

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ CENTRO DE HUMANIDADES

Ata da 481ª Reunião Ordinária do Conselho do Centro de Humanidades da Universidade Federal 1 do Ceará, realizada no dia 27 (vinte e sete) de abril de 2011 (dois mil e onze), às 09 (nove) horas e 2 40 (quarenta) minutos, na Sala de Reuniões do Conselho de Centro, sob a Presidência da Diretora 3 do Centro, Professora Maria de Fátima Oliveira Costa, contando com a presença dos seguintes 4 Conselheiros: Francisco Roberto Silveira de Pontes Medeiros e Stélio Torquato Lima - Chefe e 5 Representante do Departamento de Literatura; Hebe Macedo de Carvalho e Eulália Vera Lúcia 6 Fraga Leurquin - Sub-chefe e Representante do Chefe do Departamento de Letras Vernáculas; 7 Ticiana Telles Melo - Chefe do Departamento de Letras Estrangeiras; Antonio Wagner Chacon 8 Silva e Márcio de Assumpção P. da Silva - Chefe e Representante do Departamento de Ciências 9 da Informação; Antonio Cristian Saraiva Paiva - Chefe do Departamento de Ciências Sociais; 10 Walberto Silva dos Santos e Ricardo Lincoln Laranjeiras Barrocas - Chefe e Representante do 11 Departamento de Psicologia; Pedro Airton Queiroz Lima e Franck Pierre Gilbert Ribard - Chefe e 12 Representante do Departamento de História; Maria Silvana Militão de Alencar - Coordenadora do 13 Curso de Letras Diurno; Lívia Márcia Tiba Rádis Baptista - Coordenadora Pro-tempore do Curso 14 de Letras Noturno; Michelle Steiner dos Santos - Coordenadora do Curso de Psicologia; Elizabeth 15 Dias Martins - Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Letras; Emília Maria Peixoto 16 Farias - Representando a Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Linguística; Veriana 17 de Fátima Rodrigues Colaço - Vice-coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Psicologia; 18 Mônica Dourado Furtado - Coordenadora Geral das Casas de Cultura Estrangeira; Marcos Norelle 19 F. Victor - Representante do Magistério de Ensino Básico Técnico e Tecnológico; Geana de 20 Alencar Libório - Representante do Corpo Técnico-Administrativo; Nathan Matos Magalhães e 21 Witallo da Cruz Fontineles - Representantes do Centro Acadêmico de Letras; reuniu-se em sessão 22 ordinária, o Conselho do Centro de Humanidades. Estava presente como convidado o aluno do 23 Centro Acadêmico de Farmácia: Eric de Castro Tobaruela. Dando início a reunião, a Senhora 24 Diretora deu as boas-vindas aos presentes e solicitou que os conselheiros fossem breve em suas 25 exposições dada a extensão da pauta. ORDEM DO DIA. Havendo quorum regimental, a Senhora 26 Diretora colocou em apreciação a pauta do dia, onde foram solicitadas as seguintes Inclusões: 1) 27 Departamento de Literatura. Afastamento das docentes: Fernanda Coutinho e Vera Morais. 28

Posta em votação, a pauta com as inclusões foi aprovada por unanimidade. Antes de iniciar o 29 relato das matérias constantes em pauta, a Senhora Diretora solicitou que o Conselheiro Walberto dos Santos procedesse à leitura do PARECER ACERCA DA AUTORIZAÇÃO PARA A 30 31 REALIZAÇÃO DO XXXIV ENCONTRO NACIONAL DE ESTUDANTES DE 32 FARMÁCIA. O Conselheiro Walberto Santos relatou o novo parecer acerca da viabilidade de 33 autorizar a realização do evento nas dependências do Centro de Humanidades. O projeto foi 34 refeito de acordo com as sugestões da Comissão responsável pelo parecer, sendo acrescentadas 35 informações acerca do esquema de segurança e excluída a realização de atividades culturais, que 36 envolvam festas com música. Diante do exposto o parecer apresentado foi favorável à realização 37 do evento. Foi solicitado pela Senhora Diretora maiores esclarecimentos acerca do evento, 38 principalmente no tocante aos espaços que estão sendo solicitados. Foi esclarecido pelo 39 representante do Centro Acadêmico de Farmácia que o alojamento será na Quadra do Céu, e está 40 sendo solicitado ao Centro de Humanidades autorização para utilização do Bosque Moreira 41 Campos, o Auditório Rachel de Queiroz e salas de aula do Bloco Ícaro de Sousa Moreira. Foi 42 dado prazo de 48 horas para os organizadores do evento, a fim de encaminhar tragam um 43 documento assinado pelo Diretor da Divisão de Vigilância e Segurança e Diretor da DIURB, 44 especificando o comprometimento pelo zelo dos ambientes e observância dos critérios de 45 segurança. Posta em votação a matéria foi aprovada, com uma abstenção. PRIMEIRA 46 MATÉRIA: Aprovação das atas 478°, 479°, 480° e 1ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA. 47 Como de praxe, a secretária procedeu à leitura dos tópicos da ata 478°, realizada em 16 (dezesseis) 48 de dezembro de 2010; ata 479°, reunião prevista para 23 (vinte e três) de fevereiro de 2011 e não 49 realizada por falta de quórum; ata 480° prevista para 25 (vinte e cinco) de março de 2011 e não 50 realizada por falta de quórum; e ata da 1ª reunião extraordinária do ano de 2011, realizada em 06 51 (seis) de abril de 2011. Sendo colocada em discussão, as ata foram aprovadas por unanimidade. 52 SEGUNDA MATÉRIA: COMISSÃO JULGADORA DE CONCURSO PÚBLICO. 53 DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO. O Conselheiro Wagner Chacon 54 relatou a matéria que trata da indicação do Departamento de Ciências da Informação para 55 composição de Comissão Julgadora de Concurso para seleção de professor adjunto - setor de 56 estudo: Informática Documentária - Tecnologia da Informação e da Comunicação, a ser composta 57 pelos seguintes professores doutores, como titulares: Virgínia Bentes Pinto (Presidente -58 Universidade Federal do Ceará); Antonio Wagner Chacon Silva (Membro - Universidade Federal 59 do Ceará) e Guilherme Ataíde Dias (Membro - Universidade Federal da Paraíba). Como suplentes, 60 os professores doutores: José Riverson Araújo Cysne Rios - Universidade Federal do Ceará e 61 Antonio Clécio Fontelles Thomaz - Universidade Estadual do Ceará. Para secretariar o referido 62 concurso, o professor Hamilton Rodrigues Tabosa - Universidade Federal do Ceará. Posta em 63

MATÉRIA: **TERCEIRA** unanimidade. por aprovada foi matéria votação, 64 CADASTRAMENTO DE PROJETO DE PESQUISA. 1) DEPARTAMENTO DE LETRAS 65 VERNÁCULAS As Conselheiras Hebe Macedo e Eulália Vera relataram a matéria que trata do 66 cadastramento dos seguintes projetos de pesquisa: 1.1 "MÚLTIPLOS LETRAMENTOS, 67 IDENTIDADES E INTERDISCIPLINARIDADES NO ATENDIMENTO EDUCACIONAL 68 A PESSOA DEFICIENTE", coordenado pela Profa. Visitante - Maria Izabel Santos Magalhães, 69 a realizar-se no período de março/2010 a outubro/2011, aprovado em reunião departamental de 28 70 (vinte e oito) de junho de 2010. O projeto tem por objetivo geral "investigar de que forma os 71 múltiplos letramentos nas relações interdisciplinares contribuem para as identidades profissionais 72 no Atendimento Educacional Especializado". Posta em votação, a matéria foi aprovada por 73 unanimidade. 1.2 "A PARASSÍNTESE EM PORTUGUÊS: UMA VISÃO DIACRÔNICA", 74 coordenado pelo Prof. Paulo Mosanio Teixeira Duarte, a realizar-se no período de 2011.1 a 75 2012.2, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. O projeto ora 76 apresentado se insere num outro mais amplo cujo escopo é estudar a formação de palavras em 77 Português, abrangendo, a prefixação e a sufixação, para em seguida, dedicar-se ao estudo da 78 composição e a semiderivação, sendo o foco da pesquisa o processo de parassíntese em Português 79 de um ponto de vista diacrônico. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.3 80 "REPRESENTAÇÕES DO PROFESSOR DE LINGUA PORTUGUESA NO/PARA O 81 CURSO DE LETRAS", coordenado pela Profa. Pollyanne Bicalho Ribeiro, a realizar-se no 82 período de agosto/2011 a junho/2013, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de 83 abril de 2011. O projeto tem como objetivo "identificar as representações sociais concernentes à 84 atividade de ensino de Língua Portuguesa no/para o curso de Letras", voltando um olhar 85 investigativo para os efeitos das formas de (re) significar o ser e o fazer docente no processo de 86 constituição identitária ao professor envolvido com a prática de ensino de Língua Portuguesa. 87 Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.4 "ESTUDOS COMPARATIVOS 88 ENTRE GÊNEROS JORNALÍSTICOS A LUZ DA CONCEPÇÃO DE TRADIÇÃO 89 DISCURSIVA (SEGUNDA ETAPA)", coordenado pela Profa. Áurea Suely Zavam, a realizar-se 90 no período de agosto/2010 e junho/2011, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de 91 abril de 2011. O projeto tem como objetivo geral identificar em função dos propósitos 92 comunicativos e do contexto sócio-histórico, traços lingüístico-discursivos de permanências e 93 mudanças em diferentes tradições discursivas, praticadas na esfera jornalística cearense, do 94 período oitocentista aos dias atuais. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 95 1.5 "A AMBIVALENTE FIGURA "SOL" EM CANÇÕES DAS DÉCADAS DE 60 E 70", 96 coordenado pelo Prof. José Américo Bezerra Saraiva, a realizar-se no período de agosto/2010 a 97 julho/2011, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. O projeto tem 98

por objetivo "investigar a figura sol em textos cancionais das décadas de 60 e 70 à luz da 99 Semiótica Discursiva para depreender não só os valores, os papéis narrativos e os temas postos em 100 cena pela convocação desta figura como também os posicionamentos enunciativos decorrentes de 101 sua valoração em cada texto analisado". Posta em votação, a matéria foi aprovada por 102 unanimidade. 1.6 "POLÍTICAS LINGUÍSTICAS E VARIEDADES DO PORTUGUÊS 103 FALADO NOS PAÍSES DE LINGUA OFICIAL PORTUGUESA", coordenado pela 104 professora Profa. Maria Elias Soares, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de 105 abril de 2011. O projeto tem como objetivo coletar dados da variedade africana do português, 106 visando à descrição da língua portuguesa em diferentes perspectivas, para análise das variações 107 fonéticas, léxicas, morfossintáticas, semânticas e discursivas e sua aplicação ao ensino-108 aprendizagem. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.7 "AUTORIA 109 TRAUMÁTICA E CONSTRUÇÃO SITUAÇÃO NARRATIVA EM _10 DEPOIMENTO DE SI A PARTIR DO OLHAR SOBRE O OUTRO: ABORDAGEM 111 CIENTÍFICA DE AUTO FORMAÇÃO - TERCEIRA ETAPA", coordenado pela Profa. 112 Sandra Maia Farias Vasconcelos, a realizar-se no período de agosto/2011 a julho/2012, aprovado 113 em reunião departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. O projeto, nesta terceira etapa, 114 objetiva: 1)identificar a estrutura narrativa de autores circunstanciais em situação de perda; 2) 115 observar se há uma sequenciação narrativa específica e corrente nas autobiografias; 3) analisar a 116 autoconstrução na escrita e oralidade desses familiares quanto autores. Posta em votação, a 117 matéria foi aprovada por unanimidade. 1.8 "MELTEC - METODOLOGIA DOS ESTUDOS 118 EM LINGUAGEM & TECNOLOGIA: O ESTADO DA ARTE (ETAPA II)", coordenada 119 pelo Prof. Júlio César Rosa de Araújo, a realizar-se no período de agosto/2011 a julho/2012, 120 aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. O projeto tem como ∠21 objetivo a análise qualitativa dos procedimentos metodológicos de 12 dissertações e uma tese do 122 123 Programa de Pós-Graduação em Linguistica, que se ocuparam da relação entre linguagem e tecnologia, com a finalidade de categorizá-los quanto a sua relação com os temas mais recorrentes, 124 às construções metodológicas originais nesses estudos e às relações entre abordagem 125 metodológica por eles anunciada e a perspectiva teórica que os fundamenta. Posta em votação, a 126 matéria foi aprovada por unanimidade. 1.9 "ESTRATÉGIAS DE IDENTIFICAÇÃO DE 127 GÊNEROS TEXTUAIS EM DIFERENTES LINGUAS", coordenada pela Profa. Ana Célia 128 Clementino Moura, a realizar-se no período de agosto/2011 a agosto/2012, aprovado em reunião 129 departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. O projeto tem como objetivo fazer inferências 130 sobre o grau de letramento dos estudantes de língua portuguesa, italiana, espanhola e alemã, 131 saindo do contexto do departamento de Letras Vernáculas e buscando outra realidade de ensino e 132 aprendizagem de línguas, no caso, as Casas de Cultura Estrangeira da Universidade Federal do 133

Ceará. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.10 "LENDO LETRAS: 134 INVESTIGAÇÕES DISCURSIVAS SOBRE A MÚSICA BRASILEIRA", coordenado pelo 135 Prof. Nelson Barros da Costa, a realizar-se no período de abril/2011 a março/2014, aprovado em 136 reunião departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. O projeto integra os estudos que estão 137 sendo desenvolvidos no grupo de pesquisa Discurso, Cotidiano e Práticas Culturais (Discuta) em 138 torno do chamado discurso literomusical, observando como se configuram as cenas enunciativas 139 desse discurso no Brasil, o seu investimento ético e as características de sua prática discursiva, 140 dentre outros aspectos. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.11 141 "FUNDAMENTOS SEMIÓTICOS PARA A ANÁLISE TEXTUAL (FASE II): AS 142 SINESTESIAS EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS DA ÁREA DE GASTRONOMIA", 143 coordenado pelo Prof. Ricardo Lopes Leite, a realizar-se no período de julho/2011 a julho/2012, 144 aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. O projeto tem como _45 objetivo, nesta segunda fase, investigar, o fenômeno da sinestesia em anúncios publicitários da 146 área gastronômica, à luz das categorias analíticas da Semiótica Discursiva. Posta em votação, a 147 "INTEXTUALIDADE unanimidade. 1.12 por aprovada foi matéria 148 INTERDISCURSIVIDADE: CONVERGÊNCIA NA ABORDAGEM DO TEXTO E DO 149 DISCURSO", coordenada pela professora Profa. Mônica Magalhães Cavalcante, a realizar-se no 150 período de agosto/2011 a agosto/2012, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de 151 abril de 2011. O projeto tem como objetivo geral "relacionar a intertextualidade e a 152 interdiscursividade, voltando um olhar investigativo para o imbricamento entre esses conceitos e 153 seu papel na construção dos sentidos em dois gêneros específicos: a crônica literária e a crônica 154 jornalística. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.13 "VARIAÇÃO DOS 155 MODOS INDICATIVO/SUBJUNTIVO NA FALA DE FORTALEZA E CARIRI", ₄56 coordenado pela Profa. Hebe Macedo de Carvalho, a realizar-se no período de agosto/2011 a 157 agosto/2012, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. O projeto tem 158 como objetivo investigar as variações de uso dos modos indicativo e subjuntivo na língua falada 159 de Fortaleza e do Cariri, especificamente na cidade do Crato. Posta em votação, a matéria foi 160 aprovada por unanimidade. 1.14 "DIFERENTES PERSPECTIVAS NA ABORDAGEM DO 161 TEXTO E DO DISCURSO", coordenado pela Profa. Mônica Magalhães Cavalcante, a realizar-162 se no período de agosto/2011 a julho/2012, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) 163 de abril de 2011. O projeto como objetivo geral redefinir o processo referencial de 164 recategorização, rediscutindo as funções discursivas dos processos referenciais e estabelecendo 165 relações entre elas. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.15 "O AGIR 166 DO PROFESSOR EM FORMAÇÃO: OS TIPOS DE DISCURSO E AS FIGURAS NO 167 RELATÓRIO DE ESTÁGIO", coordenado pela Profa. Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin, a 168

realizar-se no período de agosto/2011 a julho/2012, aprovado em reunião departamental de 14 169 (quatorze) de abril de 2011. O projeto tem como objetivo analisar as representações sobre o agir 170 do professor que se deixam entrever no gênero relatório, permitindo a ressignificação do processo 171 de ensino e aprendizagem de língua e, por conseguinte, a reflexão da política de formação de 172 professores. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.16 "PRÁTICAS DE 173 LEITURA DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL: INFLUÊNCIAS DA ESCOLA E 174 DA FAMILIA", coordenado pela Profa. Mônica de Souza Serafim, a realizar-se no período de 175 agosto/2011 a julho/2012, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. 176 O referido projeto tem como objetivo identificar as práticas de leitura que os alunos do ensino 177 fundamental realizam dentro e fora da escola, trazendo, para a sala de aula, um diagnóstico, que 178 permita sintonizar as leituras realizadas dentro e fora desses ambientes. Posta em votação, a 179 matéria foi aprovada por unanimidade. 1.17 "REGE - REDES SOCIAIS E REELABORAÇÃO .80 DE GÊNEROS", coordenado pela professor Prof. Júlio César Rosa de Araújo, a realizar-se no 181 período de agosto/2011 a agosto/2012, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de 182 abril de 2011. O projeto objetiva descrever os gêneros que organizam as práticas discursivas nas 183 redes sociais twitter e facebook, considerando o continuum entre a estandardização e emergência 184 que caracteriza o fenômeno da reelaboração criadora de gêneros". Posta em votação, a matéria foi 185 aprovada por unanimidade. 1.18 "ANÁLISE DE GÊNEROS TEXTUAIS E OS PROCESSOS 186 REFERENCIAIS DE CONSTRUÇÃO DOS SENTIDOS DO TEXTO", coordenado pela 187 professora Profa. Maria Margarete Fernandes de Sousa, a realizar-se no período de agosto/2011 a 188 julho/2012, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. O projeto tem 189 como objetivo "analisar como a referenciação pode ser uma estratégia para a argumentação e a 190 persuasão em anúncios publicitários". Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. .91 2) DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS. O Conselheiro Antonio Cristian relatou a 192 matéria que trata do cadastramento dos seguintes projetos de pesquisa: 2.1 "ETNOGRAFIAS DE 193 EXPERIÊNCIAS NAS CIDADES: TRAJETÓRIAS E NARRATIVAS", coordenado pela 194 professora Cristina Maria da Silva, a realizar-se no período de março/2011 a dezembro/2013, 195 aprovado em reunião departamental de 22 (vinte e dois) de fevereiro de 2011. O projeto tem como 196 proposta focalizar a experiência urbana e o cotidiano nas cidades recorrendo a narrativas orais, 197 literárias e poéticas. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 2.2 "CAMPO 198 DE RISCO: UMA ANÁLISE DOS ESTUDOS REALIZADOS POR CIENTISTAS 199 VIOLÊNCIA **PRATICANTES** DE **BRASILEIROS JUNTO** A **SOCIAIS** 200 ILEGALIDADES", coordenado pela professora Profa. Jânia Perla Diógenes de Aquino, a 201 realizar-se no período de 2010.2 a 2012.2, aprovado em reunião departamental de 22 (vinte e dois) 202 de fevereiro de 2011. O projeto tem como objetivo "elaborar um meta-etnografía dos estudos 203

realizados por cientistas brasileiros, nas três últimas décadas, abordando práticas violentas e 204 criminosas, cujos trabalhos de campo envolveram contato direto e aproximação do pesquisador 205 206 com praticantes de delitos e violências". Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 2.3 "DA NASCENTE AO PODER: UM ESTUDO POLÍTICO DA 207 TRAJETÓRIA DO PT DO ABC PAULISTA AO PALÁCIO DO PLANALTO", coordenado 208 pelo Prof. Francisco Uribam Xavier de Holanda, a realizar-se no período de março/2011 a 209 março/2013, aprovado em reunião departamental de 22 (vinte e dois) de março de 2011. O projeto 210 tem como objetivo estudar as demandas analíticas da política no Brasil, considerando o papel 211 histórico do Partido dos Trabalhadores, ao longo da sua trajetória, suas lutas e resistências nos 212 processos de construção democrática, nos anos 1980/1990 e sua presença marcante na constituição 213 do Estado Brasileiro, nos anos 2000. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 214 2.4 "JUVENTUDE, CIDADES E REDES SOCIAIS NA INTERNET: SENTIMENTOS _15 INTENSOS", coordenado pela Profa. Glória Maria dos Santos Diógenes, a realizar-se no período 216 de março/2011 a dezembro/2013, aprovado em reunião departamental de 22 (vinte e dois) de 217 março de 2011. O projeto tem como objetivo perceber de que modo se constitui o imaginário 218 juvenil na paisagem da internet tomando como referência as cidades de Fortaleza e Lisboa. Posta 219 em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 3) DEPARTAMENTO DE LETRAS 220 ESTRANGEIRAS. A Conselheira Ticiana Telles relatou a matéria que trata do cadastramento 221 222 dos seguintes projetos de pesquisa: 3.1 "UMA ESCUTA COMPARATIVA DA CANTORIA NORDESTINA E DO SLAM FRANCÊS", coordenado pela Profa. Martine Suzanne Kunz, a 223 realizar-se no período de janeiro/2011 a dezembro/2012, aprovado em reunião departamental de 224 16 (dezesseis) de março de 2011. O projeto tem como objetivo dar continuidade a uma pesquisa 225 iniciada em projeto anterior "Oralidade na Literatura de Cordel: segunda etapa (2008-2010) e _26 propõe uma reflexão aprofundada sobre afinidades e divergências perceptíveis entre a literatura 227 popular em verso no Nordeste do Brasil e slam, uma poesia urbana e contemporânea oriunda de 228 Chicago que chegou a França na década de 1990. Posta em votação, a matéria foi aprovada por 229 unanimidade. 3.2 "A TRADUÇÃO DE NARRATIVAS MODERNAS NA LITERATURA E 230 CINEMA: ampliação de corpus, coordenado pelo Prof. Carlos Augusto Viana da Silva, a 231 realizar-se no período de 2011.1 a 2012.2, aprovado em reunião departamental de 15 (quinze) de 232 abril de 2011. O projeto tem como objetivo principal "investigar processos de tradução de 233 narrativas modernas para a literatura e para o cinema. Posta em votação, a matéria foi aprovada 234 por unanimidade. 3.3 "REPRESENTAÇÕES SOCIAIS E PRÁTICAS DISCURSIVAS 235 CONTEMPORÂNEAS: uma análise multidisciplinar (parte I)" coordenado pela professora 236 Profa. Lívia Márcia Tiba Rádis Baptista, a realizar-se no período de 2011 a 2012, aprovado em 237 reunião departamental de 15 (quinze) de abril de 2011. O projeto tem como objetivo investigar os 238

processos discursivos envolvidos na construção de determinadas representações sociais 239 relacionadas à profissão, etnia e gênero. Posta em votação, a matéria foi aprovada por 240 unanimidade. 3.4 "CONECTORES DISCURSIVOS EM ESPANHOL E PORTUGUÊS: 241 NOVOS ENFOQUES", coordenado pela Profa. Massília Maria Lira Dias, a realizar-se no 242 período de maio/2011 a junho/2012, aprovado em reunião departamental de 15 (quinze) de abril 243 de 2011. O projeto tem como objetivo ampliar o corpus dos conectores discursivos em espanhol e 244 em português com o propósito de descrever os diferentes usos e consolidar as investigações de 245 natureza constrativa sobre os marcadores discursivos. Posta em votação, a matéria foi aprovada 246 por unanimidade. QUINTA MATÉRIA: RELATÓRIO FINAL DE PROJETO DE 247 PESQUISA. 1) DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS. A Conselheira Ticiana 248 Telles relatou a matéria que trata da apresentação dos seguintes relatórios de projeto de pesquisa: 249 1.1 "RECUPERANDO O SENTIDO DEÔNTICO NA PRODUÇÃO ORAL DE _50 PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA", coordenado pela Profa. Maria Fabíola V. Lopes, 251 aprovado em reunião departamental de 15 (quinze) de fevereiro de 2011. De acordo com o parecer 252 relatado "o estudo revelou que os modalizadores são fonte que norteiam as aulas de graduação", 253 auxiliando na formação do professor de língua inglesa como língua estrangeira. Posta em votação, 254 a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.2 255 "ORALIDADE NA LITERATURA DE CORDEL - SEGUNDA ETAPA", coordenado pela Profa. Martine Suzanne Kunz, aprovado em 256 reunião departamental de 15 (quinze) de fevereiro de 2011. O projeto teve como objetivo analisar 257 a literatura de cordel, transitando por várias áreas de investigação, tais como história, 258 antropologia, literatura comparada e semiótica. Os objetivos propostos não puderam ser 259 completamente atingidos, no que se refere às atividades previstas para o ano de 210, por motivos 260 particulares da coordenadora, no que se comprometeu a submeter novamente o projeto ao -61 Departamento a fim de cumprir as metas estabelecidas. Posta em votação, a matéria foi aprovada 262 por unanimidade. 1.3 "A TRADUÇÃO DE VIRGINIA WOOLF NA LITERATURA E NO 263 CINEMA", coordenado pelo professor Prof. Carlos Augusto Viana da Silva, aprovado em 264 reunião departamental de 15 (quinze) de abril de 2011. De acordo com o parecer relatado, dentre 265 os méritos do projeto, pode-se destacar a efetiva participação dos alunos da graduação do Curso de 266 Letras, de mestrandos do programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal do 267 Ceará e alunos do Curso de Especialização em Formação de Tradutores da Universidade Estadual 268 do Ceará. Entre os resultados advindos da pesquisa incluem: participação em eventos e 269 orientações de trabalhos, monografias e dissertações. Posta em votação, a matéria foi aprovada por 270 unanimidade. SEXTA MATÉRIA: CADASTRAMENTO DE PROJETOS DE EXTENSÃO. 271 1) DIRETORIA DO CENTRO DE HUMANIDADES. O Conselheiro Pedro Airton relatou a 272 matéria que trata do cadastramento do projeto de extensão intitulado: "ARTICULAÇÃO 273

PERIÓDICA DO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO NAS HUMANIDADES 2011, 274 coordenado pela Profa. Maria de Fátima Oliveira Costa, a realizar-se no período de 10 de 275 fevereiro a 31 de dezembro de 2011. O projeto foi aprovado "ad referendum" pela Direção do 276 Centro de Humanidades em 18 de fevereiro de 2011 e tem como objetivo geral desenvolver e dar 277 destague as atividades de extensão, ensino e pesquisa proporcionadas para o público, como 278 professores, alunos e servidores técnico-administrativos dos diversos campos do conhecimento 279 que integram a área de Humanidades. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 280 2) DEPARTAMENTO DE LITERATURA. O Conselheiro Roberto Pontes relatou a matéria 281 que trata do cadastramento do projeto de extensão intitulado Uni-duni-ler, coordenado pela Profa. 282 Edilene Ribeiro Batista, a realizar no período de 08 de setembro de 2010 a 10 de agosto de 2011. 283 O projeto tem como objetivo geral divulgar e complementar as atividades do grupo de estudo 284 "Outras vozes: Gênero e Literatura" da UFC (no âmbito da graduação e pós-graduação e da _85 sociedade em geral. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 3) 286 DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO. O Conselheiro Antonio Wagner 287 Chacon relatou a matéria que trata do cadastramento dos seguintes projetos de extensão: 3.1 288 "GRUPO DE ESTUDOS INTERDISCIPLINARES EM INFORMAÇÃO, SOCIEDADE E 289 CULTURA DIGITAL", coordenado pelo Prof. Jefferson Veras Nunes, a realizar-se no período 290 291 de 01 de março a 30 de dezembro de 2011. O projeto foi aprovado "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 14 de fevereiro de 2011 e tem como objetivo geral criar um espaço 292 institucional e acadêmico que venha congregar diversos pesquisadores interessados em estudar a 293 informação e suas interfaces com a sociedade, a cultura, a economia e a política. Posta em 294 votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 3.2 "CINE DEWEY", coordenado pelo Prof. 295 _96 Osvaldo de Souza, a realizar-se no período de 04 de novembro de 2010 a 03 de novembro de 297 2011. O projeto foi aprovado "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 14 de fevereiro de 2011 e tem como objetivo geral exibir peças cinematográficas de relevância para a 298 complementação da formação acadêmica e social dos alunos do curso de Biblioteconomia da 299 300 UFC. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 4) DEPARTAMENTO DE LETRAS VERNÁCULAS. A Conselheira Hebe Macedo relatou a matéria que trata do 301 302 cadastramento dos seguintes projetos de extensão: 4.1 "REVISTA ELETRÔNICA DA 303 GRADUAÇÃO EM LETRAS", coordenado pela Profa. Maria Claudete Lima, a realizar no período de 02 de março de 2011 a 01 de março de 2012. O projeto foi aprovado "ad referendum" 304 pela Direção do Centro de Humanidades em 18 de fevereiro de 2011 e tem como objetivo geral 305 publicar eletronicamente os artigos e resenhas de alunos do curso de graduação em Letras. Posta 306 em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 4.2 "CELTA - COLÓQUIO DE 307 ESCRITA E LEITURA DE TEXTOS ACADÊMICOS", coordenado pelo Prof. Júlio César 308

Rosa de Araújo, a realizar no período de 03 de março a 30 de dezembro de 2011. O projeto foi 309 aprovado "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 18 de fevereiro de 2011 e 310 tem como objetivo geral discutir sobre a importância da leitura, produção e apresentação de 311 trabalhos desenvolvidos por discentes em estágio inicial de sua formação acadêmico-científica. 312 Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 4.3 "IRACEMA - O RETRATO DE 313 FORTALEZA", coordenado pela Profa. Maria Ednilza Oliveira Moreira, a realizar-se no período 314 de 02 de abril a 18 de março de 2011. O projeto foi aprovado "ad referendum" pela Direção do 315 Centro de Humanidades em 18 de fevereiro de 2011 e tem como objetivo geral contribuir para a 316 difusão da cultura cearense, a partir da cultura cearense, a partir da personagem Iracema de José 317 de Alencar, enfocada por meio de linguagens várias. Posta em votação, a matéria foi aprovada por 318 unanimidade. 4.4 "FÓRUM DE DEBATES DO GRUPO PROTEXTO", coordenado pela 319 Profa. Maria Margarete Fernandes Sousa, a realizar-se no período de 25 de março a 16 de .20 dezembro de 2011. O projeto tem como objetivo geral promover discussão entre pesquisadores e 321 alunos da graduação e da pós-graduação das Ciências Humanas da Universidade Federal do Ceará, 322 da Universidade Estadual do Ceará e da Universidade de Fortaleza, focalizando temas sobre a 323 Teoria e Análise Linguistica, relacionadas ao texto, ao discurso e à cognição. Posta em votação, a 324 DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA. O matéria foi aprovada por unanimidade. 5) 325 Conselheiro Walberto dos Santos relatou a matéria que trata do cadastramento dos seguintes 326 projetos de extensão: 5.1 "PRÁTICAS DE DESINSTITUCIONALIZAÇÃO EM SÁUDE 327 MENTAL", coordenado pelo Prof. Cézar Wagner Lima Góis, a realizar-se no período de 01 de 328 fevereiro de 2011 a 01 de fevereiro de 2012. O projeto foi aprovado "ad referendum" pela 329 Direção do Centro de Humanidades em 18 de fevereiro de 2011 e tem como objetivo geral de 330 colaborar com o processo de desinstitucionalização em andamento na rede de saúde mental de 31 Fortaleza, visando o estreitamento dos laços entre universidade e rede de saúde mental de 332 Fortaleza, bem como favorecer a que estudantes de psicologia possam ter um aprendizado no 333 próprio campo profissional da desinstitucionalização. Posta em votação, a matéria foi aprovada 334 por unanimidade. 5.2 "GRANJA PORTUGAL CENTRADA NA VIDA, coordenado pelo Prof. 335 Cézar Wagner Lima Góis, a realizar no período de 01 de março de 2011 a 01 de janeiro de 2012. 336 O projeto foi aprovado "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 28 de 337 fevereiro de 2011 e tem como objetivo geral facilitar o processo de fortalecimento e expressão da 338 identidade dos adultos da comunidade do bairro Granja Portugal/Fortaleza/CE. Posta em votação, 339 a matéria foi aprovada por unanimidade. 5.3 "LAGAMARTE: ARTE E CONSCIÊNCIA NO 340 LAGAMAR", coordenado pelo Prof. Cézar Wagner de Lima Góis, a realizar-se no período de 01 341 de março de 2011 a 01 de janeiro de 2012. O projeto foi aprovado "ad referendum" pela Direção 342 do Centro de Humanidades em 28 de fevereiro de 2011 e tem como objetivo geral utilizar a arte 343

como uma metodologia de ação no processo de conscientização dos moradores do Lagamar bem 344 como na integração dos três eixos de ação da Fundação Marcos de Bruin: Cidadania, 345 Protagonismo Juvenil, Trabalho e Renda. Posta em votação, a matéria foi aprovada por 346 unanimidade. 5.4 "DUAS FENDAS", coordenado pelo Prof. Cézar Wagner de Lima Góis, a 347 realizar no período de 19 de fevereiro de 2011 a 17 de fevereiro de 2012. O projeto foi aprovado 348 "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 28 de fevereiro de 2011 e tem como 349 facilitar processos sócio-psicológicos de conscientização visando o geral objetivo 350 desenvolvimento da comunidade do Estevão, em Canoa Quebrada/Ceará. Posta em votação, a 351 matéria foi aprovada por unanimidade. 5.5 "FORMAÇÃO COMPLEMENTAR EM 352 PSICOLOGIA", coordenado pelo Prof. Cássio Adriano Braz Aquino, a realizar-se no período de 353 01 de março a 31 de dezembro de 2011. O projeto foi aprovado "ad referendum" pela Direção do 354 Centro de Humanidades em 28 de fevereiro de 2011 e tem como objetivo geral oferecer aos .55 estudantes do curso de psicologia um contato aprofundado com a temática subjetividade e 356 trabalho, permitindo uma aproximação prévia com o assunto que somente é contemplado por 357 disciplinas disponibilizadas a partir do sexto semestre do curso, fomentando reflexões sobre o 358 universo laboral. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 5.6 "CONSUMO 359 CONSCIENTE E SUSTENTABILIDADE", coordenado pela Profa. Lúcia Maria Gonçalves 360 Siebra, a realizar-se no período de 09 de janeiro de 2010 a 31 de agosto de 2011. O projeto foi 361 aprovado "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 28 de fevereiro de 2011 e 362 tem como objetivo geral abordar a relação de cuidado entre o homem e o meio, considerando o 363 grau de comprometimento de cada indivíduo em seus discursos e práticas em prol do meio 364 ambiente. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 5.7 "SALA DE ESPERA", 365 coordenado pelo Prof. José Célio Freire, a realizar-se no período 28 de fevereiro a 09 de dezembro 66 de 2011. O projeto tem como objetivo geral promover ações de psicologia que concorram para a 367 promoção, prevenção e reabilitação no âmbito da psico-oncologia junto ao Hospital-Dia do Centro 368 Pediátrico do Câncer (CPC) do Hospital Albert Sabin. Posta em votação, a matéria foi aprovada 369 por unanimidade. 6) DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS. A Conselheira 370 Ticiana Telles relatou a matéria que trata do cadastramento dos seguintes projetos de extensão: 6.1 371 "OS NAMOROS SÃO (IM) POSSÍVEIS", coordenado pela Profa. Beatriz Furtado Alencar 372 Lima, a realizar-se no período de 29 de março a 01 de abril de 2011. O projeto tem como objetivo 373 sensibilizar sobre o tema da representação da velhice no cinema e na literatura e abordar a 374 diferença intercultural. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.2 "CURSO 375 DE GREGO CLÁSSICO E KOINÉ - NÍVEL INTERMEDIÁRIO", coordenado pela 376 coordenado pela Profa. Ana Maria César Pompeu, a realizar-se no período de 16 de fevereiro de 377 2011 a 02 de dezembro de 2012. O projeto tem como objetivo oferecer ao aluno uma ampliação da 378

morfologia, da sintaxe e da estilística do grego clássico e koiné, visando à leitura dos textos originais e a sua inserção na cultura helênica. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.3 "MITOLOGIA: LEITURA DAS EPOPÉIAS - ILIÁDA, ODISSÉIA, ENEIDA", coordenado pela Profa. Ana Maria César Pompeu, a ser realizado no período 10 de março a 30 de junho de 2011. O projeto tem como objetivo proporcionar ao público em geral, o conhecimento de obras da Antiguidade. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.4 "GRUPO DE ESTUDOS DA CULTURA CLÁSSICA - GRECC", coordenado pela Profa. Ana Maria César Pompeu, a realizar-se no período de 01 de março a 01 de dezembro de 2011. O projeto tem como objetivo geral promover a ampliação e diversificação da aprendizagem dos alunos do Curso de letras pela divulgação das pesquisas produzidas pelo Departamento de Letras Estrangeiras, através do Núcleo de Cultura Clássica, pelo Departamento de Literatura, através do Programa de Pós-Graduação de Literatura Comparada e do Departamento de Letras Vernáculas, em cooperação com alunos de outros cursos e de outras universidades. 6.5 "COLÓQUIOS DE CULTURA CLÁSSICA I A RELIGIÃO NA CIDADE ANTIGA", coordenado pela Profa. Ana Maria César Pompeu, a realizar-se no período de 28 de fevereiro a 04 de julho de 2011. O projeto tem como objetivo promover a ampliação e diversificação da aprendizagem dos alunos do Curso de Letras pela divulgação das pesquisas produzidas pelo Departamento de Letras Estrangeiras, através do Núcleo de Cultura Clássica, pelo Departamento de Literatura, através do Programa de Pós-Graduação de Literatura Comparada e do Departamento de Letras Vernáculas. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.6 "OFICINA DE GRAMÁTICA GREGA", coordenado pela Profa. Ana Maria César Pompeu, a realizar-se no período 21 de março a 04 de julho de 2011. O projeto tem como objetivo oferecer ao aluno uma sinopse da gramática grega, pretendendo oferecer ao aluno maior independência para solucionar os problemas linguísticos em futuras traduções. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.7 "GRUPO DE ESTUDOS ARISTOFÂNICOS", coordenado pela Profa. Ana Maria César Pompeu, a realizar-se no período 21 de março a 20 de dezembro de 2011. O projeto tem como objetivo estudar e divulgar a comédia aristofânica, buscando compreender a mensagem do poeta, que registra importante período da história ateniense nas suas peças, com críticas substanciais à democracia e suas instituições e às novas formas de arte e de discurso. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.8 "GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS SOBRE PRÁTICAS DE ENSINO (GEPPELE)", coordenado pelo Prof. Cícero Anastácio A. de Miranda, a realizar-se no período de 28 de março a 30 de novembro de 2011. O projeto tem como objetivo criar um espaço de reflexão acerca das práticas docentes numa perspectiva integradora, conjugando esforços para a consolidação do ensino de espanhol no contexto brasileiro. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.9 "TIEMPO DE PRONUNCIAR -

379

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

90

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

J1

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

CURSO DE ESTÚDIO Y PRONUNCIACIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA", coordenado 414 pelo Prof. Cícero Anastácio A. de Miranda, a realizar-se no período de 22 de março a 01 de 415 dezembro de 2011. O projeto tem como objetivo proporcionar uma formação que possibilite o 416 domínio do processo articulatório dos sons da língua espanhola. Posta em votação, a matéria foi 417 aprovada por unanimidade. 6.10 "ESPANHOL INSTRUMENTAL", coordenado pelo Prof. 418 Cícero Anastácio A. de Miranda, a realizar-se no período de 14 de março a 11 de maio de 2011. O 419 projeto tem como objetivo geral ofertar a comunidade em geral um curso de uso instrumental da 420 língua espanhola e o favorecimento do contato com a cultura do universo hispânico, de modo a 421 contribuir para uma educação plurilingüística e intercultural. Posta em votação, a matéria foi 422 aprovada por unanimidade. 6.11 "COMPREENSÃO AUDITIVA EM LINGUA ITALIANA -423 NIVEL A1/A2, coordenado pelo Prof. Rafael Ferreira da Silva, a realizar-se no período de 02 de 424 março a 22 de junho de 2011. O projeto tem como objetivo geral trabalhar a compreensão auditiva .25 da língua italiana, com os alunos principiantes da comunidade interna e externa à UFC. Posta em 426 votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.12 "CULTURA ITALIANA ATRAVÉS 427 DAS REGIÕES", coordenado pelo Prof. Rafael Ferreira da Silva, a realizar-se no período de 02 428 de março a 22 de junho de 2011. O projeto tem como objetivo geral formar culturalmente 429 profissionais e cidadãos em geral interessados na Língua Italiana. Posta em votação, a matéria foi 430 aprovada por unanimidade. 6.13 "LINGUA ITALIANA - NIVEL A1", coordenado pelo Prof. 431 Rafael Ferreira da Silva, a realizar-se no período de 21 de março a 24 de junho de 2011. O projeto 432 tem como objetivo geral oferecer formação em Língua italiana às comunidades internas e externas 433 da UFC. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.14 "PREPARATÓRIO 434 PARA O FCE", coordenado pela Profa. Maria Cristina M. Fonseca, a realizar-se no período de 435 17 de março a 21 de junho de 2011. O projeto tem como objetivo geral aumentar o número de .36 professores formados pela UFC em Letras-Inglês, com certificação internacional de 437 reconhecimento mundial. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. Posta em 438 votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.15 "Língua Inglesa e Meio Ambiente", 439 coordenado pela Profa. Andreia Turolo da Silva, a realizar-se no período de 16 de maio a 20 de 440 junho de 2011. O projeto tem como objetivo geral colaborar com a sensibilização da comunidade 441 discente para questões relacionadas à interação homem-meio ambiente, por meio da língua 442 inglesa, possibilitando o desenvolvimento da competência comunicativa dos alunos envolvidos, 443 em nível A1, tendo em vista o Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas (QECR). 444 Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. Posta em votação, a matéria foi 445 aprovada por unanimidade. 6.16 "OFICINA DE COMPREENSÃO E PRODUÇÃO DE 446 TEXTOS EM INGLÊS, coordenado pela Profa. Maria Fabíola V. Lopes, a realizar-se no período 447 de 01 de abril a 24 de junho de 2011. O projeto tem como objetivo geral complementar a 448

formação dos estudantes graduandos em Letras-Inglês, através de uma vivência de 24 horas 449 direcionadas ao desenvolvimento das competências de compreensão e de produção de textos. 450 Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.17 "GRUPO DE ESTUDOS DE 451 LITERATURA E CRITICA LITERÁRIA", coordenado pela Profa. Roseli Barros Cunha, a 452 realizar-se no período de 20 de abril a 29 de junho de 2011. O projeto tem como objetivo geral 453 454 colaborar na melhoria de capacidade de leitura dos alunos do Curso de Letras, de obras literárias e críticas. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.18 "TALLER 455 EXPRESSION E INTERACIÓN EM LENGUA ESPAÑOLA", coordenado pela Profa. Maria 456 Inês Pinheiro Cardoso Salles, a realizar-se no período de 27 de abril a 15 de junho de 2011. O 457 projeto tem como objetivo geral desenvolver a capacidade de expressão oral e de reflexão, 458 colocando o aprendiz numa atitude de estranheza perante condutas, visões e costumes. Posta em 459 .60 votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.19 "GRUPO DE ESTUFOS EM MODALIDADE DEÔNTICA – GEMD", coordenado pela Profa. Maria Fabíola V. Lopes, a ser realizado no período de 01 de abril a 01 de março de 2012. O projeto tem como objetivo geral criar um espaço de discussão e pesquisa voltado para a formação do professor no que diz respeito ao tratamento da modalidade, como os modalizadores são ensinados e interpretados no contexto de ensino de ambiente virtual de aprendizagem e/ou presencial de graduação com vista no aprimoramento dos profissionais da área. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 6.20 "CANÇÕES DA VIDA SENTIMENTAL DA ESPANHA ATRAVÉS DA SUA MÚSICA", coordenado pela Profa. Maria Inês Pinheiro Cardoso Salles, a realizar-se no período de 29 de abril a 24 de junho de 2011. O projeto tem como objetivo geral reforçar as atividades culturais do Leitorado de Espanhol no Departamento de Letras Estrangeiras, oportunizando aos alunos um maior conhecimento de expressões coloquiais e idiomáticas características do falar espanhol produzidas nas canções da contemporaneidade. 7) CASA DE CULTURA ALEMÃ. A Conselheira Mônica Dourado a relatou a matéria que trata do cadastramento dos seguintes projetos de extensão: 7.1 "FRYDERYK CHOPIN EM CENA", coordenado pelo Prof. Alexander Magnus Alves Ribeiro, a realizar-se no período de 21 a 28 de março de 2011. O projeto tem como objetivo geral de divulgar junto à comunidade fortalezense e cearense a vida do compositor clássico Fryderyk Chopin, por ocasião do bicentenário do seu nascimento. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 7.2 "EXPOSIÇÃO 50 ANOS DA CASA DE CULTURA ALEMÃ", coordenado pelo Prof. Alexander Magnus Alves Ribeiro, a realizar-se no período de 15 de abril de 2011 a 14 de abril de 2012. O projeto tem como objetivo geral trazer para o público as mudanças na estrutura urbana do bairro do Benfica, como também o desenvolvimento do intercâmbio cultural entre a UFC e a Alemanha, iniciado em 1962. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 7.3 "CURSO INTENSIVO DE

461

462

463

464

465

466

467

468

469

470

.71

472

473

474

475

476

477

478

479

480

481

482

483

INICIAÇÃO À LÍNGUA POLONESA", coordenado pelo Prof. Giovanni Alencar Brayner, foi 484 realizado no período de 10 de janeiro a 03 de fevereiro de 2011. O projeto teve como objetivo 485 geral introduzir a língua e cultura polonesa. Posta em votação, a matéria foi aprovada por 486 unanimidade. 8) DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA. O Conselheiro Franck Pierre relatou a 487 matéria que trata do cadastramento do projeto de extensão intitulado: "História da África", por 488 ele mesmo coordenado, a realizar-se no período de 15 de abril a 01 de outubro de 2011. O projeto 489 tem como objetivo geral promover um curso de capacitação com temáticas afro-brasileiras e 490 africanas, atendendo a demanda de profissionais das redes de ensino de Fortaleza e demais 491 profissionais interessados no tema. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 492 SÉTIMA MATÉRIA. AFASTAMENTO DE DOCENTE. 1) DEPARTAMENTO DE 493 LETRAS ESTRANGEIRAS. A Conselheira Ticiana Telles relatou a matéria que trata das 494 solicitações de afastamento dos seguintes docentes: 1.1 Profa. Maria Cristina Micelli Fonseca, 95 aprovado em reunião departamental de 06 (seis) de dezembro e "ad referendum" pela Direção do 496 Centro de Humanidades em 20 (vinte) de dezembro de 2010. O afastamento aconteceu no período 497 de 17 de fevereiro a 04 de março de 2011, com a finalidade de realizar pesquisa na Universidade 498 de Ottawa/Canadá. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.2 Profa. Lívia 499 Márcia Tiba R. Baptista, aprovado em reunião departamental de 16 (dezesseis) de março de 500 2011 e "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 19 (dezenove) de abril de 501 2011. O afastamento é no período de 01 a 08 de maio de 2011, com a finalidade de realizar uma 502 visita técnica a convite do Governo de Córdoba/Argentina, as Universidades e Escolas de 503 Espanhol de Córdoba. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 1.3 Prof. 504 Carlos Augusto Viana da Silva, aprovado em reunião departamental de 16 (dezesseis) de março 505 de 2011. O afastamento ocorrerá no período de 23 de junho a 12 de julho de 2011, para participar .06 de congresso no Imperial College, na cidade de Londres/Inglaterra. Posta em votação, a matéria 507 foi aprovada por unanimidade. 1.4 Profa. Andreia Turolo da Silva, aprovado em reunião 508 departamental de 16 (dezesseis) de março de 2011 e "ad referendum" pela Direção do Centro de 509 Humanidades em 07 (sete) de abril de 2011. O afastamento ocorrerá no período de 06 a 16 de 510 maio de 2011, para participar do VII Encontro do Conselho Europeu de Trabalhadores e dos 511 Afiliados não Europeus da AB Volvo, que se realizará na cidade Göteberg/Suécia. Posta em 512 votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 2) DEPARTAMENTO DE LETRAS 513 VERNÁCULAS. A Conselheira Hebe Macedo relatou a matéria que trata das solicitações de 514 afastamento dos seguintes professores: 2.1 Profa. Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin, 515 aprovado em reunião departamental de 21 (vinte e um) de dezembro de 2010, e, em 06 (seis) de 516 janeiro de 2011, através de "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades. O 517 afastamento ocorreu no período de 04 a 19 de março de 2011, para coordenar oficinas e realizar 518

conferência de abertura do Colóquio Formação Docente: textos, teoria e prática, na Universidade 519 520 de Nova Lisboa, na cidade de Lisboa/Portugal. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 2.2 Profa. Áurea Suely Zavam, aprovado "ad referendum" pelo departamento de 521 Letras Vernáculas em 05 (cinco) de abril de 2011. O afastamento ocorrerá no período de 04 a 20 522 de junho de 2011, para participar de congresso, na Universidade de Alcalá/ILTEC, na cidade de 523 Alcalá de Henares/Portugal. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 2.3 524 Profa. Maria Silvana Militão de Alencar, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) 525 de abril de 2011. O afastamento ocorrerá no período de 03 de junho a 10 de junho de 2011, para 526 participar do XIV Congresso Internacional da Associação de Linguística e Fonologia da América 527 latina, na Universidade de Alcalá, na cidade de Alcalá de Henares/Portugal. Posta em votação, a 528 matéria foi aprovada por unanimidade. 2.4 Profa. Rosemeire Selma Monteiro-Plantin, aprovado 529 em reunião departamental de 14 (quatorze) de abril de 2011. O afastamento ocorrerá no período de 30 27 de maio a 10 de julho de 2011, para proferir conferência plenária e realizar uma estância 531 investigativa na Universidade de Granada, na cidade de Granada/Espanha. Posta em votação, a 532 matéria foi aprovada por unanimidade. 2.5 Profa. Ana Cristina Pelosi Silva de Macedo, 533 aprovado "ad referendum" pelo departamento de Letras Vernáculas em 21 (vinte e um) de março 534 de 2011. O afastamento ocorrerá no período de 02 a 23 de maio de 2011, para participar de 535 reuniões de trabalho e elaboração de artigos científicos, na Universidade Aberta de Milton 536 Keynes/Inglaterra. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 3) 537 DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA. O Conselheiro Walberto dos Santos relatou a matéria 538 que trata das solicitações de afastamento dos seguintes docentes: 3.1 Prof. Cezar Wagner de 539 Lima Góis, aprovado em reunião departamental de 14 (quatorze) de fevereiro de 2011 e "ad 540 referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 14 (quatorze) de fevereiro de 2011. O 41 afastamento ocorreu no período de 02 a 12 de março de 2011, para ministrar conferência e 542 minicursos sobre Educação Biocêntrica, Biodança e Psicologia Comunitária na Universidade do 543 Chile, em Santiago/Chile. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 3.2 Profa. 544 Suzana Kramer de Mesquita Oliveira, aprovado em reunião departamental de 23 (vinte e três) 545 de fevereiro de 2011 e "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 28 (vinte e 546 oito) de fevereiro de 2011. O afastamento ocorreu no período de 12 a 20 de março de 2011, com a 547 finalidade de apresentar trabalho na Convenção Internacional de Antropologia, em Havana/Cuba. 548 Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 3.3 Profa. Michelle Steiner dos 549 Santos, aprovado em reunião departamental de 06 (seis) de abril de 2011 e "ad referendum" pela 550 Direção do Centro de Humanidades em 08 (oito) de abril de 2011. O afastamento ocorreu no 551 período de 12 a 20 de março de 2011, com a finalidade de apresentar trabalho no XII Congresso 552 Internacional de Gestalt em Piriápolis - Uruguai. Posta em votação, a matéria foi aprovada por 553

unanimidade. 3.4 Prof. Cezar Wagner de Lima Góis, aprovado em reunião departamental de 06 554 (seis) de abril de 2011. O afastamento é no período de 19 a 23 de maio de 2011, com a finalidade 555 de ministrar palestra vivencial em Educação Biocentrica, na Pontifícia Universidade Javeriana, na 556 cidade de Bogotá/Colômbia. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 4) CASA 557 DE CULTURA BRITÂNICA. A Conselheira Mônica Dourado relatou a matéria que trata da 558 559 solicitação de afastamento da professora Débora Pamplona Bezerra, aprovado em reunião do Colegiado Geral das Casas de Cultura em reunião de 14 de janeiro de 2011 e "ad referendum" 560 pela Direção do Centro de Humanidades em 14 (quatorze) de janeiro de 2011. O período de 561 afastamento compreende de 01 de março a 01 de julho de 2011, para realizar estágio de 562 doutorando na Cornell University, em Ithaca - Nova York - Estados Unidos. Posta em votação, a 563 matéria foi aprovada por unanimidade. 5) CASA DE CULTURA HISPÂNICA. A Conselheira 564 Mônica Dourado relatou a matéria que trata da solicitação de afastamento do professor Raimundo 55 Batista Almeida, aprovado em reunião do Colegiado Geral das Casas de Cultura em reunião de 566 14 de janeiro de 2011 e "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 03 (três) de 567 fevereiro de 2011. O afastamento ocorrerá no período de 01 de março de 2011 a 28 de fevereiro de 568 2012, para cursar Mestrado em Ciências da Linguagem, na Universidade Católica de Pernambuco, 569 em Recife/PE. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 570 5) DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO. O Conselheiro Antonio Wagner 571 Chacon relatou a matéria que trata da solicitação de afastamento dos seguintes docentes: 5.1 572 Profa. Lídia Eugênia Cavalcante, aprovado em reunião departamental de 22 (vinte e dois) de 573 fevereiro e aprovado "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 24 (vinte e 574 quatro) de fevereiro de 2011. O afastamento ocorreu no período de 04 a 20 de abril de 2011, com 575 a finalidade de realizar pesquisa na Universidade do Québec, em Montreal/Canadá. Posta em 76 votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. 5.2 Prof. Heliomar Cavati Sobrinho, 577 solicitação de flexibilização de carga horária, no período de 02 (dois) de fevereiro a 31 (trinta e 578 um) de julho de 2011, para cursar Doutorado Interinstitucional entre UNESP e UFC. A solicitação 579 foi aprovada pelo Departamento de Ciências da Informação em 17 (dezessete) de dezembro de 580 2011. 6) DEPARTAMENTO DE LITERATURA. O Conselheiro Roberto Pontes relatou a 581 matéria que trata da solicitação de afastamento dos seguintes docentes: 6.1 Profa. Edilene 582 Ribeiro Batista, aprovado em reunião departamental de 22 (vinte e dois) de fevereiro e aprovado 583 "ad referendum" pela Direção do Centro de Humanidades em 19 (dezenove) de abril de 2011. O 584 afastamento ocorrerá no período de 25de abril a 07 de maio de 2011, com a finalidade de 585 participar da The 8th Internacional Gender and Education Association Conference, na GEA 586 (Gender and Education), na cidade de Exeter/Inglaterra. Posta em votação, a matéria foi aprovada 587 por unanimidade. 6.2 Fernanda Maria Abreu Coutinho, aprovado em reunião departamental de 588

27 (vinte e sete) de abril de 2011. O afastamento ocorrerá no período de 10 a 23 de maio de 2011, 589 590 com a finalidade de participar do Colloque Internacional Lectures Lispectoriennes, na Maison de Brésil - Université, na cidade de Paris/França. Posta em votação, a matéria foi aprovada por 591 592 unanimidade. 6.3 Vera Lúcia Albuquerque de Moraes, aprovado em reunião departamental de 27 (vinte e sete) de abril de 2011. O afastamento ocorrerá no período de 10 a 23 de maio de 2011, 593 com a finalidade de participar do Colloque Internacional Lectures Lispectoriennes, na Maison de 594 595 Brésil - Université, na cidade de Paris/França. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. OITAVA MATÉRIA. APRESENTAÇÃO DE PROJETO DA VIII SEMANA 596 597 DE LETRAS. O projeto do evento foi apresentado pelo presidente do Centro Acadêmico Patativa 598 do Assaré, Nathan Matos Magalhães. O evento acontecerá no período de 30/05 a 03/06/2011, para tanto foi solicitada a autorização do Bloco Didático de Letras para realização do Minicursos e 599 \sim 00 Oficinas, o Auditório José Albano para as Palestras e o Bosque Moreira Campos para as 601 apresentações culturais e uma Calourada de encerramento do evento. Com a palavra o Prof. Roberto Pontes que elogiou a atuação da atual gestão do Centro Acadêmico Patativa do Assaré, 602 que tem posturas e ações bem diferentes das gestões anteriores, com um posicionamento forte e 603 604 atuante. Foi ratificado pela Diretoria do CH, Profa. Fátima Costa, pela atuação, parabenizando os 605 alunos que formam o Centro Acadêmico. Sendo posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. NONA MATÉRIA. RELATÓRIO DE ESTÁGIO PÓS-DOUTORAL. -606 DEPARTAMENTO DE LITERATURA - Prof. Roberto Pontes relatou a matéria que trata da 607 608 apresentação do relatório de estágio Pós-Doutoral da Profa. Vera Lúcia Albuquerque de Morais, que foi realizado na Universidade de São Paulo, no ano de 2010, sob a supervisão da professora Elza Assumpção Miné. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. DÉCIMA 610 MATÉRIA. PROGRESSÃO FUNCIONAL DE DOCENTES. A Conselheira Veriana Colaço relatou a matéria que trata da solicitação de Progressão Vertical da Profa. Lúcia Maria Gonçalves Siebra, da classe de Professor Assistente nível IV para professor Adjunto nível I. Para tanto foi solicitado pela Senhora Diretora, após esclarecimentos, a composição de uma Comissão para avaliar e emitir parecer sobre a solicitação da progressão funcional. A Comissão será composta pelos professores doutores: Francisco Roberto Silveira de Pontes Medeiros (Presidente), Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin e Antonio Wagner Chacon Silva. Posta em votação em matéria foi aprovada por unanimidade. DÉCIMA PRIMEIRA MATÉRIA. PROGRESSÃO FUNCIONAL DE DOCENTES (VERTICAL). O Conselheiro Roberto Pontes, como membro suplente da Comissão responsável pela análise e emissão de parecer acerca das solicitações de progressão funcional de docentes dos níveis adjunto IV/Associado relatou a matéria que trata das seguintes solicitações de progressão funcional vertical dos docentes, dos seguintes departamentos: 1) DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS. Profa. Isabelle Braz Peixoto da Silva - da

609

11

612

613

614

615

616

617

618

619

620

621

622

623

659	no site www.semanadehumanidades.ufc.br; Fez um agradecimento especial a Profa. Maria
660	Aparecida, ex Vice-diretora do Centro de Humanidades, que idealizou o I Encontro de Pesquisa e
661	Pós-Graduação em Humanidades, e agradeceu também ao Prof. Orlando Araújo, que assumiu
662	recentemente a Coordenação de Programas Acadêmicos deste Centro. Com a palavra o Prof.
663	Pedro Airton, informando sobre fato acontecido na ultima segunda-feira, dia 25/04/2011, onde o
664	gabinete do Prof. Frederico Neves foi arrombado e furtado diversos itens. Diante deste informe foi
665	iniciada uma discussão sobre segurança no campus, que resultou novamente na formação de uma
666	Comissão que irá receber propostas de todas as unidades acadêmicas com a finalidade de elaborar
667	um documento com sugestões a segurança do Campus do Centro de Humanidades no Benfica. A
668	referida comissão será formada por: Prof. Roberto Pontes (Presidente), Profa. Lívia Márcia, Profa.
669	Mônica Dourado, Prof. Tito Lívio, Nother Marcha (Contractor), Profa. Lívia Márcia, Profa.
70	Mônica Dourado, Prof. Tito Lívio, Nathan Magalhães (Centro Acadêmico Patativa do Assaré) e
671	Ricardo Henrique (Rep. Infra-estrutura CH). Será enviado ofício circular a todas as subunidades
672	solicitando essas sugestões até do dia 20 de maio, e após o recebimento será feita uma reunião
673	para discutir acerca do assunto. A Senhora Diretora finalizou os informes registrando seu
674	descontentamento com a perda 400 mil reais, haja vista que os coordenadores dos Programas de
675	Pós-graduação do Centro de Humanidades não apresentaram projeto para CT-INFRA. Nada mais
676	havendo a tratar, a Senhora Presidente deu por encerrada à sessão, agradecendo a presença de
677	todos. E para constar, eu, Emivânia Viana Bezerra Duarte, Secretária Executiva lavrei a presente
0//	Ata que, após lida e aprovada, será assinada por mim e pelos demais presentes.
	1. Maria de Fátima Oliveira Costa-Diretora do Centro de Humanidades
	2. Emivânia Viana Bezerra Duarte – Secretária Executiva
	3. Francisco Roberto S. de Pontes Medeiros-Chefe do Depto. Literatura 4. Stélio Torquato Lima – Representante Depto. Literatura
	5. Hebe Macedo de Carvalho – Sub-chefe Depto. Letras Vernáculas
	6. Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin – Rep. Depto. Letras Vernáculas OVO beurgun
	7. Ticiana Telles Melo - Chefe do Depto de Letras Estrangeiras
	8. Antonio Wagner Chacon Silva – Chefe Depto de Ciências da Informação
	9. Márcio de Assumpção P. da Silva – Rep. Depto de Ciências da Informação
	10. Antonio Cristian Saraiva Paiva - Chefe do Departamento/de Ciências Sociais Milouis Cittan Scip
	11. Walberto Silva dos Santos - Chefe Depto. Psicologia
	12. Ricardo Lincoln Laranjeiras Barrocas – Rep. Depto. Psicologia
	13. Pedro Airton Queiroz Lima – Chefe Depto de História
	14. Franck Pierre Gilbert Ribard – Representante Depto de História
	15. Maria Silvana Militão de Alencar - Coord. Curso de Letras Diurno Maria Silvana Militão de Alencar - Coord. Curso de Letras Diurno Maria Silvana Silvana Silvana Silvana Silvana Silvana Silvana Silvana Silvana
	16. Lívia Márcia Tiba R. Baptista – Coord. Pro-tempore do Curso de Letras Noturno Michaello Stoiner des Sector Control de Sector de Curso de Letras Noturno Michaello Stoiner des Sector de Curso de Letras Noturno Michaello Stoiner des Sector de Curso de Letras Noturno Michaello Stoiner des Sector de Curso de Letras Noturno Michaello Stoiner des Sector de Curso de Letras Noturno Michaello Stoiner de Curso de Curso de Letras Noturno Michaello Stoiner de Curso de Curso de Letras Noturno Michaello Stoiner de Curso d
	17. Michelle Steiner dos Santos - Coordenadora do Curso de Psicologia

18. Elizabeth Dias Martins – Coord.Programa de Pós-Graduação em Letras Elizabeth Dias Martin
19. Emília Maria P. Farias – Representando a Coord. Prog. Pós-Grad. Linguística
20. Veriana de Fátima R. Colaço - Vice-coord. Prog. Pós-Graduação em Psicologia Jevano Coles
21. Mônica Dourado Furtado - Coord. Geral das Casas de Cultura Estrangeira Mênica Dourado Fut
22. Marcos Norelle F. Victor - Rep. Magistério de Ensino Básico Téchico e Tecnológico MA con a su
23. Geana de Alencar Libório – Rep. Corpo Técnico-Administrativo
24. Nathan Matos Magalhães – Pres. Centro Acadêmico de Letras
25. Witallo da Cruz Fontineles – Rep. Centro Acadêmico de Letras
Em tempo: onde se le na linha 43 "a fim de en caminhar" leia - se "a fim de que"
On parelys
encominhar leia-se a fim de que