os piores índices em condições de trabalho, renda, acesso à educação, saúde e demais direitos fundamentais. O projeto de pesquisa em andamento centra-se nesta temática e é derivado de uma investigação concluída em 2011, que teve por propósito conhecer o perfil de adolescentes e jovens de escolas públicas de Fortaleza, situação de risco e condições de proteção. Trata-se, portanto, da continuidade desse projeto, que teve enfoque metodológico quantitativo, com a aplicação de um questionário com 77 itens, 76 objetivos e um descritivo. Participaram da investigação 1.140 adolescentes e jovens de 14 a 24 anos, de ambos os sexos, em 43 escolas municipais e estaduais da cidade de Fortaleza. Nesse estudo, verificou-se que os estudantes que se autodeclararam como negros apresentaram uma percepção de preconceito devido à cor da pele significativamente maior do que os que se declararam etnicamente como brancos, pardos, amarelos ou indígenas. A partir deste resultado, numa primeira etapa (2011-2012) foi feita uma análise específica dos

casos identificados no questionário com resposta positiva à percepção de preconceito racial, relacionando com os indicadores de risco social e pessoal encontrados na pesquisa e, especialmente, com os indicadores que apontam para fatores protetivos de ordem psicossociais. Essa fase preliminar teve metodologia quantitativa, na qual foi utilizado o software SPSS, e as análises se basearam em testes estatísticos de correlações de variáveis. Essa fase irá subsidiar uma pesquisa-intervenção de natureza qualitativa voltada para a discussão dos processos de discriminação e exclusão escolar e social de jovens que vivenciam situação de preconceito racial. A segunda fase do projeto está em andamento.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Veriana de Fátima Rodrigues Colaço (Coordenadora) / Janaína Farias de Melo - Integrante / Isadora Dias Gomes - Integrante / José Elelonardo Tomé Braga Júnior - Integrante / Patrícia Pinheiro Ximenes - Integrante.

Número de produções C, T & A: 3 / Número de orientações: 2

17. 2011 - Atual

Impactos da pobreza no desenvolvimento da saúde comunitária: avaliação psicossocial das comunidades de Bom Jardim (Fortaleza) e da Canafístula (Apuiarés/Ceará)

Descrição: Com esse projeto pretendemos aprofundar nossos estudos para analisar como a pobreza, enquanto um fenômeno social, está presente e se incorpora no desenvolvimento do psiquismo dos sujeitos, que vivem nessa situação, mediante seus sentimentos, pensamentos e ações. O problema de pesquisa está na naturalização em que a pobreza se faz presente na realidade do Brasil e de outros países. A culpabilização do pobre por encontrar-se nessa situação e ser o produtor dela, como também, reduzir a pobreza somente à dimensão monetária. No caso do Nordeste, a pobreza é associada diretamente a seca, porém existem muitas estratégias que podem ser implantadas que ajudariam a convivência com a falta de água e de alimentos. O Brasil tem 16,2 milhões de pessoas vivem na extrema pobreza e 59% estão no Nordeste (IBGE, 2011). Em junho de 2011, a Governo Federal lançou o Programa Brasil sem Miséria, que tem como objetivo elevar a renda e as condições de bem-estar da população (Decreto Nº 7.492, 2011). Esse programa desenvolverá ações em várias

áreas, como: saúde da família, educação, assistência social, inclusão produtiva e outras. Não focará suas ações somente na distribuição de renda, o que demonstra uma visão ampla da pobreza. A partir da concepção de pobreza multidimensional (Sen, 2000) e de estudos desenvolvidos por outros psicólogos, a psicologia precisa aprofundar teorias e metodológicas que contribuam para o conhecimento em profundidade dos impactos da pobreza na vida humana. Ao relacionar pobreza com saúde, encontramos que a maioria dos usuários dos serviços do Sistema Único de Saúde (SUS) está em situação de pobreza. A análise das influências da pobreza na saúde das pessoas deveria estar presente em vários diagnósticos de transtornos mentais, problema com uso de álcool, crack e outras drogas, diabetes, hipertensão e outras doenças. Então pretendemos analisar as influências da pobreza na saúde das pessoas.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Mestrado acadêmico: (4).

Integrantes: Verônica Moraes Ximenes (Coordenadora) / Barbara Barbosa Nepomuceno - Integrante / Elivia Camurça Cidade - Integrante / Moreira, Ana Ester Maria Melo - Integrante / James Ferreira Moura Júnior - Integrante / Ronaldo Rodrigues Pires - Integrante / Antônio Alan Vieira Cardoso - Integrante / Bruno Halysom Lemos Nobre - Integrante / Nadyelle Carvalho Pinheiro - Integrante / Rayssa Moraes Vasconcelos - Integrante / Denise Costa Rodrigues - Integrante.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 3 / Número de orientações: 7

GERMANO, Idilva Maria Pires. **Projeto Guarda-Chuva: Práticas discursivas, biografias e vulnerabilidades.** A partir de 2011.

GERMANO, Idilva Maria Pires. **Resiliência frente ao risco: processos biográficos e projetos de vida de jovens.** Período: Agosto 2011 a julho de 2012 (CONCLUÍDO)

3.3 Pós-Graduação

a) *Stricto Sensu*

Os Programas de Pós-graduação *stricto sensu*, de alto significado para a produção de saberes sistematizados em prol da pesquisa e desenvolvimento do país, são de grande necessidade para se constituir a tão almejada excelência acadêmica, a fim de que a UFC e, em especial, o Centro de Humanidades faça parte do referido contexto.

- **Doutorado Interinstitucional em Ciência da Informação (Dinter-CI):** iniciou suas atividades em 2010, é uma parceria da Universidade Federal do Ceará com a Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" Campus de Marília.
- **Programa de Pós-Graduação em Sociologia** – Mestrado e Doutorado;
- **Programa de Pós-Graduação em História Social:** abrange os Cursos de Mestrado e Doutorado. No ano de 2012, ingressaram 15 alunos no mestrado e 10 alunos no doutorado. Foram ofertadas 5 disciplinas em 2012.1 para o mestrado e doutorado e em 2012.2 foram ofertadas 5 disciplinas para o mestrado e doutorado. Foram defendidas 12 dissertações de Mestrado em 2012.
- **Programa de Pós-Graduação em Linguística (PPGL)** – Mestrado e Doutorado em Linguística;
- **Programa de Pós-Graduação em Letras:** oferece curso em nível de Mestrado e Doutorado, com área de concentração em Literatura Comparada, à qual se vinculam as seguintes linhas de pesquisa: 1) Estudos Comparados de Literaturas de Línguas Modernas; 2) Literatura, História e Memória; 3) Literatura Regional e 4) Estudos Comparados de Literaturas de Línguas Clássicas. As seleções para ingresso no Programa ocorrem anualmente e preveem apresentação de projeto de pesquisa, com vinculação aos projetos dos docentes.
- **Programa de Pós-graduação em Psicologia:** O Programa de Pós-Graduação em Psicologia, vinculado ao Departamento de Psicologia da Universidade Federal do Ceará (UFC) conta, atualmente, com o Curso de Mestrado Acadêmico em Psicologia com área de concentração: Psicologia. Conta com um quadro efetivo de

professores doutores distribuídos em três linhas de pesquisa: Psicanálise, Práticas Clínicas e Epistemologia das Psicologia; Cultura e Subjetividades Contemporâneas e Processos de Mediação: trabalho, atividade e interação social. Mantém vínculo estreito com a graduação em Psicologia e com os núcleos e laboratórios de extensão e pesquisa, que integram o Departamento de Psicologia. O Curso qualifica pesquisadores, profissionais e professores do ensino superior em Psicologia, e área afins, para o enfrentamento de questões contemporâneas, no âmbito da produção da subjetividade, do sofrimento humano e da atenção às demandas sociais.

b) Latu Sensu

- **Curso de Especialização em Estudos Clássicos (5ª turma)**, coordenado pelo professor Robert Brose Pires, do Departamento de Letras Estrangeiras;
- **Curso de Especialização em Ensino de Línguas Estrangeiras mediado por tecnologias digitais**, coordenado pela professora Maria da Glória Guará Tavares, do Departamento de Letras Estrangeiras;
- **Curso de Especialização Cidadania, Direitos Humanos e Segurança Pública**, coordenado pelos professores **Leonardo Damasceno de Sá e Celina Amália Ramalho Galvão Lima**, do Departamento de Ciências Sociais;
- **Curso de Especialização Tecnologias Aplicadas ao Tratamento, Recuperação e Gestão da Informação**, coordenado pelo Osvaldo de Souza, do Departamento de Ciências da Informação;
- **Curso de Especialização em Estudos de Tradução**, coordenado pelo professor Carlos Augusto Viana da Silva, do Departamento de Letras Estrangeiras.

3.4 Atividades de Extensão

3.4.1 Departamento de Ciências da Informação

- **II SINFORGEDS – Seminário Internacional de Informação para a Saúde.**

Objetivos: Promover discussões e ações para incorporação de tecnologias eletrônicas de informação e comunicação nas áreas de saúde e capacitar os profissionais da área.

Participação de alunos: O evento contou com todos os alunos do Curso de Biblioteconomia.

População Alvo: Profissionais e alunos da área de Biblioteconomia e profissionais e gestores da área de Ciências da Saúde.

Benefícios esperados: Capacitação dos participantes; tratamento, padronização organização e disseminação da informação em prontuários eletrônicos.

- **Competência em Representação Descritiva da Informação**

Objetivos: Criar um espaço institucional e acadêmico que venha congrega pesquisadores, professores, catalogadores, estudantes de Biblioteconomia e outros interessados no ensino e na prática de catalogação. Além disso, busca desenvolver ações que possam oferecer aos alunos do Curso de Biblioteconomia uma formação humanista e um posicionamento crítico diante da compreensão da atual natureza da informação e dos métodos para sua representação descritiva em vários ambientes informacionais.

Participação de alunos: Alunos do Curso de Biblioteconomia.

Público Alvo: Adultos (21 a 60 anos).

Benefícios esperados: Identificar pesquisas, temáticas, analisar possibilidades de criação de grupos interinstitucionais, analisar a produção acadêmica e científica da área, realizar estudos de fundamentação teórica, de teorias da catalogação, de interlocução da catalogação com outras áreas do conhecimento.

- **Competência Informacional no Portal da UFC: Navegando com Objetividade**

Objetivos: Capacitar os ingressos do Curso de Biblioteconomia quanto ao conteúdo informacional do Portal da UFC para localizar com objetividade as informações nele disponibilizadas, através da exposição do funcionamento e da utilidade de cada ambiente do portal, proporcionando aos alunos maior autonomia e objetividade em suas pesquisas, as quais os auxiliarão nas tomadas de decisão do cotidiano acadêmico.

Participação dos Alunos: Alunos do Curso de Biblioteconomia.

Público Alvo: Adultos (21 a 60 anos).

Benefícios esperados: Permitir aos estudantes o uso consciente do portal da UFC como fonte de informação para o desenrolar de suas vidas universitárias.

- **Capacitação em Tecnologias Assistivas Eletrônicas para Acesso à Informação**

Objetivos: Capacitar bibliotecários e estudantes do Curso de Biblioteconomia no uso de tecnologias assistivas eletrônicas de acesso à informação para pessoas cegas ou com visão reduzida.

Participação dos Alunos: Alunos do Curso de Biblioteconomia.

Público Alvo: Bibliotecários. Interno (Comunidade Acadêmica) e Externo.

Benefícios Esperados: Que o futuro bibliotecário e os profissionais sejam capazes de efetivamente promover o acesso a conteúdos informacionais ao público cego ou com visão reduzida, contribuindo, assim, para sua inclusão cultural e social.

- **Programa de Extensão Biblioteca, Leitura e Cidadania**

- ❖ Práticas Leitoras nas escolas públicas do Conjunto Ceará – Coordenadoras: Profa. Rute Batista de Pontes e Ana Maria Sá de Carvalho;
- ❖ Grupo Convite – Coordenadora: Profa Fátima Maria Alencar Araripe;
- ❖ Ler para Crer – Coordenadora: Profa. Lidia Eugênia Cavalcante;
- ❖ Revista Literação – Coordenadora: Profa. Fátima Maria Alencar Araripe;
- ❖ Onda Ler: Biblioteca e leitura construindo a cidadania – Coordenadora: Profa. Lidia Eugênia Cavalcante;
- ❖ Clube da Leitura – Coordenadora: Profa. Fátima Maria Alencar Araripe;
- ❖ Ouvindo Histórias;
- ❖ Bibliotecas Comunitárias do Benfica e da Gentilândia – Coordenador: Prof. Luiz Tadeu Feitosa;
- ❖ Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará – Coordenadoras: Professoras Rute Batista de Pontes e Ana Maria Sá de Carvalho;
- ❖ Programa Nacional de Incentivo à Leitura – PROLER – Coordenadora: Profa. Rute Batista de Pontes;

❖ Divulgação da Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará – Coordenadoras:
Professoras Rute Batista de Pontes e Ana Maria Sá de Carvalho.

- **I Seminário de Preservação de Bens Móveis e Integrados do Ceará**

Objetivos: apresentar um painel da arte da conservação/restauração de bens culturais brasileiros, debatendo questões específicas pertinentes à gestão de acervos, enfatizando a importância da preservação dos bens culturais, visando o desenvolvimento social.

Participação dos Alunos:

Público Alvo: profissionais da área de preservação de bens móveis, bem como interessados no assunto.

Benefícios Esperados: fortalecimento da Cultura e Arte, Memória cultural, Patrimônio cultural

3.4.2 Departamento de Ciências Sociais

- **Seminário: Políticas Públicas e Educação em Direitos Humanos** - Prof. Marcelo Tavares Natividade

Objetivos: colaborar para a geração de informações técnicas e acadêmicas sobre diferentes contextos na formulação de políticas públicas.

Participação dos Alunos:

Público Alvo: segmentos da população com vulnerabilidade social, jovens e adultos, beneficiando direta e indiretamente 5.000 pessoas.

Benefícios Esperados: formação em direitos humanos gestores de políticas públicas, comunidade acadêmica, movimentos sociais nas esferas da saúde, educação, segurança pública e outras.

- **Escola Popular de Educação em Direitos Humanos (Programa de Extensão)** - Prof. Francisco Uribam Xavier de Holanda

Objetivos: tem como objetivo geral dois eixos: a) auxiliar e planejar processos formativos em direitos humanos; b) e as experiências de pesquisa-ação.

Participação dos Alunos: alunos do PET – Programa de Educação Tutorial Ciências Sociais

Público Alvo: moradores da comunidade do grande Bom Jardim e bolsistas do PET de Ciências Sociais.

Benefícios Esperados: Defesa do meio ambiente, defesa dos Direitos Humanos, desenvolvimento urbano, fortalecimento da cultura e arte, fortalecimento das mulheres e relações de gênero, produção artística e tecnologias para o desenvolvimento social.

3.4.3 Departamento de História

- **VI Mostra de Cinema Africano “Oralidades Contemporâneas”** - Prof. Franck Pierre Ribard

Objetivos: Abordar, de maneira diversa e a partir de realidades deslocadas e fragmentárias do continente, a temática das “Oralidades Contemporâneas” como modo de entrever a riqueza e a complexidade de “tradições vivas” que, entre a manutenção de memórias e o enfrentamento das problemáticas do dia a dia, declinam, na linguagem criativa dos cinemas africanos, a força da palavra e de vozes em busca do ser ao Mundo. O evento contou com a presença de convidados africanos e debatedores especialistas. Após exibição de cada filme, teve debate.

Público alvo: participação de 300 pessoas entre estudantes, professores, participantes de movimentos sociais e pessoas da sociedade em geral.

Benefícios Esperados: possibilitou um conhecimento maior da realidade do continente africano. A temática “Oralidades Contemporâneas” possibilitou a compreensão da riqueza e a complexidade das “tradições vivas” do continente africano.

- **História, Arquitetura Urbana e Rural dos Inhamuns – CE** - professora Adelaide Maria Gonçalves Pereira

Objetivos: a constituição de um inventário da arquitetura rural e urbana e a elaboração de um banco de dados sobre o processo de ocupação da região dos Inhamuns.

Público alvo: composto por adultos, idosos e adolescentes das regiões dos Inhamuns. O Projeto de Extensão possibilitou ensinar ao público alvo as questões referentes à memória,

à história e à preservação dos elementos expressos na arquitetura e na cultura material de forma mais ampla.

Benefícios Esperados: contribuirá para o fortalecimento da “história local”, abrindo inclusive a possibilidade de uma reflexão crítica acerca dessa mesma história. O Projeto em apreço tem, por fim, o mérito de se apresentar como um “piloto” capaz de balizar ações de estudo e preservação de outras regiões do Estado do Ceará.

- **História da África** - Prof. Franck Pierre Ribard

OBJETIVOS: desenvolver potenciais de crítica e reflexão acerca dos silêncios e dos dizeres e escritos sobre a História da África.

Participação dos Alunos:

Público Alvo: adultos na faixa etária de 21 a 60 anos, que tenham concluído o Ensino Médio e que estejam envolvidos em ações de Educação das Relações Etno-Raciais.

Benefícios Esperados: busca trabalhar com educadores em perspectiva transdisciplinar e multiculturalista as demandas expressas na Lei nº 10.639/2003, que dispõe sobre a obrigatoriedade do Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira.

3.4.4 Departamento de Letras Estrangeiras

- **Curso de Mitologia: Leituras das Epopeias – Ilíada, Odisseia, Eneida** - Profa. Ana Maria César Pompeu
Código n: HC . 2011 . CS . 1286

Objetivos: Ler e interpretar as três grandes epopeias clássicas: "Ilíada", "Odisseia" e "Eneida", reconhecendo suas características essenciais: Autor, Narrador, Enredo (dividido em três partes: Proposição, Invocação e Narração), Personagens, Tempo, e analisando suas peculiaridades de estrutura e de sentido, para emitir opiniões e críticas próprias sobre os temas apresentados.

Público Alvo: Estudantes de Letras e áreas afins, leitores dos clássicos de um modo geral

- **Grupo de Estudos da Cultura Clássica – GRECC** - Profa. Ana Maria César Pompeu

Código n: HC . 2011 . PJ . 1039

Objetivos: Promover a ampliação e diversificação da aprendizagem dos alunos do Curso de Letras pela divulgação das pesquisas produzidas pelo Departamento de Letras Estrangeiras, através do Núcleo de Cultura Clássica (NUCLAS), pelo Departamento de Literatura, através do Programa de Pós-graduação em Literatura Comparada e do Departamento de letras Vernáculas, em cooperação com alunos de outros cursos e de outras universidades.

Público Alvo: Graduandos, pós-graduandos da UFC e de outras IES

- **Colóquios de Cultura Clássica II – Mito, Linguagem e Simbologia** - Profa. Ana Maria César Pompeu

Código n: HC . 2011 . EV . 1285

Objetivos: Promover a ampliação e diversificação da aprendizagem dos alunos do Curso de Letras pela divulgação das pesquisas produzidas pelo Departamento de Letras Estrangeiras, através do Núcleo de Cultura Clássica (NUCLÁS), pelo Departamento de Literatura, com o Programa de Pós-graduação em Literatura Comparada e pelo Departamento de Letras Vernáculas.

Público Alvo: Graduandos, pós-graduandos, docentes da UFC e de outras IES e comunidade em geral.

- **Grupo de Estudos Aristofânicos** - Profa. Ana Maria César Pompeu

Código n: HC . 2011 . PJ . 1284

Objetivos: Estudar e divulgar a comédia aristofânica, buscando compreender a mensagem do poeta, que registra importante período da história ateniense nas suas peças, com críticas substanciais à democracia e suas instituições e às novas formas de arte e de discurso.

Público Alvo: Alunos de graduação, pós-graduação e extensão da UFC e de outras instituições que se interessem pelo estudo da comédia grega antiga.

- **Introdução ao Grego Koiné e Clássico** - Profa. Ana Maria César Pompeu

Código n: HC . 2012 . CS . 1110Código n: HC . 2012 . CS . 0296

Objetivos: Oferecer ao aluno uma introdução da morfologia, da sintaxe e da estilística do grego koiné e Clássico, visando à leitura dos textos originais e a sua inserção na cultura helênica.

Público Alvo: Portadores de certificado do Ensino Médio.

- **Curso de Grego Clássico e Koiné – Nível Avançado** - Profa. Ana Maria César Pompeu

Código n: HC . 2012 . CS . 0296

Objetivos: Oferecer ao aluno uma ampliação e aperfeiçoamento da morfologia, da sintaxe e da estilística do grego Clássico e Koiné, visando à leitura dos textos originais e a sua inserção na cultura helênica.

Público Alvo: Portadores de certificado do Ensino Médio.

- **Núcleo de Cultura Clássica** - Profa. Ana Maria César Pompeu

Código n: HC . 2012 . PG . 1111

Objetivos: O Núcleo de Cultura Clássica tem como objetivo geral divulgar a Cultura Clássica através dos estudos e pesquisas elaborados e coordenados pela Unidade Curricular de Letras Clássicas da UFC e por seu intercâmbio com pesquisadores de outras áreas e instituições.

Público Alvo: alunos da UFC e interessados em geral portadores de Ensino Médio.

- **XXVI Semana de Estudos Clássicos** - Profa. Ana Maria César Pompeu

Código n: HC . 2012 . EV . 0969

Objetivos: Estudar o tema “Identidade e Alteridade no Mundo Antigo”, nos mais diversos gêneros literários e textuais, identificando semelhanças e divergências entre o homem antigo, o medieval e o moderno das diferentes civilizações do mundo, dando ênfase ao seu estudo na Literatura e Cultura grega e romana, através de uma ampla discussão entre pesquisadores das mais diversas instituições nacionais e estrangeiras.

Público Alvo: graduandos, professores, pesquisadores e público em geral interessados nos Estudos Clássicos.

- **Grupo de Estudos e Pesquisas sobre Práticas de Ensino e Formação de Professores de Língua Espanhola** – Prof. Cícero Anastácio Araújo de Miranda

Descrição: O GEPPELE é um Programa de Extensão que busca atender, de modo prioritário, professores de espanhol em formação inicial, alunos do curso de Licenciatura em Letras/ Espanhol da Universidade Federal do Ceará, alcançando, ainda, através de seu Fórum de discussão on line e outras ações, os demais alunos de graduação em Letras do Estado do Ceará (UECE, UVA, URCA, UNIFOR, UAB/ UFC Virtual), os professores de espanhol do ensino básico (fundamental e médio), preferentemente os da rede pública, bem como os recém-formados. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (20).

- **PROEXTI - Programa Extensionista de Inglês** - Profa. Maria Fabíola Vasconcelos Lopes

H.C.2012.P.G.0364, 2012.

Objetivos e benefícios esperados: instrumentalizar os discentes com mecanismos eficazes para que possam minimizar seus problemas de compreensão e produção de textos em língua inglesa.

Participação dos alunos: jovens e adultos de escola ou instituição pública (60 pessoas beneficiadas diretamente e 273 indiretamente por meio das ações)

- **Inglês para fins específicos** - Profa. Maria Fabíola Vasconcelos Lopes

UFC, H.C.2012. C.S.0734, 2012.1.

Objetivo e benefícios esperados: ambientar os envolvidos com mecanismos eficientes para que possam minimizar seus problemas de compreensão e produção de textos em língua inglesa, vindo a se tornar indivíduos ou profissionais mais qualificados e completos, tentando também compreender os mecanismos envolvidos no ensino da gramática. Contribuir para tornar os indivíduos mais conscientes e inseridos na sociedade. Proporcionar a leitura de textos acadêmicos ou não da língua inglesa.

Participação dos alunos: alunos de escola pública do ensino médio. (50 alunos beneficiados diretamente).

- **Inglês para fins específicos** - Profa. Maria Fabíola Vasconcelos Lopes

UFC, H.C. 2012. C.S.1109, 2012.2

Objetivo: instrumentalizar os discentes com mecanismos eficazes para que possam minimizar seus problemas de compreensão e produção de textos em língua inglesa oriundos de experiências anteriores a entrada na Universidade.

Participação dos alunos: alunos de escola pública do ensino médio. (50 alunos beneficiados diretamente).

- **Oficina de Compreensão de textos em língua inglesa.** Profa. Maria Fabíola Vasconcelos Lopes

H.C. 2012.C.S0744, 2012.1

Objetivos: Desenvolver as habilidades de compreensão (do discurso, das palavras e do texto linguístico) e de produção.

Participação dos alunos: Mulheres e homens de graduação da UFC e de outras IES (40 alunos beneficiados diretamente).

- **I Encontro sobre gramática: saberes e fazeres.** Profa. Maria Fabíola Vasconcelos Lopes

H.C.2012.P.G.0364, 2012.

Objetivos: socializar saberes e fazeres acerca do tema gramática.

Participação dos alunos: pessoas de ambos os sexos que buscam atualização (200 pessoas beneficiadas diretamente).

- **Grupo de estudos em modalidade deontica.** Profa. Maria Fabíola Vasconcelos Lopes

H.C.2012. PJ.0819, UFC, 2012.

Objetivos: criar um espaço de discussão e pesquisa voltado para a formação do professor no que diz respeito ao tratamento da modalidade, como os modalizadores são ensinados e interpretados no contexto de ensino de ambiente virtual de aprendizagem e/ou presencial de

graduação com vista no aprimoramento dos profissionais da área (professores e futuros professores) do ensino de inglês e, conseqüentemente da comunidade receptora.

Participação dos alunos: estudantes de Letras e Linguística. (50 beneficiados diretamente).

- **Projeto Aprimorando a Pronúncia na Língua Inglesa: Sons Vocálicos em Foco.**
- Profa. Maria Manolisa Nogueira Vasconcellos

HC . 2012 . CS . 0629

Objetivos: a) Objetivo Geral: Aprimorar, no Graduando de Letras-Habilitação Língua Inglesa, as habilidades de recepção e produção dos sons vocálicos da língua inglesa para que possa atuar de forma satisfatória no mercado de trabalho; b) Objetivos Específicos: 1. Identificar os fonemas vocálicos da língua inglesa isoladamente e na cadeia da fala. 2. Diferenciar os sons vocálicos da língua inglesa, inclusive os ditongos. 3. Produzir os sons vocálicos da língua inglesa sem comprometer as mensagens veiculadas em situações de intercâmbio conversacional. 4. Conhecer mais profundamente os sons vocálicos da língua inglesa de forma a ter condições de identificar seus próprios erros e intervir positivamente na correção dos mesmos. 5. Adquirir conhecimentos técnicos que possibilitem ao graduando, quando em situação de prática docente, identificar os erros de produção oral de seus alunos e intervir positivamente na correção dos mesmos.

Participação de alunos: bolsista da Monitoria de Projetos de Fonética e Fonologia da Língua Inglesa – Suzane Gomes da Cunha, CPF: 006.255.203-19, Matrícula: 0321619.

População Alvo: Graduandos de cursos de Letras - Habilitação em Língua Inglesa

Benefícios esperados: Minimização dos problemas de pronúncia na fala dos futuros professores de língua inglesa dos Cursos de Letras das IESs de Fortaleza.

- **Projeto Focus on Grammar - A1** - Profa. Maria Manolisa Nogueira Vasconcellos

HC . 2012 . CS . 0630

Objetivos: a) Objetivo Geral: Possibilitar melhor uso das estruturas básicas da língua inglesa, nível inicial, necessárias à comunicação no idioma, em situações prático-discursivas; Objetivos Específicos: 1. conhecer mais profundamente as estruturas gramaticais básicas da língua inglesa – níveis inicial (A1) de forma a ter condições de

identificar seus próprios erros e intervir positivamente na correção dos mesmos. 2. adquirir conhecimentos gramaticais que possibilite o graduando a identificar os erros de seus alunos, quando em situação de prática docente, e intervir positivamente na correção dos mesmos. 3. Desenvolver as quatro habilidades comunicativas por meio do estudo de aspectos gramaticais da língua inglesa no nível inicial (A1).

Participação de alunos: bolsista do Projeto de Iniciação à Docência – Jéssica Fontenele Sales, CPF: 036.708.343-46, Matrícula: 300512.

População Alvo: Graduando e graduados de/em Letras – Habilitação Língua Inglesa

Benefícios esperados: (a) preenchimento de algumas das lacunas de conhecimento gramatical dos graduandos dos Cursos de Letras - Habilitação em Língua Inglesa da cidade de Fortaleza, (b) minimização de alguns dos problemas no manejo dos aspectos linguísticos e, (c) por fim, apoio às disciplinas de Língua Inglesa ofertadas por IESs da cidade de forma que os estudantes, professores em formação, possam dispor de mais um momento que lhes propicie o estudo e a manipulação das estruturas básicas da língua em situações prático-discursivas.

- **Projeto Focus on Grammar – A2** - Profa. Maria Manolisa Nogueira Vasconcellos HC . 2012 . CS . 0631

Objetivos: a) Objetivo Geral: Possibilitar melhor uso das estruturas básicas da língua inglesa, nível elementar (A2), necessárias à comunicação no idioma, em situações prático-discursivas. b) Objetivos Específicos: 1. Conhecer mais profundamente as estruturas gramaticais básicas da língua inglesa – nível elementar (A2) de forma a ter condições de identificar seus próprios erros e intervir positivamente na correção dos mesmos. 2. Adquirir conhecimentos gramaticais que possibilite o graduando a identificar os erros de seus alunos, quando em situação de prática docente, e intervir positivamente na correção dos mesmos. 3. Desenvolver as quatro habilidades comunicativas por meio do estudo de aspectos gramaticais da língua inglesa no nível elementar (A2).

Participação de alunos: bolsista do Projeto de Iniciação à Docência – Jéssica Fontenele Sales, CPF: 036.708.343-46, Matrícula: 300512.

População Alvo: Graduando e graduados de/em Letras – Habilitação Língua Inglesa

Benefícios esperados: (a) preenchimento de algumas das lacunas de conhecimento gramatical dos graduandos dos Cursos de Letras - Habilitação em Língua Inglesa da cidade de Fortaleza, (b) minimização de alguns dos problemas no manejo dos aspectos linguísticos e, (c) por fim, apoio às disciplinas de Língua Inglesa ofertadas por IESs da cidade de forma que os estudantes, professores em formação, possam dispor de mais um momento que lhes propicie o estudo e a manipulação das estruturas básicas da língua em situações prático-discursivas.

- **Curso Compreensão Auditiva em Língua Italiana – Nível A1 – A2** - Prof. Rafael Ferreira da Silva

Objetivos: Trabalhar a Compreensão Auditiva com os alunos de nível intermediário da comunidade interna e externa à UFC. Apresentar materiais em áudio originais e ad-hoc aos alunos para que possam treinar sua compreensão auditiva; Fomentar a reflexão sobre utilização de materiais autênticos; Propiciar um equilíbrio entre a prática das 4 habilidades básicas do processo de Ensino/Aprendizagem de Italiano LE.

Público-alvo: Estudantes de língua italiana.

Benefícios esperados: Diminuição da evasão acadêmica, Desenvolvimento econômico, Desenvolvimento regional, Desenvolvimento social, Desenvolvimento Urbano, Fortalecimento da Cultura e Arte, Fortalecimento da Educação Pública, Geração de Trabalho e Renda, Memória cultural, Patrimônio cultural, Produção artística, Redução das desigualdades sociais, Tecnologias para o Desenvolvimento Social.

- **Curso Compreensão Auditiva em Língua Italiana – Nível B1 - B2** - Prof. Rafael Ferreira da Silva

Objetivos: Trabalhar a Compreensão Auditiva com os alunos de nível intermediário da comunidade interna e externa à UFC. Apresentar materiais em áudio originais e ad-hoc aos alunos para que possam treinar sua compreensão auditiva; Fomentar a reflexão sobre utilização de materiais autênticos; Propiciar um equilíbrio entre a prática das 4 habilidades básicas do processo de Ensino/Aprendizagem de Italiano LE.

Público-alvo: Estudantes de língua italiana.

Benefícios esperados: Diminuição da evasão acadêmica, Desenvolvimento econômico, Desenvolvimento regional, Desenvolvimento social, Desenvolvimento Urbano, Fortalecimento da Cultura e Arte, Fortalecimento da Educação Pública, Geração de Trabalho e Renda, Memória cultural, Patrimônio cultural, Produção artística, Redução das desigualdades sociais, Tecnologias para o Desenvolvimento Social.

- **Curso Descobrimdo a Língua Italiana** - Prof. Rafael Ferreira da Silva

Objetivos: Avaliar o desenvolvimento das habilidades pedagógicas dos estudantes da disciplina Estágio II em Língua Italiana ao ensinarem o idioma italiano. Promover a realização de ações pedagógicas de formação para o egresso de Licenciatura em Letras-Italiano; Agregar valores ao currículo dos estudantes; Fomentar a divulgação da língua italiana; Propiciar a promoção da cultura italiana.

Público-alvo: Estudantes de língua italiana

Benefícios esperados: Diminuição da evasão acadêmica, Desenvolvimento econômico, Desenvolvimento regional, Desenvolvimento social, Desenvolvimento Urbano, Fortalecimento da Cultura e Arte, Fortalecimento da Educação Pública, Memória cultural, Patrimônio cultural, Produção artística.

- **Curso Imparando di Più - A1 – Prima Parte** - Prof. Rafael Ferreira da Silva

Objetivos: Suprir a defasagem de conteúdo de italianística no Curso Letras-Italiano da UFC. Fomentar a melhora na formação discente; Motivar os estudantes a aprofundarem os conhecimentos em italianística; Viabilizar a diminuição do quantitativo na evasão do Curso Letras-Italiano;

Público-alvo: Estudantes de língua italiana

Benefícios esperados: Diminuição da evasão acadêmica, Desenvolvimento social, Fortalecimento da Cultura e Arte, Fortalecimento da Educação Pública, Memória cultural, Patrimônio cultural.

- **I Colóquio Internacional de Italianística da UFC** - Prof. Rafael Ferreira da Silva

Objetivos: Fomentar reflexões e ações sobre o ensino e a pesquisa em Italianística em Fortaleza. Instruir a comunidade italianista nos mais diversos temas relacionados à Língua,

Literatura e Cultura Italiana; Oferecer conferências com professores especialistas; Promover a divulgação da Língua, literatura e cultura italianas; Suscitar debates e reflexões sobre italianística; Proporcionar espaço aos italianistas para exporem suas pesquisas, através dos pôsteres, comunicações e demais modalidades; Oferecer atividades teórico-práticas para os participantes através dos minicursos e oficinas.

Público Alvo: Italianistas (estudantes, pesquisadores, professores, etc)

Benefícios Esperados: Fortalecimento da Cultura e Arte, Desenvolvimento social, Desenvolvimento Urbano, Desenvolvimento econômico, Desenvolvimento regional, Fortalecimento da Educação Pública, Memória cultural, Patrimônio cultural, Produção artística, Redução das desigualdades sociais.

- **Filmando a Literatura** - Prof. Orlando Luiz de Araújo

Objetivo: Analisar textos dramaturgicos das diversas culturas e de diversos gêneros, dimensionar a tradução fílmica enquanto leitura crítica e identificar em que medida as trocas semióticas entre dramaturgia e cinema colaboram para o progresso das formas ficcionais em ambos os códigos estéticos.

Público Alvo: Alunos de graduação e comunidade externa à UFC.

- **Oficina de Tradução do Grego: Tucídides** - Prof. Orlando Luiz de Araújo

Objetivo: Aprimoramento na formação em grego.

Público Alvo: Egressos dos cursos de grego da graduação e da extensão.

- **De Viagem pela Espanha: Percursos Virtuais** - Profa. Letícia Joaquina de Castro Rodrigues Souza e Souza e Profa. María Guadalupe Aznar Barea

Objetivo: Mostrar e fazer entender a diversidade na Espanha no que tange ao espaço físico-político, às variedades linguísticas e às manifestações culturais e artísticas que caracterizam as diferentes regiões do país e que irão determinar as múltiplas identidades nacionais.

Público Alvo: Alunos do Curso de Letras/Espanhol, alunos da Casa de Cultura Hispânica e comunidade interessada.

- **Colóquios de Literatura e Crítica Literária** - Profa. Roseli Barros Cunha

Objetivo: Colaborar para que os alunos melhorem sua capacidade de leitura de obras literárias e críticas, incentivar a leitura de obras literárias e de estudos críticos universalmente reconhecidos e proporcionar aos alunos uma discussão interdisciplinar entre várias áreas das Ciências Humanas.

Público Alvo: Alunos de graduação, especialização em teoria da tradução e pós-graduação da UFC.

- **Seminários de Letras Estrangeiras** - Profa. Nadja Paulino Pessoa Prata e Prof. Valdecy Oliveira Pontes

Objetivo: Promover a divulgação de pesquisas em Linguística e Linguística Aplicada, em Literatura e em Tradução relacionadas às línguas estrangeiras ensinadas nos cursos de Licenciatura em Letras, ou áreas afins.

Público Alvo: Alunos da graduação em Letras, com habilitação em línguas estrangeiras.

- **Aspectos Socioculturais da Alemanha, Áustria e Suíça** - Profa. Ednúsia Pinto de Carvalho e Profa. Magdalena Szymanska Lázaro

Objetivo: Proporcionar acesso a temas sócio-culturais da Alemanha, Áustria e Suíça e possibilitar debates sobre os assuntos tratados no curso.

Público Alvo: Estudantes de letras habilitação de língua alemã a partir do terceiro semestre e interessados no assunto.

- **Curso de Iniciação à Língua Polonesa 6** - Profa. Magdalena Szymanska Lázaro da Silva

Objetivo: Ampliar o conhecimento básico da língua e promover a cultura polonesa.

Público Alvo: Estudantes que cursaram no período 2012.1

- **Fare Due Pasi Nel Novecento** - Profa. Marinês Lima Cardoso

Objetivo: Reforçar as atividades curriculares das disciplinas de literatura italiana I, II, e III.

Público Alvo: Alunos do Curso de Letras Habilitação em Língua Italiana.

- **Estrategias de lectura y oralidade em lengua española** - Profa. Beatriz Furtado Alencar Lima

Objetivo: Refletir acerca do processo de aprendizagem da língua espanhola.

Público Alvo: Estudantes com nível básico de Espanhol/Língua estrangeira.

- **Las habilidades lingüísticas em la adquisición del español como LE** - Profa. Beatriz Furtado Alencar Lima

Objetivos: realização de oficina que contemple as habilidades de leitura, oralidade, escrita e audição, como atividades fundamentais no desenvolvimento do processo de aquisição de uma segunda língua.

Público Alvo: aprendizes iniciais de espanhol como língua estrangeira

- **Rádio Plural** - Prof. Henrique Sérgio Beltrão de Castro

Objetivo: Articular formação humana, pesquisa e extensão no campo radiofônico, contribuindo para a difusão da arte e cultura.

Público Alvo: Pessoas com deficiência, estudantes, artistas, pesquisadores, ouvintes de emissora.

- **Língua Inglesa para além dos muros da UFC** - Profa. Maria Cristina Micelli Fonseca

Objetivos: Oferecer a oportunidade de ter a experiência DCE ministrando a disciplina de Língua Inglesa a alunos da escola pública.

Público Alvo: Alunos de primeiro e segundo grau cursando CEJA.

- **Contemporary Voices in American Literature** - Prof. Paulo Roberto Nogueira de Andrade

Objetivo: Apresentar escritores da literatura para possibilitar um diálogo entre as diferentes culturas, identidades e gêneros literários sobre os sentidos da literatura no mundo contemporâneo.

Público Alvo: Alunos da UFC e interessados em literatura e artes.

- **III Colóquio Francês Língua Estrangeira** - Profa. Ticianá Telles Melo

Objetivo: Promover uma discussão entre professores e futuros professores de francês acerca de questões relativas à formação, a atuação e as perspectivas profissionais.

Público Alvo: Alunos e professores de francês do Estado do Ceará.

- **Ensino e Aprendizagem de Línguas: reflexões sobre a prática pedagógica através de filmes** - Profa. Lívia Márcia Tiba Radis Baptista e Profa. Germana Cruz Pereira

Objetivo: Reflexão crítica acerca da prática pedagógica docente.

- **III Jornada Didática do Espanhol como Língua Estrangeira** - Profa. Lívia Márcia Tiba Radis Baptista e Profa. Massília Maria Lira Dias

Objetivo: Elaborar um material didático para o ensino de espanhol como língua estrangeira e uma reflexão sobre a didática em si através do confronto de outras práticas e do encontro com outros profissionais de outras instituições

- **Curso de Análise do Discurso e Pragmática** - Profa. Lívia Márcia Tiba Radis Baptista

Objetivo: Consolidar ações da Universidade Federal do Ceará no programa de pós-graduação em linguística.

Público Alvo: Alunos da UFC, em especial alunos da pós-graduação em Linguística e docentes.

- **Português como Língua Estrangeira para hispanofalantes: conversação e cultura** - Profa. Lívia Márcia Tiba Radis Baptista

Objetivo: promover a comunicação intercultural por meio de uma abordagem contrastiva de elementos linguísticos e culturais.

Público Alvo: estudantes e interessados em geral

- **Curso de Português como Língua Adicional** - Profa. Lídia Amélia de Barros Cardoso

Objetivo: a criação de cursos de Português como língua adicional (PLA) para estudantes estrangeiros (falantes não nativos da língua portuguesa) da UFC.

Público Alvo: estudantes e estrangeiros (falantes não-nativos da língua portuguesa).

3.4.5 Departamento de Letras Vernáculas

- **Classe Hospitalar: Leitura e Escrita para Crianças Enfermas Hospitalizadas –**
Profa. Sandra Maia Farias Vasconcelos

Objetivos: propor espaços permanentes de escolarização de crianças enfermas em período de hospitalização e de tratamento, levando em conta seu nível de escolaridade e suas peculiaridades físicas.

Público Alvo: crianças enfermas

Benefícios esperados: desenvolvimento social

- **Conversas de Leitura: Contar a Experiência de Ser Leitor -** Profa. Sandra Maia Farias Vasconcelos

Objetivos: promover encontros de contações de histórias individuais e grupais com idosos do Lar Torres de Melo, a subscrever-lhes a importância de suas experiências para a sociedade.

Público Alvo: idosos em casas de recolhimento

Benefícios esperados: desenvolvimento social, fortalecimento das mulheres e relações de gênero, patrimônio cultural.

- **OLDS – Oficinas de Letramentos Digitais -** Prof. Julio Cesar Rosa Araújo

Objetivos: promover cenas de inclusão digital de crianças e adolescentes estudantes de escolas que não contemplam os usos pedagógicos do computador e de outras tecnologias digitais no ensino de língua materna bem como de crianças e adolescentes que vivem em situação de riscos nos sinais de trânsito de Fortaleza, especificamente em frente da Reitoria da UFC.

Público Alvo: crianças que trabalham como flanelinhas no sinal em frente à Reitoria e crianças e adolescentes que estudam em escolas públicas que não trabalham letramentos digitais.

Benefícios esperados: combate à extrema pobreza, defesa dos direitos humanos, desenvolvimento social, inclusão digital e produção artística.

- **Iracema: O Retrato de Fortaleza** - Profa. Maria Ednilza Oliveira Moreira

Objetivos: empreender uma mobilização intra e interinstitucional para a divulgação da personagem Iracema, de José de Alencar como ícone cultural fortalezense.

Público Alvo: professores, artesãos e taxistas

Benefícios esperados: fortalecimento da Educação pública, geração de trabalho e renda, inclusão produtiva, memória cultural, produção artística.

- **Feira de artesanato: um momento com Iracema** - Profa. Maria Ednilza Oliveira Moreira

Objetivos: criar oportunidade para que se possa disseminar intensamente a cultura fortalezense.

Público Alvo: não informado

Benefícios esperados: geração de trabalho e renda

- **Curso de leitura: conhecendo melhor Fortaleza** - Profa. Maria Ednilza Oliveira Moreira

Objetivos: contribuir para a difusão da cultura cearense, a partir da personagem Iracema de José de Alencar, enfocada a partir de linguagens várias.

Público Alvo: não informado

Benefícios esperados: fortalecimento da Educação pública, da Cultura e da Arte, memória cultural, produção artística.

- **TEIA Entrepalavras – Tecnologia, Ensino, Informação e Arte** - Profa. Maria Claudete Lima

Objetivos: promover a integração de estudantes da graduação e da pós-graduação com as atividades de pesquisa, ensino e extensão, congregando dessa forma, conhecimentos em tecnologia e cultura na área de Linguística.

Público Alvo: adultos do país inteiro

Benefícios esperados: Desenvolvimento Regional, fortalecimento da Educação pública, produção artística, Tecnologias para o desenvolvimento social.

- **Ouvindo Letras: investigações discursivas sobre a música brasileira** - Prof. Nelson Barros da Costa

Objetivos: contribuir para que os conhecimentos sobre o discurso literomusical brasileiro adquiridos em 10 anos de pesquisa pelo grupo Discurso, Cotidiano e Práticas Culturais (Grupo Discuta) se difundam entre jovens de nossa cidade a fim de que aumente quantitativa e qualitativamente a apreciação de nossa música popular na comunidade

Público Alvo: interessados em música ou cultura em geral

- **Curso de Português Língua Estrangeira** - Profa. Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin

Objetivos: contribuir para ampliar as competências linguístico-discursivas em alunos estrangeiros.

- **Curso de Formação de Revisores** - Profa. Maria Claudete Lima

Objetivo: Capacitação de aluno e egressos dos cursos de Letras e de Comunicação Social na técnica de revisão de textos.

Público Alvo: Alunos da UFC, em especial alunos da pós-graduação em Linguística e docentes.

Benefícios esperados: Geração de trabalho e renda e inclusão produtiva

- **Iracema Vai à Rádio** - Profa. Maria Ednilza Oliveira Moreira

Objetivos: apelar para a manutenção do ícone cultural de Fortaleza, através de sua divulgação na Rádio Universitária da UFC.

Público Alvo: Professores universitários, artesãos, ouvintes da rádio.

- **Cognição Linguística: aspectos corpóreos, socialmente situados** - Profa. Ana Cristina Pelosi Silva de Macedo

Objetivos: possibilitar uma visão crítica a respeito das teorias cognitiva e discursiva da metáfora.

Público Alvo: alunato do Curso de Letras, Filosofia, Educação, Comunicação Social e outros cursos da área de humanas da UFC e outras IES locais.

Benefícios esperados: Fortalecimento da Educação pública

- **Integração da Extensão e da Graduação** - Profa. Maria Claudete Lima

Objetivos: contribuir para a formação dos alunos de graduação presencial e semipresencial.

Público Alvo: alunos do Curso de Letras

Benefícios esperados: Fortalecimento da Educação pública e tecnologias para o desenvolvimento social.

- **Sarau Entrepalavras** - Profa. Maria Claudete Lima

Objetivos: propiciar um ambiente de discussão acadêmica aliada à manifestação de múltiplas linguagens: dança, música, teatro e recital.

Público Alvo: pessoas adultas apreciadores e produtores de cultura e arte

Benefícios esperados: Fortalecimento da Cultura e Arte e patrimônio Cultural.

- **Revista Eletrônica da Graduação em Letras**
- **SELIN - Seminários Linguísticos**

3.4.6 Departamento de Literatura

- **A Literatura em Cordel Nordestino: um estudo em extensão.** – Prof. Stélio Torquato Lima

- **Cineclube João e Maria** - Profa. Fernanda Maria Abreu Coutinho
- **Grupo Verso de Boca, cadastrado na Pró-Reitoria de Extensão sob o N° HG00.2001.PP0431** - Prof. Francisco Roberto Silveira de Pontes Medeiros e Profa. Elizabeth Dias Martins
- **Encontros Literários Moreira Campos, do Departamento de Literatura da UFC. Código HG00.2006. PJ0036** - Prof. Francisco Roberto Silveira de Pontes Medeiros
- **Uni-Duni-Ler** - Profa. Edilene Ribeiro Batista

3.4.7 Departamento de Psicologia

- **2002 – Atual - Programa de Apoio Psico-Educacional (PROAPE)**

Descrição: Código do Projeto: PB00.2002.AI.0588.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissionalizante: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: **Ana Maria Vieira Lage** / Brendan Coleman Mc Donald - Integrante / Regina Célia Cardoso Esteves - Integrante / Gláucia Maria de Menezes Ferreira - Integrante / Maria de Fátima Vieira Severiano - Integrante / Nicolino Trompiéri Filho - Integrante / Carlos Maurício de Castro Costa - Integrante / Lorita Marlena Freitag Pagliuca - Integrante / Maria Vera Lúcia Moreira leitão Cardoso - Integrante / Maria Gilmaíse de Oliveira Mendes - Integrante / - Coordenador.

Financiador(es): Universidade Federal do Ceará - Cooperação.

- **2000 – Atual - Projeto Capacitação em Psicologia Hospitalar**

Descrição: NA 00.2000.PS.0106.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) /
Mestrado profissionalizante: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: **Ana Maria Vieira Lage** / Rosa Lúcia Cunha Bonaparte - Integrante /
Hilzanir Barbosa de Medeiros - Integrante / Maria Dionete Pinheiro - Integrante / Ana
Maria Camelo - Integrante / - Coordenador.

Financiador(es): Universidade Federal do Ceará - Bolsa.

- **2010 – Atual - Cinema e Trabalho (Vinculado ao NUTRA)**

Descrição: Discussão relativa ao fenômeno laboral a partir do recurso fílmico, com
apresentação de películas e debates sob a coordenação de um convidado

Situação: Em Andamento

Alunos envolvidos: Graduação (4)/ Mestrado Acadêmico (6)

Integrantes: **Cássio Adriano Braz de Aquino (coordenador)**/ Camila R. A. Fraga
(Bolsista)/ Tauanaiara Nogueira (Integrante)/ Romulo Bastos (integrante) / Vanessa Gomes
(Integrante)/ David Paiva (Integrante)/ Thiago Sousa (Integrante)/Vanessa Nascimento
(Integrante)/ Veronica Araujo (Integrante)/Daniel Barros(Integrante)/ Vinicio Brígido
(Integrante)

- **2011- Atual - Formação Complementar (Vinculado ao NUTRA)**

Descrição: Discussão teórica e de casos referentes a área de Psicologia Social do Trabalho
e das Organizações, como forma de introduzir os alunos dos semestres iniciais do Curso de
Psicologia na temática que só será vista no Projeto Pedagógico no 6º semestre do Curso e
que leva a formação de conceitos deturpados sobre a área

Situação: Em Andamento

Alunos Envolvidos: Graduação (05)/Mestrado Acadêmico (06)

Integrantes: **Cássio Adriano Braz de Aquino (Coordenador)**/ Eveline de Oliveira
(Bolsista)/ Natália Brito(Integrante)/Dimitre Moita (Integrante)/ Karlinne Sousa
(Integrante)/ Camilla Figueiredo (Integrante)/ David Paiva (Integrante)/ Thiago Sousa

(Integrante)/Vanessa Nascimento (Integrante)/ Veronica Araujo (Integrante)/Daniel Barros(Integrante)/ Vinicio Brígido (Integrante)

- **2011- Atual - Vida no Trabalho**

Descrição: O “Vida no trabalho” abrange dois projetos: um programa de rádio e um blog, mantidos pelas equipes do Departamento de Desenvolvimento Humano (da Superintendência de Recursos Humanos) e do **Núcleo de Psicologia do Trabalho**, ambos vinculados à Universidade Federal do Ceará. No blog e no programa são discutidos temas do mundo do trabalho, de modo a difundir informações e promover discussões, visando a qualidade de vida dos trabalhadores. O programa é veiculado pela Rádio Universitária Fm 107.9 e já teve duas temporadas. Nas 18 edições exibidas, todas registradas em vídeo, especialistas debateram temas como assédio moral, envelhecimento no trabalho e precarização laboral. No blog são disponibilizados os vídeos dos programas de rádio, com suas sinopses. Há também notícias sobre saúde e qualidade de vida, além de conteúdo original, feito especialmente para nossa página na rede. Também estamos no facebook e no twitter: <https://www.facebook.com/vida.trabalho> e @vidanotrabalho

Situação: Em andamento

Equipe executora: Prof. Dr. Cássio Adriano Braz de Aquino e Prof^a Dra. Celina Amália Ramalho Galvão Lima (Ciências Sociais) e Doutorando Pablo Huascar Aragão Pinheiro (Doutorado em Educação/UFC)

- **2012 – Atual - Leitura de Histórias para Jovens**

Descrição: Promover a experiência da leitura na escola municipal de modo a trazer benefícios à saúde e ao desenvolvimento dos jovens nas dimensões psicológicas e sociais..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: José Celio Freire / - Coordenador.

- **2008 – Atual - Cine Freud**

Descrição: Exposição e discussão de filmes na interface com a Psicanálise.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Orlando Soeiro Cruxen / - Coordenador.

- **8º Congresso Norte-Nordeste de Psicologia - Prof. José Olinda Braga**

Objetivos:

Público Alvo: beneficiários das ciências psicológicas

Benefícios esperados: Combate à extrema pobreza, Defesa do meio ambiente, defesa dos Direitos Humanos, desenvolvimento econômico, regional, social e urbano, fortalecimento da cultura e arte, fortalecimento das mulheres e relações de gênero, geração de trabalho e renda, promoção da saúde ou serviços de saúde, redução das desigualdades sócias e tecnologias para o Desenvolvimento social.

produção artística e tecnologias para o desenvolvimento social.

- **Sustentabilidade – valores e cultura ambiental - Profa. Lúcia Maria Gonçalves Siebra e Profa. Zulmira Áurea Cruz Siebra**

Objetivos: discutir a temática da sustentabilidade considerando os aspectos dos valores e cultura ambiental na psicologia social e ambiental, subsidiando as ações do PROEXT: Educação patrimonial e ambiental – ações protetoras frente ao Risco e à Vulnerabilidade Social da Juventude.

Público Alvo: professores e alunos da graduação e da pós-graduação.

Benefícios esperados: Defesa do meio ambiente, desenvolvimento social e urbano, patrimônio cultural.

- **XXV Semana de Psicologia da UFC - Servidora Raquel Libório Feitosa**

Objetivos: proporcionar um ambiente de troca de conhecimento entre os estudantes e profissionais da área, assim como valorizar as construções dos psicólogos cearenses.

Público Alvo: estudantes, profissionais, professores e pesquisadores.

Benefícios esperados: Defesa dos Direitos Humanos, desenvolvimento regional, Fortalecimento da Educação pública, geração de trabalho e renda, promoção da saúde ou serviços de saúde.

- **Métodos Informáticos Aplicados à Psicologia - Prof. Walberto Silva dos Santos**

Objetivos: promover conhecimentos acerca de edição de trabalhos acadêmicos, formatação de textos (ABNT e APA), e análises de dados aplicados à Psicologia.

Público Alvo: Estudantes de Psicologia e comunidade interessada

Benefícios esperados: Fortalecimento da Educação pública e tecnologias para o desenvolvimento social.

Título	Modalidade	Coordenadoria	Situação
NUPLIC	PROGRAMA	JOSÉ OLINDA BRAGA	ATIVO
NUCOM	PROGRAMA	VERÔNICA MORAIS XIMENES	ATIVO
NUCEPEC	PROGRAMA	ANDREA CARLA FIGUEIRAS CORDEIRO	ATIVO
CEPLEP	PROGRAMA	RICARDO LINCOLN LARANJEIRA BARROCAS	ATIVO
LACEP	PROGRAMA	WALBERTO SILVA DOS SANTOS	ATIVO
LEAC		JOÃO ILO COELHO BARBOSA	ATIVO
NÚCLEO DE PSICANÁLISE	PROJETO	LAÉRIA BEZERRA FONTENELE	ATIVO
LAPSUS	PROGRAMA	LÚCIA MARIA GONÇASLVES SIEBRA	ATIVO
LOCUS	PROGRAMA	ZULMIRA ÁUREA CRUZ BONFIM	ATIVO
COSMUS	PROGRAMA	GUSTAVO ALBERTO PEREIRA DE MOURA	ATIVO

3.5 Outras Atividades

3.5.1 Departamento de Ciências da Informação

- **II Encontro Estadual de Bibliotecas Comunitárias** – Promoção: Departamento de Ciências da Informação – Coordenação: Profa. Lídia Eugenia Cavalcante – Periodicidade – Anual
- **Oficinas e Apresentações de Contação de Histórias** – Promoção: Departamento de Ciências da Informação – Coordenação: Profa. Lídia Eugenia Cavalcante – Periodicidade: Semestral.
- **Seminários Cultura e Mídia – Promoção: Disciplina Cultura e Mídia**, do Departamento de Ciências da Informação – Coordenação: Prof. Luiz Tadeu Feitosa – Periodicidade: Semestral
- **Seminário de Informação Estudo de Comunidades e de Usuários** – Promoção: Departamento de Ciências da Informação – Coordenação: Profa. Maria de Fátima Oliveira Costa – Periodicidade: Semestral.
- **Seminário de Sociedade e Informação** – Promoção: Departamento de Ciências da Informação – Coordenação: Prof. Jefferson Veras Nunes – Periodicidade: Semestral
- **Oficina de Preservação e Restauro** – Promoção: Departamento de Ciências da Informação – Coordenação: Profa. Juliana Buse de Oliveira Rémy – Periodicidade: Anual.

3.5.5 Departamento de Letras Vernáculas

Realização do II e III Sarau Entrepalavras, que tem como coordenador de ação a Profa. Dra. Maria Claudete Lima.

O Projeto, que tem como áreas temáticas específicas Cultura, Tecnologia e Produção, e como linha de ação Artes integradas, está relacionado, particularmente, à graduação em Letras desta Universidade e à comunidade em geral. O Sarau está vinculado ao projeto da Revista Eletrônica da Graduação em Letras, da UFC, *Entrepalavras*.

Macroações que envolvem a realização do Sarau: 1) votação online, a cada edição da revista, para escolha do artigo, cujo autor será o convidado do Sarau; 2) abertura de inscrições a alunos e comunidade em geral, para apresentações artísticas (dança, música, teatro, recital) e participação como ouvinte; 3) providências concernentes à estrutura do

evento, tal como iluminação, espaço, palco, som etc; e 4) promoção de curtas oficinas artísticas para incentivar a participação de apresentadores, no mês anterior ao evento.

3.5.6 Departamento de Literatura

- Projeto PIBIC (2012-2013) "Rachel de Queiroz: idéias, saberes, memórias", com a colaboração das discentes: Geórgia Gardênia Brito Cavalcante e Maria Helena Aguiar Martins.
- Grupo de Estudo de Estética, Literatura e Filosofia (GEELF)
Iniciação Científica
- Joice Girão Lopes. O sirventês na literatura brasileira escolarizada e na tradução de poetas modernos – PIBIC/CNPq – Setembro de 2011 a julho de 2012.
- Carlos Henrique Peixoto de Oliveira. O sirventês na literatura brasileira escolarizada e na tradução de poetas modernos – PIBIC/UFC – Setembro de 2012 a julho de 2013.
- Camile Feitosa de Araújo. Resíduos medievais na literatura popular. – PIBIC/UFC – Setembro de 2011 a agosto de 2012 – Setembro de 2012 a agosto de 2013.
- [Jéssica Thais Loiola Soares](#) – Resíduos medievais na literatura popular. – PIBIC/UFC – Setembro de 2011 a fevereiro de 2012.
- Leonildo Cerqueira Miranda – PIBIC/UFCV – Março de 2012 a agosto de 2012.
- Maria Milene Peixoto de Oliveira – PIBIC/UFCV – Setembro de 2012 a janeiro de 2013.

ANEXO 1: PRODUÇÃO CIENTÍFICA 2012 DOS DEPARTAMENTOS DO CENTRO DE HUMANIDADES

PRODUÇÃO CIENTÍFICA 2012

Nome do Centro ou Faculdade/INSTITUTOS/CAMPUS:

UNIDADE ACADÊMICA	Classificação Qualis com estratificação								
	A1	A2	B1	B2	B3	B4	B5	C ou sem Qualis	TOTAL
Produção Científica									
Artigos completos publicados em periódicos NACIONAIS (Qualis Capes)	4	14	8	5	6	3	2	7	49
Artigos completos publicados em periódicos INTERNACIONAIS (Qualis Capes)	2	4	2	2				1	11
Trabalhos completos publicados em anais de eventos técnico-científicos NACIONAIS (Qualis Capes)	1				5			14	20
Trabalhos completos publicados em anais de eventos técnico-científicos INTERNACIONAIS (Qualis Capes)								16	16
Comunicações em Congressos NACIONAIS (Apresentação na Modalidade Oral ou Poste/Baner; Resumo expandido/Resumo) segundo Classificação Qualis com estratificação					11			29	40
Comunicações em Congressos INTERNACIONAIS (Apresentação na Modalidade Oral ou Poste/Baner; Resumo expandido/Resumo) segundo Classificação Qualis com estratificação					1			11	12

UNIDADE ACADÊMICA	Quantidade
Produção Científica	
Livros publicados no período	23
Capítulos de livros publicados no período	40

ANEXO 2

Referências Bibliográficas da Produção Científica por Departamento:

Departamento de História

MELO, Ana Amélia de Moura Cavalcante de. Los intelectuales em los interstícios de la política (Brasil, 1940 – 1945). Artigo. **In: Diálogos Latinoamericanos**, v. 19, p. 146 – 166, 2012.

Departamento de Letras Estrangeiras

ALENCAR, L. F. de . **Donatus: uma interface amigável para o estudo da sintaxe formal utilizando a biblioteca em Python do NLTK**. Alfa: Revista de Linguística (UNESP. Online), v. 56, p. 523-555, 2012. (A1).

ARAÚJO, O. L. . **Enlouquecer para punir: loucura na tragédia grega**. Fragmentos (UFSC), v. 41, p. 63-71, 2012. (B1).

CUNHA, Roseli Barros. **Depressão e loucura no universo caótico de El zorro de arriba y el zorro de abajo**. Revista Fragmentos (UFSC), 2012. (B1)

CUNHA, Roseli Barros. **De la materia a la palabra: la interrelación entre la antropología y la traducción en la producción de José María Arguedas**. Cadernos de Tradução (UFSC), v. 2, p. 139-154, 2012. (A2)

FONSECA, M. C. M. . **DESCRIÇÃO DA OPOSIÇÃO PRESENT PERFECT VS. SIMPLE PAST**. CADERNOS DO IL, v. 44, p. 259-278, 2012. (B1)

FREITAS, L. F. **Insanidade Fantástica**. Fragmentos (UFSC), v. 41, p. 70-82, 2011 (UFSC), 2012. (B1)

OLIVEIRA, Roberto Arruda de . **Bucólica IV de Virgílio: a identidade do puer**. Calíope (UFRJ), 2012. (A2)

COAN, Márluce ; PONTES, V. O. . **Habitualidade e variação entre pretérito imperfeito e perífrases imperfectivas em contos escritos em Espanhol**. Revista Calígrama, v. 17, p. 67-90, 2012. (B2)

ROMÃO, T.L. C. **Franz Kafka e a tentativa de redenção pela literatura**. Fragmentos (UFSC), 2012. (B1)

SEIXAS FERNANDES, F. **Paradise Lost em português**. Tradterm, v. 20, p. 51-67, 2012. (B1)

SOUSA, F. E. O.. **A Vênus Insana de Propércio**. Fragmentos (UFSC), 2012. (B1)

Departamento de Letras Vernáculas

BRITO, Mariza Angélica Paiva; CAVALCANTE, M. M. . A fala do esquizofrênico uma interface entre Linguística de Texto e Psicanálise. Letras de Hoje, v. 47, p. 65-75, 2012. Qualis CAPES → B1

Departamento de Literatura

BYLAARDT, Cid Ottoni. A estética contemporânea: nova poética, novo olhar. Estudos de Literatura Brasileira Contemporânea, v. 39, p. 215-231, 2012. Qualis A1

COUTINHO, Fernanda. Da terra e do céu, a poesia que vem dos bichos: Manoel de Barros e suas memórias inventadas. Aletria (UFMG), v. 21, p. 131-137, 2012. Qualis A1

LUZ, Eduardo. Crônica e Brasilidade: a catação do mínimo e do escondido. In: "Machado de Assis em linha", v9, p102-121, 2012. Qualis A1

PELOGGIO, M. A.. Literatura: entre a indigência e a filosofia. Cadernos do IL (UFRGS), v. n. 39, p. 46-58, 2012. Qualis B1

PONTES, Roberto, MARTINS, Elizabeth D. "A escrita fundante de João Simões Lopes Neto". Nonada Letras em Revista. v. 1, Nº 19, Porto Alegre: Ed. UniRitter, 2012 -. Qualis B1. ISSN 2176-9893

SILVA, O. C.. O canto de Augusto dos Anjos. In: I CONAI - Congresso Nacional de Literatura. Eu: Cem anos de poesia., 2012. ANAIS I CONAI. João Pessoa, 2012. v. 1. p. 1464-1472. Qualis B2

SILVA, O. C.. PELOS OLHOS DE AGUSTINA BESSA-LUÍS: UMA REDESCOBERTA DO BRASIL. In: V SEMINÁRIO INTERNACIONAL MULHER E LITERATURA/ XIV SEMINÁRIO NACIONAL MULHER E LITERATURA, 2012. ANAIS DO XIV SEMINÁRIO NACIONAL MULHER E LITERATURA/ V SEMINÁRIO INTERNACIONAL MULHER E LITERATURA. Brasília: Universidade de Brasília, 2012. v. 1. p. 1-15. Qualis A2

SIQUEIRA, Ana Marcia Alves; Dezidério, Felipe Hélio da Silva. A face negra de Alexandre Herculano: visões históricas do Mal na construção do sobrenatural em A Dama Pé de Cabra. Abril (Niterói), v. 4, p. 67-84, 2012. Qualis A2

Departamento de Psicologia

TUPINAMBÁ, A. C. R. . Empreendedorismo e Liderança: Perspectivas e Desafios Atuais. Revista Psicologia: Organizações e Trabalho, v. 12, p. 73-84, 2012.

Montenegro, Adauto ; **TUPINAMBÁ, A. C. R.** ; FEITOSA, R. L. ; DAVILA, R. M. D. ; LIMA, R. L. ; PALHANO, J. L. . PROGRAMA RINEPE E IMBA: PROMOÇÃO DA QUALIDADE DE VIDA DO TRABALHADOR PcD EM EMPRESAS CEARENSES. Extensão em Ação, v. 2, p. 113-125, 2012.

Schloesser, O. FRESE, M. HEINTZE, A.-M. AL-NAJJAR, M. ARCISZEWSKI, T. BESEVEGIS, E. BISHOP, G. D. BONNES, M. CLEGG, C. W. DROZDA-SENKOWSKA, E. GABORIT, M. GARZON, D. HANSEN, T. G. B. HESZEN, I. JUHASZ, M. KEATING, M. A. MANGUNDJAYA, W. MANSOR, N. MITCHELSON, J. K. ORTIZ-REYNOSO, A. PANDEY, J. PAVAKANUN, U. PAVLOPOULOS, V. PEIRO, J. M. POTOCHNIK, K. , *et al.* ; Humane Orientation as a New Cultural Dimension of the GLOBE Project: A Validation Study of the GLOBE Scale and Out-Group Humane Orientation in 25 Countries. Journal of Cross-Cultural Psychology (Online), v. 1, p. 002202211246567, 2012.

Siqueira, L.B de ; ALENCAR, O. L. G. ; **AQUINO, C. A. B.** . ATIVIDADE HUMANA: COMPREENDENDO A TRAJETÓRIA DO TRABALHO NA CONTEMPORANEIDADE. Revista de Psicologia da UFC, v. III, p. 1-7, 2012.

CAVALCANTE, Cinthia Mendonça ; **JORGE, Maria Salete Bessa** ; SANTOS, D. C. M. . Onde está a criança? Desafios e obstáculos ao apoio matricial de crianças com problemas de saúde mental. Physis (UERJ. Impresso), v. 1, p. 161-178, 2012.

GERMANO, I. M. P. ; VALENTIM, Farley .J.R. . Resenha- Fazendo pesquisa narrativa. *Psicologia e Sociedade* (Impresso), v. 24, p. 240-243, 2012.

COSTA, A. J. A. ; **PASCUAL, J. G.** . Análise sobre as emoções no livro 'Teoría de las emociones' (Vigotski). *Psicologia e Sociedade* (Impresso), v. 24, p. 138-147, 2012

Lemos, Patrícia Mendes ; **FREIRE, J. C.** . Os contornos tardo-modernos do sofrimento e do adoecimento psíquicos: proposições éticas para o Centro de Atenção Psicossocial DOI 10.5752/P.1678-9563.2011v17n2p303. *Psicologia em Revista* (Online), v. 17, p. 303-321, 2012.

MIRANDA, C. S. N. ; **FREIRE, J. C.** . A comunicação terapêutica na Abordagem Centrada na Pessoa. *Arquivos Brasileiros de Psicologia* (UFRJ. 2003), v. 64, p. 1, 2012.

VIEIRA, Emanuel Meireles ; **Freire, José Célio** . Psicopatologia e terapia centrada no cliente: por uma clínica das paixões.. *Memorandum* (Belo Horizonte), v. 23, p. 57-69, 2012.

OLIVEIRA, F. A. ; **MARTINS, K. P. H.** . Obesidade na infância: um contraponto entre o discurso médico e os significados atribuídos pelas mães aos impasses alimentares da criança. *Polêm!ca*, v. 11, p. 47-58, 2012.

OLIVEIRA, F. A. ; **MARTINS, K. P. H.** . Implicações subjetivas da relação mãe-criança nos quadros de obesidade infantil. *Estilos da Clínica* (USP. Impresso), v. 17, p. 122, 2012.

FONTENELE, L. B. . Editorial. *Revista de Psicologia*, v. 3, p. 3-6, 2012.

GONCALVES, S. D. ; **MIRANDA, L. L.** . Biopolítica e Confissão: cenas do grupo terapêutico com pacientes obesos. *Psicologia & Sociedade* (Online), v. 24, p. 94-103, 2012.

SEVERIANO, M. F. V. ; ESTRAMIANA, José Luis Álvaro . 'Tempo livre' e 'tempo do trabalho': a dissolução das fronteiras temporais. *Cuadernos de Psicologia*, v. 14, p. 67-76, 2012.

MÉLLO, RICARDO PIMENTEL . Corpos, heteronormatividade e performances híbridas. *Psicologia e Sociedade* (Impresso), v. 24, p. 197-207, 2012

LIMA, Maria Lucia Chaves ; **MÉLLO, RICARDO PIMENTEL** . As vicissitudes da noção de gênero: por uma concepção estética e antiessencialista. *Gênero na Amazônia*, v. 01, p. 182-206, 2012.

SILVA, Alyne Alvarez ; **MÉLLO, RICARDO PIMENTEL** . Tecnologias de um dispositivo jurídico e seus efeitos na construção de uma biografia desviante. *Gerai: Revista Interinstitucional de Psicologia*, v. 5, p. 208-222, 2012.

PINHEIRO, Francisco Pablo H Aragão ; **BARROS, J. P. P.** ; **COLAÇO, V. F. R.** .
Psicologia comunitária e técnicas para o trabalho com grupos: contribuições a partir da
Teoria histórico-cultural. Psico (PUCRS. Online), v. 43, p. 193-199, 2012.

Cidade, E. C. ; Moura Júnior, J. F. ; **XIMENES, V. M.** . IMPLICAÇÕES
PSICOLÓGICAS DA POBREZA NA VIDA DO POVO LATINO-AMERICANO.
Psicologia Argumento (PUCPR. Impresso), v. 30, p. 87-98, 2012.

Bosi, M. L. M. ; Carvalho, L. B. ; **XIMENES, V. M.** ; Melo, A. K. S. ; Godoy, M. G. C. .
INOVAÇÃO EM SAÚDE MENTAL SOB A ÓTICA DOS USUÁRIOS DE UM
MOVIMENTO COMUNITÁRIO NO NORDESTE DO BRASIL. Ciência & Saúde
Coletiva (Online), v. 17, p. 643-651, 2012.

VIEIRA, E. M. ; **XIMENES, V. M.** . Atividade comunitária e conscientização: uma
investigação a partir da participação social. Barbarói (UNISC. Online), v. 1, p. 91-112,
2012.

Araújo, S. M. M. ; CÂMARA, Candida ; **XIMENES, V. M.** . ARTE E SAÚDE
COMUNITÁRIA: CONTRIBUIÇÕES PARA A COMPREENSÃO DO PROCESSO DE
DESINSTITUCIONALIZAÇÃO. Revista Psicologia e Saúde, v. 4, p. 106-115, 2012.

Cidade, E. C. ; **XIMENES, V. M.** . As manifestações de fatalismo de jovens em condições
de pobreza no Brasil. Revista Latinoamericana de Psicología Social. Ignacio Martín Baro, v.
1, p. 80-102, 2012.