



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
CENTRO DE HUMANIDADES

1 Ata da **484^a** Reunião Ordinária do Conselho do Centro de Humanidades da Universidade Federal
2 do Ceará, realizada no dia 24 vinte e quatro de agosto de 2011 (dois mil e onze), às 09 (nove)
3 horas e 45 (quarenta e cinco) minutos, na Sala de Reuniões do Conselho de Centro, sob a
4 Presidência da Diretora do Centro, Professora Maria de Fátima Oliveira Costa, contando com a
5 presença dos seguintes Conselheiros: Orlando Luiz de Araújo – Coordenador de Programas
6 Acadêmicos do Centro de Humanidades; Francisco Roberto Silveira de Pontes Medeiros - Chefe
7 do Departamento de Literatura; Hebe Macedo de Carvalho e Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin –
8 Sub-chefe e Representante do Chefe do Departamento de Letras Vernáculas; Ticiane Telles Melo
9 e Tito Lívio Cruz Romão – Chefe e Representante do Departamento de Letras Estrangeiras;
10 Jefferson Veras Nunes e Márcio de Assumpção P. da Silva – Representando o Chefe e
11 Representante do Departamento de Ciências da Informação; Valmir Lopes Lima – Chefe do
12 Departamento de Ciências Sociais; Franck Pierre Gilbert Ribard – Representante do Departamento
13 de História; Maria Silvana Militão de Alencar – Coordenadora do Curso de Letras Diurno; Kátia
14 Cilene David da Silva – Vice-Coordenadora Pro-tempore do Curso de Letras Noturno; Lídia
15 Eugênia Cavalcante – Representando a Coordenadora do Curso de Biblioteconomia; Ana Amélia
16 de Moura Cavalcante de Melo – Coordenadora do Curso de História; José Estevão Machado
17 Arcanjo - Coordenador do Curso de Ciências Sociais (diurno); Antonio George Lopes Paulino -
18 Coordenador do Curso de Ciências Sociais (noturno); José Olinda Braga – Vice-coordenador do
19 Curso de Psicologia; Elizabeth Dias Martins – Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em
20 Letras; Antonio Cristian S. Paiva – Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Sociologia;
21 Mônica Dourado Furtado - Coordenadora Geral das Casas de Cultura Estrangeira; Marcos Norelle
22 F. Victor – Representante do Magistério de Ensino Básico Técnico e Tecnológico; Geana de
23 Alencar Libório – Representante do Corpo Técnico-Administrativo; Emanuel Pessoa Lessa –
24 Representante do Centro Acadêmico de Letras. Foi justificada a ausência dos Conselheiros:
25 Ricardo Lincoln Laranjeiras Barrocas – Representante do Departamento de Psicologia e Mônica
26 Magalhães Cavalcante – Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Linguística. Dando
27 início a reunião, a Senhora Diretora deu as boas-vindas aos presentes parabenizando os
28 aniversariantes do mês de agosto. **ORDEM DO DIA.** Havendo quorum regimental, a Senhora

29 Diretora colocou em apreciação a pauta do dia, onde foram solicitadas as seguintes **Inclusões:**
30 **Exposição de motivos para escolha de nome para Sala de Leitura e Galeria de Fotos da Casa**
31 **de Cultura Hispânica.** Posta em apreciação a pauta com as inclusões foi aprovada por
32 unanimidade. **PRIMEIRA MATÉRIA - Aprovação da ata 483ª REUNIÃO ORDINÁRIA.**
33 Como de praxe, a secretária procedeu à leitura dos tópicos da ata 483ª realizada em 28 (vinte e
34 oito) de junho de 2011. Sendo colocada em discussão, a ata foi aprovada por unanimidade.
35 **SEGUNDA MATÉRIA: COMISSÃO JULGADORA DE CONCURSO PÚBLICO.**
36 **DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO.** O Conselheiro Márcio de
37 Assumpção relatou a matéria que trata da indicação do Departamento de Ciências da Informação
38 para composição de Comissão Julgadora de Concurso Público para **Professor Assistente Setor de**
39 **Estudo: Informática Documentária – Tecnologia da Informação e da Comunicação,** a ser
40 composta pelos seguintes professores doutores, como titulares: Virgínia Bentes Pinto (Presidente –
41 Universidade Federal do Ceará); Antonio Wagner Chacon Silva (Membro - Universidade Federal
42 do Ceará) e Antonio Clecio Fontelles Thomaz (Aposentado - Universidade Federal do Ceará e
43 professor Adjunto da Universidade Estadual do Ceará). Como suplentes, os professores doutores:
44 José Riverson Araújo Cysne Rios - Universidade Federal do Ceará e Gerardo Valdisio Rodrigues
45 Viana (Aposentado - Universidade Federal do Ceará e professor Adjunto da Universidade
46 Estadual do Ceará). Não foi indicado secretário para o referido concurso. Posta em votação, a
47 matéria foi aprovada por unanimidade. **TERCEIRA MATÉRIA: RESULTADO DE**
48 **CONCURSO PÚBLICO. 1) DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS.** O
49 Conselheiro Tito Lívio relatou a matéria que trata da homologação do resultado do Concurso
50 Público para **Professor Adjunto Setor de Estudo: Língua Inglesa e suas Literaturas.** De
51 acordo com o resultado apresentado, três candidatas se inscreveram para o concurso, mas apenas
52 uma candidata compareceu para a realização da prova escrita, e obteve média final inferior a 7,0
53 (sete), sendo reprovada. Diante do exposto, e como não houve aprovados, o concurso foi reaberto
54 para a vaga de professor assistente. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade.
55 **QUARTA MATÉRIA. RECURSO DE INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÃO EM**
56 **CONCURSO PÚBLICO – DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO.** A
57 Conselheira Ticiane Telles relatou o parecer da Comissão designada pela Diretora do Centro, pela
58 portaria 157, de 22 de agosto de 2011, composta pelos professores: Walberto Silva dos Santos
59 (Presidente – Departamento de Psicologia), Ticiane Telles Melo (Membro – Departamento de
60 Letras Estrangeiras) e Antonio Cristian Saraiva Paiva (Membro – Departamento de Ciências
61 Sociais) que avaliou o recurso interposto pelo candidato Márcio Bezerra da Silva ao Concurso
62 Público do Departamento de Ciências da Informação para professor Assistente do Setor de
63 Estudo: Informática Documentária – Tecnologia da Informação e da Comunicação. De acordo

64 com o resultado apresentado a comissão decidiu manter o indeferimento da inscrição do
65 candidato. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **QUINTA MATÉRIA.**
66 **CADASTRAMENTO DE PROJETO DE PESQUISA. 1) DEPARTAMENTO DE LETRAS**
67 **VERNÁCULAS.** A Conselheira Hebe Macedo relatou a matéria que trata do cadastramento do
68 projeto de pesquisa intitulado “**Gramática, Discurso e Cognição: Projeto Integrado de**
69 **Descrição e Análise Linguística (Etapa II)**”, coordenado pela professora **Márcia Teixeira**
70 **Nogueira**, a realizar-se no período de agosto/2011 a junho/2012, aprovado em reunião
71 departamental de 20/06/2011. O projeto tem como objetivo geral descrever e explicar as relações
72 de base funcional entre gramática, discurso e cognição, integrante de diversas pesquisas
73 desenvolvidas pelo Grupo de Estudos em Funcionalismo. Posta em votação, a matéria foi
74 aprovada por unanimidade. **SEXTA MATÉRIA: RELATÓRIO DE PROJETO DE**
75 **PESQUISA. 1) DEPARTAMENTO DE LETRAS VERNÁCULAS.** As Conselheiras Hebe
76 Macedo e Silvana Militão relataram em conjunto a matéria, que trata da apresentação dos
77 seguintes relatórios de pesquisa: **1.1 “Gramática, Discurso e Cognição: Projeto Integrado de**
78 **Descrição e Análise Linguística**, coordenado pela professora **Márcia Teixeira Nogueira**,
79 aprovado em reunião departamental de 20/06/2011. O relatório parcial do projeto trata de
80 pesquisas desenvolvidas no período de agosto/2010 a julho/2011, que tem como objetivo
81 descrever e explicar as relações de base funcional entre gramática, discurso e cognição,
82 considerando, de modo integrado, os aspectos sintáticos, semânticos e pragmáticos-discursivos
83 identificados nos diferentes usos da língua portuguesa. Posta em votação, a matéria foi aprovada
84 por unanimidade. **1.2 “O discurso intratextual de António Lobo Antunes”**, coordenado pela
85 professora **Tércia Montenegro Lemos**, aprovado em reunião departamental de 22/08/2011. O
86 relatório referente o período de agosto de 2010 a julho de 2011, apresentou como objetivos
87 cumpridos: revisar os conceitos de intertextualidade e intratextualidade, com exemplos
88 ilustrativos a partir da obra de Antonio Lobo Antunes; delimitar, no corpus estabelecido, a
89 presença da intratextualidade; investigar, a partir de análises lingüísticas, os mecanismos de
90 retextualização subjacentes à construção do intratexto de Lobo Antunes. Posta em votação, a
91 matéria foi aprovada por unanimidade. **1.3 “Práticas de linguagens na Web: links entre**
92 **gêneros, letramentos, hipermodalidade e convergência de mídias (segunda etapa)”**,
93 coordenado pelo Professor **Júlio César Rosa de Araújo**, aprovado em reunião departamental de
94 22/08/2011. O relatório final do projeto apresentou como objetivo cumprido a análise de práticas
95 de linguagens da web, considerando o fenômeno da constelação de gêneros e da emergência dos
96 gêneros digitais; da convergência de mídias e da multimodalidade; das variações do internetês e
97 dos letramentos hipertextuais como subcategoria do letramento digital ou como parâmetros de
98 mediação/orientação no processo do ensino de inglês em AVA. Posta em votação, a matéria foi

99 aprovada por unanimidade. **1.4 “Metodologia da pesquisa em linguagem & tecnologia: o**
100 **estado da arte (primeira etapa)”**, coordenado pelo Professor **Júlio César Rosa de Araújo**,
101 aprovado em reunião departamental de 22/08/2011. O relatório final do projeto, referente ao
102 período de agosto de 2010 a julho de 2011, aponta como objetivo cumprido a realização de uma
103 síntese integrativa acerca do conhecimento sobre as relações entre linguagem e tecnologia, a partir
104 dos temas mais recorrentes, da construção do objeto de estudo e das metodologias de pesquisas
105 construídas para dissertações e teses defendidas no período de 2001 a 2011, no Programa de Pós-
106 Graduação em Linguística da UFC. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade.
107 **“1.5 Contribuições do Interacionismo Sociodiscursivo e da Análise Textual dos Discursos**
108 **para o Ensino de Gêneros Acadêmicos na Formação Docente (I etapa)”**, coordenado pela
109 Professora **Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin**, aprovado em reunião departamental de
110 22/08/2011. O relatório final do projeto de pesquisa referente as atividades desenvolvidas no
111 período agosto/2010 a julho/2011, apresentou como objetivos cumpridos: contribuir para a
112 discussão sobre a formação de um professor pesquisador; desenvolver competências discursivas
113 para a melhoria do nível de letramento do professor em formação. Posta em votação, a matéria foi
114 aprovada por unanimidade. **1.6 “Metáfora, cognição e cultura: um estudo sobre**
115 **conceitualizações de violência urbana em Fortaleza-Ceará-Brasil (Etapa II)”**, coordenado
116 pela Professora **Ana Cristina Pelosi Silva de Macedo**, aprovado em reunião departamental de
117 22/08/2011. O relatório final do projeto de pesquisa referente às atividades desenvolvidas no
118 período agosto/2010 a julho/2011 teve como objetivo geral de compreender, à luz da teoria da
119 metáfora conceitual e da teoria dos sistemas dinâmicos complexos, a emergência e constituição de
120 expressões figuradas ligadas a idéias e crenças de vítimas de violência. Posta em votação, a
121 matéria foi aprovada por unanimidade. **1.7 “Metáfora, cognição e cultura: um estudo**
122 **exploratório de influências culturais na constituição de metáforas não correlacionais”**,
123 coordenado pela Professora **Ana Cristina Pelosi Silva de Macedo**, aprovado em reunião
124 departamental de 22/08/2011. O relatório final do projeto de pesquisa referente às atividades
125 desenvolvidas no período de agosto de 2010 a julho de 2011 teve como objetivo investigar como
126 modelos cognitivos, socioculturalmente situados influenciam na compreensão e no uso de
127 metáforas não correlacionais. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **1.8**
128 **“Emergência e desenvolvimento de construções negativas na reescrita de Chapeuzinho**
129 **Vermelho por crianças em processo de aprendizagem da língua escrita**, coordenado pela
130 Professora **Ana Célia Clementino Moura**, aprovado em reunião departamental de 22/08/2011. O
131 relatório final do projeto de pesquisa referente as atividades desenvolvidas no período 2010/2011,
132 teve como objetivo principal examinar o modo como a criança, no curso do aprendizado da língua
133 escrita, se apropria das formas lingüísticas que expressam a negação em Língua Portuguesa. Posta

134 em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **1.9 “Tópico Textual e Organização**
135 **Argumentativa”**, coordenado pela Professora **Mônica Magalhães Cavalcante**, aprovado em
136 reunião departamental de 22/08/2011. O relatório final do projeto de pesquisa referente as
137 atividades desenvolvidas no período de agosto de 2010 a julho de 2011, apresentou como objetivo
138 cumprido a investigação das relações entre a organização do tópico discursivo, o desenvolvimento
139 argumentativo e as manifestações metadiscursivas (dentre elas, o emprego de expressões
140 referenciais) em diferentes gêneros do discurso. Posta em votação, a matéria foi aprovada por
141 unanimidade. **1.10 “Texto como parta de acesso”**, coordenado pela Professora **Mônica**
142 **Magalhães Cavalcante**, aprovado em reunião departamental de 22/08/2011. O relatório final do
143 projeto de pesquisa referente as atividades desenvolvidas no período de agosto de 2010 a julho de
144 2011, apresentou como objetivo cumprido a análise de temas relacionados à referência e aos
145 gêneros discursivos, sob diferentes perspectivas teóricas, com a da Linguística de Texto, a da
146 Análise de Gêneros, a da Análise do Discurso, a da Linguística da Enunciação, a da
147 Sociocognição, a da Literatura e a da Psicanálise. Posta em votação, a matéria foi aprovada por
148 unanimidade. **2) DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS.** O Conselheiro Tito
149 Lívio relatou a matéria que trata da apresentação dos seguintes relatórios de pesquisa: **2.1 “A**
150 **expressão da obrigação em português europeu: uma análise da mídia televisiva”**, coordenado
151 pela Professora **Nadja Paulino Pessoa Prata**, aprovado em reunião departamental de 11/08/2011.
152 O relatório parcial do projeto referente ao período de agosto/2010 a dezembro/2011, apresentou
153 como objetivos: descrever e analisar a expressão da obrigação em português europeu na mídia
154 televisiva; observar e descrever a relação entre categorias relativas aos Estados de Coisas, tais
155 como tempo, modo, aspecto e polaridade, e a expressão da obrigação, enquanto opções que o
156 enunciador faz a fim de ser bem sucedido na construção do seu discurso. Posta em votação, a
157 matéria foi aprovada por unanimidade. **2.2 “Interferências das variações fonéticas na raiz na**
158 **catalogação de cognatos indo-europeus”**, coordenado pelo professor **Josenir Alcântara de**
159 **Oliveira**, aprovado em reunião departamental de 11/08/2011. O relatório parcial do projeto
160 referente ao período de agosto/2010 a julho/2011, apresentou como objetivos a sistematização da
161 relação entre homonímia e polissemia no âmbito lexicográfico, agrupar de forma mais categórica
162 os cognatos neolatinos, greco-latinos como também os do inglês e do alemão modernos
163 evidenciando suas afinidades fonéticas, semânticas e culturais. Posta em votação, a matéria foi
164 aprovada por unanimidade. **SEXTA MATÉRIA. CADASTRAMENTO DE PROJETOS DE**
165 **EXTENSÃO. 1) DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS.** A Conselheira Ticiania
166 Telles relatou a matéria que trata do cadastramento dos seguintes projetos de extensão: **1.1**
167 **“Conteúdos, culturas e pensamento crítico na era do inglês global”**, coordenado pela
168 professora **Andreia Turolo da Silva**, a realizar-se no dia 08/09/2011, aprovado em reunião

169 departamental de 11/08/2011. O objetivo geral da ação é discutir a formação e a ação do professor
170 de língua inglesa no contexto da globalização em que essa língua vem sendo entendida como
171 língua franca, e as implicações dessa redefinição da língua franca para a formação e a ação do
172 professor de maneira crítico/reflexiva. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade.

173 **1.2 “Filmando a Literatura”**, coordenado pelo professor **Orlando Luiz de Araújo**, a realizar-se
174 no período de 05/09 a 07/11/2011, aprovado em reunião departamental de 11/08/2011. O projeto
175 tem como objetivo geral analisar textos literários das diversas culturas e gêneros em sua relação
176 com o processo cinematográfico e os procedimentos fílmicos estabelecidos pelo cinema de ficção
177 narrativa. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **1.3 “Cultura Italiana**
178 **através do cinema”**, coordenado pelo professor **Rafael Ferreira da Silva**, a realizar-se no
179 período de 20/08 a 02/12/2011. O projeto tem como objetivo geral promover a cultura italiana.
180 Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **1.4 “Língua Inglesa e Cultura”**,
181 coordenado pela professora **Maria Fabíola Vasconcelos Lopes**, a realizar-se no período de 15/08
182 a 07/10/2011, aprovado em reunião departamental de 11/08/2011. O projeto tem como objetivo
183 geral melhorar o nível de inglês dos estudantes dos cursos de graduação, com lacunas de
184 aprendizagem, contribuindo para o processo de formação do estudante, evitando trancamentos e
185 desistências. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **1.5 “Compreensão**
186 **Auditiva em Língua Italiana nível A1-A2”**, coordenado pelo professor **Rafael Ferreira da**
187 **Silva**, a realizar-se no período de 17/08 a 30/11/2011, aprovado em reunião departamental de
188 11/08/2011. O projeto tem como objetivo geral trabalhar a compreensão auditiva com os alunos
189 participantes da comunidade interna e externa à UFC. Posta em votação, a matéria foi aprovada
190 por unanimidade. **1.6 “Compreensão Auditiva em Língua Italiana nível B1-B2”** coordenado
191 pelo professor **Rafael Ferreira da Silva**, a realizar-se no período de 17/08 a 30/11/2011,
192 aprovado em reunião departamental de 11/08/2011. O projeto tem como objetivo geral trabalhar a
193 compreensão auditiva com os alunos participantes da comunidade interna e externa à UFC. Posta
194 em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **1.7 “Grupo de Expressão Francófona”**
195 coordenado pela professora **Ticiane Telles Melo**, a realizar-se no período de 02/09 a 25/11/2011,
196 aprovado em reunião departamental de 11/08/2011. O projeto tem como objetivo geral reunir
197 falantes e aprendizes da língua francesa em torno de assuntos de interesse da sua formação
198 sociolinguística. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **1.8 “Oficina de**
199 **Compreensão e Produção de Textos em Inglês”**, coordenado pela professora **Maria Fabíola**
200 **Vasconcelos Lopes**, aprovado em reunião departamental de 11/08/2011. O projeto tem como
201 objetivo geral desenvolver as habilidades de compreensão (do discurso, das palavras e do texto
202 lingüístico) e de produção. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **1.9**
203 **“Colóquios de Literatura e Crítica Literária”**, coordenado pela professora **Roseli de Barros**

204 **Cunha**, a realizar-se no período de 17/08 a 30/11/2011, aprovado em reunião departamental de
205 11/08/2011. O projeto tem como objetivo geral dar continuidade as atividades desenvolvidas
206 desde 2010.1, colaborando para que os alunos melhorem sua capacidade de leitura de obras
207 literárias e críticas. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **1.10 “Literatura e**
208 **Cultura na América: Centenário de José Maria Arguedas”**, coordenado pela professora
209 **Roseli de Barros Cunha**, a realizar-se no período de 01 a 29/09/2011, aprovado em reunião
210 departamental de 11/08/2011. O projeto tem como objetivo geral promover a literatura e a cultura
211 latino-americanas, mais especificamente a andina, dentro e fora do âmbito acadêmico da UFC.
212 Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **2) CASA DE CULTURA**
213 **ITALIANA**. A Conselheira Mônica Dourado relatou a matéria que trata do cadastramento do
214 projeto de extensão intitulado: **“Italiano aplicado a gastronomia”**, coordenado pela professora
215 **Lívia de Lima Mesquita**, a realizar-se no período de 05/09 a 29/11/2011, aprovado pelo
216 Colegiado Geral das Casas de Cultura Estrangeira em reunião de 06/07/2011. O projeto tem como
217 objetivo geral promover o conhecimento instrumental da língua italiana por meio do universo
218 lingüístico-cultural da gastronomia. O projeto é desenvolvido conjuntamente com o professor do
219 Curso de Gastronomia Hermano José Maia Campos Filho, e teve sua primeira turma concluída
220 com êxito e em noite festiva. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade.
221 **SÉTIMA MATÉRIA. AFASTAMENTO DE DOCENTE. 1) DEPARTAMENTO DE**
222 **LETRAS ESTRANGEIRAS**. A Conselheira Ticiania Telles relatou a matéria que trata da
223 solicitação de afastamento da professora **Martine Suzanne Kunz**, no período de **01 a 15/10/2011**,
224 com a finalidade de participar das “Jornadas de Estudos Internacionais Link e Hiperlink em
225 oralidade” e “Jornadas de Estudos Internacionais Lieus, hommes, personanges Du moyen age et
226 de La Renaissance: fixation et mouvance dès actes de mémoire”, que se realizará na Université
227 Lumière Lyon 2 e Université de Franche-Comté em **Besaçon/França**. Posta em votação, a matéria
228 foi aprovada por unanimidade. **2) DEPARTAMENTO DE LITERATURA**. O Conselheiro
229 Roberto Pontes relatou a matéria que trata da solicitação das seguintes docentes: **2.1 Profa.**
230 **Odalice de Castro Silva**, no período de **13 a 26/09/2011**, com a finalidade de participar do IX
231 Congresso de Lusitanistas e realizar pesquisa bibliográfica na Universidade de Viena, em
232 **Viena/Áustria**. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **2.2 Profa. Fernanda**
233 **Maria Abreu Coutinho**, no período de **13 a 26/09/2011**, com a finalidade de participar do IX
234 Congresso de Lusitanistas e realizar pesquisa bibliográfica na Universidade de Viena, em
235 **Viena/Áustria**. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **2.3 Profa. Vera**
236 **Lúcia Albuquerque de Moraes**, no período de **13 a 26/09/2011**, com a finalidade de participar
237 do IX Congresso de Lusitanistas e realizar pesquisa bibliográfica na Universidade de Viena, em
238 **Viena/Áustria**. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. **3) CASA DE**

239 **CULTURA ITALIANA.** A Conselheira Mônica Dourado relatou a matéria que trata da
240 solicitação de afastamento da professora **Lívia de Lima Mesquita**, no período de **15 a**
241 **31/08/2011**, com a finalidade de participar de Curso de Italiano e Laboratório de Cozinha, na
242 Universidade de Cagliari, em **Cagliari/Sardenha/Itália**. Posta em votação, a matéria foi
243 aprovada por unanimidade. **OITAVA MATÉRIA. PROGRESSÃO FUNCIONAL DE**
244 **DOCENTES.** O Conselheiro Roberto Pontes, como membro da Comissão responsável pela
245 análise e emissão de parecer acerca das solicitações de progressão funcional de docentes dos
246 níveis adjunto IV/Associado, relatou a matéria que trata da solicitação de progressão funcional dos
247 seguintes professores: **1) DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA.** Progressão do professor
248 **Orlando Soeiro Cruxen**, do nível de Associado I para o nível de Associado II. Posta em votação
249 a matéria foi aprovada por unanimidade. Posta em votação a matéria foi aprovada por
250 unanimidade. **2) DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA.** Progressão do professor **Eurípedes**
251 **Antonio Funes**, do nível de Associado II para o nível de Associado III. Posta em votação a
252 matéria foi aprovada por unanimidade. Foi, ainda, explicado pelo professor Roberto Pontes que a
253 Comissão ao devolver os processos de progressão para adequações, enviará ao interessado um rol
254 dos documentos comprobatórios necessários a aptidão à progressão. **NONA MATÉRIA.**
255 **EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS PARA ESCOLHA DE NOMES PARA ESPAÇOS FÍSICOS.**
256 **CASA DE CULTURA HISPÂNICA.** A Conselheira Mônica Dourado relatou a matéria que trata
257 da exposição de motivos para nomear espaços físicos, como parte das comemorações dos 50 anos
258 da Casa de Cultura Hispânica: **1) Indicação do nome do professor “Klaus Michael Barth” para**
259 **a Sala de Leitura da Casa de Cultura Hispânica.** A professora Mônica Dourado leu o parecer
260 aprovado em reunião do Colegiado das Casas de Cultura Estrangeira em reunião de 19/08/2011,
261 onde foi apresentada a justificativa da proposição: “esta proposição objetiva homenagear o
262 professor Klaus Michael Barth, falecido em 27 de agosto de 2010, doutor em Linguística
263 (Universidade de Freiburg, Alemanha), professor assistente do Departamento de Letras
264 Estrangeiras do Curso de Letras da Universidade Federal do Ceará”. Foi, ainda, informado que a
265 esposa do professor Klaus Michael doou diversas obras em língua espanhola da biblioteca
266 particular do mesmo, sendo ao todo mais de 300 obras, que contemplam as áreas de língua
267 espanhola, literatura hispano-americana, teoria literária e história da América Latina. Com a
268 palavra o professor Tito Lívio complementou as informações fornecidas e engrandeceu a nobreza
269 do gesto da esposa do professor Klaus Michael Barth. Posta em votação a matéria foi aprovada
270 por unanimidade. **2) Indicação do nome do professor Adolfo Cuadrado Muñiz para a Galeria**
271 **de Fotos da Casa de Cultura Hispânica.** A professora Mônica Dourado leu o parecer aprovado
272 em reunião do Colegiado das Casas de Cultura Estrangeira em reunião de 19/08/2011, onde foi
273 apresentada a justificativa da proposição: “esta propositura visa prestar uma homenagem justa ao

274 professor Adolfo Cuadrado Muñiz, falecido em 17 de janeiro de 1987, doutor em Filosofia, Letras
275 e Filologia Românica, doutor *honoris causa* pela Universidade Federal do Ceará, colaborador do
276 Instituto de Cultura hispânica e diretor do Departamento de Estudos do Gabinete de Educação
277 Ibero-Americana... fundou o Centro de Cultura Hispânica da UFC – atual Casa de Cultura
278 Hispânica (CCH) – em 13 de outubro de 1961 mediante convênio com a UFC”. Posta em votação
279 a matéria foi aprovada por unanimidade. **OUTROS ASSUNTOS DE INTERESSE DO**
280 **CENTRO DE HUMANIDADES.** A Senhora Diretora informou que a Coordenadoria de Obras e
281 Projetos apresentou uma nova previsão de conclusão da obra do prédio do Curso de Letras,
282 abrangendo o curso noturno e Casa de Cultura Francesa, que, segundo informado, no mês de
283 setembro a obra estará com 70% (setenta por cento) de construção concluída. Comunicou, ainda,
284 que foram solicitados equipamentos eletroeletrônicos, eletrodomésticos e os aparelhos de ar
285 condicionado, para o referido prédio, e que o recebimento deve ser acompanhado pelas chefias e
286 coordenações correspondentes. Ressaltou a importância do repasse de informações no diz respeito
287 à ocupação do prédio, visto que já foram realizadas reuniões com os chefes de departamento e
288 coordenadores que precederam os atuais, desde o início do planejamento para construção desse
289 prédio. Com a palavra a professora Elizabeth Martins, solicitou clareza na destinação do prédio,
290 visto que o Curso de Letras que tem duas licenciaturas noturnas e um curso diurno, e até o
291 momento não se sabe como vai ser ocupado o prédio, afirmando achar equivocada o fato dos
292 tombamentos dos bens serem realizados para a Coordenação do Curso Noturno de Letras. A
293 Senhora Diretora ressaltou a tendência que ocorre em alguns cursos, de particularização dos
294 ambientes, reafirmando que há de se buscar um pensamento mais institucional, com as
295 coordenações e departamentos desenvolvendo um trabalho mais integrado. Em seguida solicitou a
296 colaboração de todos no envio de informações para elaboração do Relatório da gestão 2007-2011.
297 Finalizou sua fala convidando os presentes para a reunião de avaliação da VIII Semana de
298 Humanidades, a realizar-se às 10 horas do dia 06 de setembro/2011, no Auditório José Albano.
299 Passou a palavra para o professor José Olinda, presidente da Comissão Eleitoral, agradecendo o
300 empenho e a seriedade do trabalho da referida Comissão. O professor José Olinda falou sobre a
301 dificuldade de conseguir voluntários para participarem do processo de consulta, haja vista o
302 horário da realização do pleito ser muito extenso, no caso, das 8 às 20 horas, e solicitou aos
303 presentes a colaboração nesse sentido. O aluno do Curso de Letras, Emanuel Lessa se
304 disponibilizou a participar como mesário, e ficando no aguardo de outras confirmações. Nada
305 mais havendo a tratar, a Senhora Diretoria deu por encerrada à sessão, agradecendo a presença de
306 todos. E para constar, eu, Emivânia Viana Bezerra Duarte, Secretária Executiva lavrei a presente
307 Ata que, após lida e aprovada, será assinada por mim e pelos demais presentes.

1. Maria de Fátima Oliveira Costa-Diretora do Centro de Humanidades _____

2. Emivânia Viana Bezerra Duarte – Secretária Executiva Bezerra
3. Orlando Luiz de Araújo – Coord. de Prog. Acadêmicos CH Orlando Luiz de Araújo
4. Francisco Roberto S. de Pontes Medeiros - Chefe do Depto. Literatura
5. Hebe Macedo de Carvalho – Sub-chefe Depto. Letras Vernáculas Hebe Macedo de Carvalho
6. Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin – Rep. Depto. Letras Vernáculas Eulália Leurquin
7. Ticiania Telles Melo – Chefe do Depto de Letras Estrangeiras Melo
8. Tito Lívio Cruz Romão – Representante do Depto. Letras Estrangeiras Tito Lívio Cruz Romão
9. Jefferson Veras Nunes – Representando o Chefe Depto de Ciências da Informação Jefferson Veras Nunes
10. Márcio de Assumpção P. da Silva – Rep. Depto de Ciências da Informação Márcio de Assumpção P. da Silva
11. Valmir Lopes Lima – Chefe do Departamento de Ciências Sociais Valmir Lopes Lima
12. Franck Pierre Gilbert Ribard – Representante do Depto. de História Franck Pierre Gilbert Ribard
13. Maria Silvana Militão de Alencar – Coord. Curso de Letras Diurno Maria Silvana Militão de Alencar
14. Kátia Cilene David da Silva – Vice-Coord. Pro-tempore do Curso de Letras Noturno Kátia Cilene David da Silva
15. Lídia Eugênia Cavalcante – Representando a Coord. do Curso de Biblioteconomia Lídia Eugênia Cavalcante
16. Ana Amélia de Moura Cavalcante Melo – Coord. Curso de História Ana Amélia de Moura Cavalcante Melo
17. José Estevão Machado Arcanjo – Coord. Curso de Ciências Sociais (diurno) José Estevão Machado Arcanjo
18. Antonio George Lopes Paulino - Coord. Curso de Ciências Sociais (noturno) Antonio George Lopes Paulino
19. Elizabeth Dias Martins – Coord. Programa de Pós-Graduação em Letras Elizabeth Dias Martins
20. Antonio Cristian Saraiva Paiva - Coord. Prog. Pós-Grad. ^{Sociologia} _{Linguística} Antonio Cristian Saraiva Paiva
21. José Olinda Braga – Vice-Coord. Curso de Psicologia
22. Mônica Dourado Furtado – Coord. Geral das Casas de Cultura Estrangeira Mônica Dourado Furtado
23. Marcos Norelle F. Victor – Rep. Magistério de Ensino Básico Técnico e Tecnológico Marcos Norelle F. Victor
24. Geana de Alencar Libório – Rep. Corpo Técnico-Administrativo Geana de Alencar Libório
25. Emanuel Pessoa Lessa – Rep. Centro Acadêmico de Letras