ATA DA 213ª SESSÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO
DO CENTRO DE HUMANIDADES DA UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ.....

Aos 22 (vinte e dois) dias do mês de outubro de 1993 (mil novecentos e noventa e três), às 9(nove) horas e 15 (quinze) minutos, realizou-se na Sala de Reuniões, mais uma sessão ordinária do Conselho de Centro, sob a presidência do Senhor Diretor, Professor René Barreira, contando com a presença dos Senhores Conselheiros: Sebastião Teoberto Mourão Landim e Ana Maria Pereira do Rêgo Monteiro, Chefe e representante do Departamento de Literatura; Maria de Jesus de Sá Correia e José Ferreira de Moura, Chefe e representante do Departamento de Letras Vernáculas; Débora Cândida Dias Soares e Carlos Alberto de Souza, Chefe e representante do Departamento de Letras Estrangeiras; Dilmar Santos de Miranda e Isabelle Braz Peixoto da Silva, Chefe e representante do Departamento de Ciências Sociais e Filosofia; José Célio Freire e Laéria Beserra Fontenele, Chefe e representante do Departamento de Psicologia; José Ricardo Oriá Fernandes, Chefe em exercício do Departamento de História; Euterpe Barreto Rosa de Sousa, Coordenadora do Curso de Letras; Raimundo Nonato de Lima, Coordenador do Curso de Comunicação Social; Ana Maria Sá de Carvalho, Coordenadora do Curso de Biblioteconomia; Francisco José Loyola Rodrigues, representando a Coordenadora do Curso de Ciências Sociais; Célia Leite Julião, Coordenadora do Curso de Psicologia; Francisco de Assis Santos de Oliveira, Coordenador do Curso de História; José Linhares Filho, Coordenador do Curso de Mestrado em Letras; Maria Dulce Sousa Castelo, Coordenadora Geral das Casas de Cultura Estrangeira; Rita de Cássia Barroso e Andréa Maria Holanda, representantes do Centro Acadêmico de Biblioteconomia. A convite do Diretor do Centro compareceram à reunião os Professores Ana Maria Tavares Simões, representante do Centro de Humanidades junto ao Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, e Ignácio Montenegro, Martine Suzanne Kunz, Dina Cestari e Luiz Tavares Júnior. Dando início à reunião o Professor René Barreira desejou boas-vindas à Professora Euterpe Barreto Rosa de Sousa, recém-eleita Coordenadora do Curso de Letras e ao Professor Raimundo Nonato de Lima, recém-eleito Coordenador do Curso de Comunicação Social, tendo ressaltado o trabalho desenvolvido pelas Professoras Francisca Núbia Nogueira e Fátima Bandeira, à frente da Coordenação do Curso de Letras e do Curso de Comunicação Social. Em seguida o Professor René Barreira colocou a ata da 211ª Sessão Ordinária deste Conselho em discussão, tendo sido feita a seguinte retificação: "Em tempo: no verso da página 50, inclui-se o nome do Conselheiro Dilmar Santos de Miranda; no verso da página 51, onde se diz "na or-

Posta em votação, a ata em questão foi aprovada por unanimidade, assim como a ata da 212ª Sessão Ordinária deste Conselho.

PRIMEIRA MATÉRIA: Aprovação de Comissões

Julgadoras de Concurso. a) O Conselheiro Dilmar Miranda relatou a matéria referente à indicação feita pelo Departamento de Ciências Sociais e Filosofia em reunião do dia 05.10.93 dos docentes: Ismael de Andrade Pordeus Júnior (Titular-UFC-Presidente), Daniel Soares Lins (Adjunto-Visitante-UFC), Simone Simões Ferreira Soares (Adjunto-UFC); Suplente: Maria Sylvia Porto Alegre (Adjunto-UFC), para comporem a Comissão Julgadora do concurso para Professor Assistente, Setor de Estudo: Antropologia, conforme Edital nº 051/93. Tendo em vista ser o Professor Daniel Soares Lins, Professor Visitante, não permitindo o regulamento do concurso, foi sugerido o nome da Professora Maria Sylvia Porto Alegre para substituí-lo e os nomes dos Professores Eduardo Diatay Bezerra de Menezes e Terezinha Helena de Alencar Cunha, como suplentes. Posta em votação, a Comissão Julgadora, assim constituída, foi aprovada por unanimidade. b) A Conselheira Dulce Castelo relatou a matéria referente à indicação feita pela Casa de Cultura Hispânica dos docentes: Raimundo Batista Almeida (Professor 1º e 2º Graus-Especialização - Cultura Hispânica-UFC-Presidente), José Alci Rodrigues Lima (Professor 1º e 2º Graus-Cultura Hispânica-UFC), Maria Edyr Albuquerque Viana (Graduada-UECE) Suplente: Maria Consuelo de Azevedo (Professora de 1º e 2º Graus-FUNDESP - FUNDAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAL) para comporem a Comissão Julgadora do concurso para Professor de Ensino de 1º e 2º Graus, Classe C, Setor de Estudo: Língua Espanhola, para a Casa de Cultura Hispânica, conforme Edital nº 42/93. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade.

SEGUNDA MATÉRIA: Afastamento de docente.

Professor René Barreira relatou a matéria aprovada pela Casa de Cultura Alemã, pela Chefia do Departamento de Letras Estrangeiras "ad referendum" do Departamento, em 30.09.93 e pelo Diretor do Centro "ad referendum" do Conselho de Centro, em 06.10.93, referente ao afastamento do Professor de 1º e 2º Graus, Tito Lívio Cruz Romão, no período de 29.10.93 a 05.11.93, a fim de participar do Encontro do Grupo de Trabalho - "Tradução - Interpretação", organizado pelo DAAD (Serviço Alemão de Intercâmbio Acadêmico), bem como de um Congresso de Tradutores na cidade de Córdoba, Argentina. O Departamento supramencionado esclarece que o afastamento do referido docente não implicará em substituição de força de trabalho. Posta em votação, o Conselho de Centro referendou a matéria por unanimidade.

O Conselheiro Dilmar Miranda relatou a matéria aprovada pelo Departamento de Ciências Sociais e Filosofia em reunião do dia 05.10.93, referente à concessão do título de Doutor Honoris Causa ao Professor Florestan Fernandes, tendo em seguida feito a leitura da proposta de outorga do título: "Submetemos à consideração deste Egrégio Conselho, a proposta de outorga do título de Doutor Honoris Causa ao Professor Florestan Fernandes, aprovada em reunião de 05.10.93 pelo Colegiado do Departamento de Ciências Sociais e Filosofia, conforme as justificativas que se seguem: Nascido na cidade de São Paulo em 1920, o Professor Florestan Fernandes é um dos mais renomados e respeitáveis nomes da comunidade acadêmica brasileira e internacional. Foi aluno de Donald Pearson, fundador da Escola de Sociologia e Política de São Paulo e assistente de Fernando Azevedo e Roger Bastide, pioneiros das Ciências Sociais no país. Desde então, notabilizou-se como mestre de uma geração brilhante de cientistas responsáveis pela consolidação e desenvolvimento das Ciências Sociais, no Brasil e na América Latina. Apenas para citar alguns nomes dessa geração: Otávio Ianni, ^{Ma} Isaura Pereira Queiroz, Fernando Henrique Cardoso, Gabriel Cohn, Luís Pereira, Marialice Foracchi, José de Souza Martins, Leôncio Martins Rodrigues, dentre tantos. Alguns desses, por sua vez, foram responsáveis diretos pela formação acadêmica de vários docentes do Departamento de Ciências Sociais e Filosofia da UFC. Autor de uma vastíssima produção científica, a obra de Florestan Fernandes perpassa um amplo espectro temático que abrange todos os matizes do horizonte sociológico. Dos livros de caráter mais fundante e teórico às abordagens de natureza mais fática e empírica sobre a vida dos nossos indígenas, sem esquecer das análises de conjuntura da vida nacional, ou da denúncia de crimes cometidos durante o regime militar contra a ciência e cultura brasileiras, tudo é objeto de estudo para a densa e profunda mente e pena do cientista Florestan Fernandes. O rol de títulos de sua produção científica representa um rico e necessário acervo de obras que enaltece a biblioteca de qualquer instituição ou estudioso das Ciências Sociais: Karl Marx, Contribuição à Crítica da Economia Política (Tradução e Introdução); A Etnologia e a Sociologia no Brasil, Ensaio sobre Aspectos da Formação e Desenvolvimento das Ciências no Brasil; A Organização Social dos Tupinambás; Educação e Sociedade no Brasil; A Função Social da Guerra na Sociedade Tupinambá; Negros e Brancos em São Paulo (Co-Autoria); O Negro no Mundo dos Brancos; Las Classes Sociales en América Latina (Co-Autoria); Comunidade e Sociedade, Leituras Sobre Problemas Conceituais, Metodológicos e de Aplicação (Organizador); Elementos de Sociologia Teórica; Comunidade e Sociedade no Brasil, Leituras Básicas de Introdução ao Estudo Macro-Sociológico do Brasil; A Investinação Etnológica no Brasil e Outros Ensaio; Ensaio de Sociolo-

der. Institucional); A Condição de Sociólogo; A Integração do Negro na Sociedade de Classe; O Folclore em Questão; Lenin (Série Política da Coleção Os Grandes Cientistas Sociais); Folclore e Mudança Social na Cidade de São Paulo; Da Guerrilha ao Socialismo: A Revolução Cubana; Apontamentos Sobre a Teoria do Autoritarismo; A Universidade Brasileira: Reforma ou Revolução?; Mudanças Sociais no Brasil; Fundamentos Empíricos da Explicação Sociológica; A Sociologia no Brasil, Contribuição para o Estudo de sua Formação e Desenvolvimento; Brasil em Compasso de Espera; A Natureza Sociológica da Sociologia; Movimento Socialista e Partidos Políticos; Sociedade de Classes e Subdesenvolvimento; Poder e Contra-Poder na América Latina; O Que é Revolução?; A Revolução Burguesa no Brasil (Ensaio de Interpretação Sociológica); Capitalismo Dependente e Classes Sociais na América Latina; A Didatura em Questão; Karl Marx - F. Engels: História (Textos Introdução p. 9-143); A Questão da USP; Que Tipo de República?; Nova República?. Mestre, ensaísta, sociólogo, conferencista, Florestan Fernandes sempre soube aliar todos esses papéis a uma intensa e coerente militância radicada em idéias e princípios explicitados em sua obra bibliográfica. Já na década de 50, juntamente com Anísio Teixeira e outros educadores coloca-se na trincheira dos defensores da Escola Pública e Gratuita para todos os brasileiros. Engaja-se então na luta pela elaboração da L.D.B. que é aprovada em 1961 depois de mais de uma década de debates, polêmicas e justas memoráveis com os privatistas da época. Por ocasião da Assembléia Nacional Constituinte, eleita em 1986, candidata-se a Deputado Federal por São Paulo. Eleito, destaca-se uma vez mais, dentre tantos temas candentes, na defesa ardorosa da Universidade Pública e Gratuita e de Qualidade, participando das seguintes atividades: Titular da Comissão da Educação, Cultura e Esportes, e da Comissão da Ciência, Tecnologia e de Comunicação. Reeleito para a atual legislatura (1991-1994) continua a desempenhar papel de fundamental importância, sobretudo no rico processo de discussão e elaboração de uma nova L.D.B. da Educação Brasileira. Paradigma de coerência, lealdade e práxis engajada, Florestan Fernandes é vítima dos tempos sombrios do regime militar, sendo então, cassado de suas funções acadêmicas na USP onde lecionou de 1945 a 1969. Proibido de trabalhar no país, são as Universidades estrangeiras que passam a usufruir do privilégio de contá-lo no seu quadro docente: Assim tornou-se professor na Columbia University na University of Toronto e na Yale University. Por tão significativa trajetória de vida, o Professor Florestan Fernandes recebeu o título de Professor Emérito da USP (1985) e de Doutor Honoris Causa da Universidade de UTRECHT, Holanda(1986), dentre tantas homenagens que lhe são prestadas. Fundamentados e motivados pelas mesmas razões, submetemos a este Egrégio Conselho, a proposta de outorga do título de Doutor Honoris Causa ao Professor Florestan Fer

cias Sociais e Filosofia e o Centro de Humanidades enquanto instâncias proponentes e a UFC enquanto instituição outorgante, ao contar com tão ilustre e respeitada personalidade da ciência e da cultura contemporânea brasileira, na galeria dos seus Doutores Honoris Causa. Finda a leitura, o Conselheiro Dilmar Miranda ressaltou que este será o primeiro título de Doutor Honoris Causa recebido pelo Professor Florestan Fernandes no Brasil. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade.

QUARTA MATÉRIA: Projetos de Extensão. a)

O Professor Luiz Tavares Júnior relatou a matéria referente ao projeto de extensão intitulado "Seminário: O Cidadão Múltiplo - Centenário Mário de Andrade", por ele coordenado e aprovado em reunião do Departamento de Literatura em 09.10.93. O Professor Tavares informou que o Seminário realizar-se-á na Casa Amarela nos dias 04 e 05.11.93, tendo em vista que este ano comemora-se o Centenário de Mário de Andrade um dos nomes mais brilhantes da cultura brasileira. Acrescentou ainda que o Seminário em questão será um momento de reflexão sobre a obra de Mário de Andrade, que se tornou uma das principais figuras da Semana de Arte Moderna. O Seminário terá uma carga horária de 15 horas e objetiva: a) refletir a partir da obra de Mário de Andrade sobre a cultura nacional; b) discutir, através de debates e de novas perspectivas, a obra de Mário de Andrade, em seus aspectos de ficção, poesia, crítica e folclore. O Seminário destina-se a alunos, professores e comunidade em geral e contará com a seguinte programação: a) dia 04.11.93 - conferência "Mário de Andrade e os Mestres do Passado" - Professor Sânzio de Azevedo; conferência "Recepção Crítica de Macunaíma" - Professor Teoberto Landim; projeção do filme "Macunaíma"; dia 05.11.93, conferência "Contribuição musical de Mário de Andrade" Professora Elvira Drummond; conferência "São Paulo, Capital Brasil" - Professor Valentim Aparecido Faccioli, da Universidade Federal de São Paulo; projeção do filme "Lição de Amor". Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. b) A Professora Dina Cestari relatou a matéria aprovada pelo Departamento de Literatura em reunião de 09.10.93, referente ao projeto de extensão intitulado "Curso de Redação", por ela coordenado. Oferecido pela Casa de Cultura Portuguesa em caráter permanente, referido curso tem uma carga horária de 60 horas e objetiva: a) rever os fundamentos gramaticais da língua portuguesa; b) capacitar o aluno a redigir com correção, clareza e adequação lingüística; c) desenvolver práticas de escritas em narração, descrição e dissertação. O Curso de Redação é destinado a alunos universitários, alunos de 2º grau, professores de 1º e 2º graus e membros da comunidade em geral. Posta em votação, a matéria foi aprovada

ao projeto de extensão intitulado "Vergílio Ferreira: Cinquenta Anos de Produção Literária" por ela coordenado. A Professora Dina Cestari ressaltou que a comunidade lusa comemora este ano, em todo o país os cinquenta anos de produção literária de Vergílio Ferreira, estando a UFC através da Casa de Cultura Portuguesa integrada a essa comemoração. O projeto em questão será realizado de 25 a 27.10.93, terá uma carga horária de 08 horas e contará com a seguinte programação: dia 25.10.93, palestra "A Problemática do Ser na Obra Alegria Breve" (Professor José Linhares Filho - UFC); dia 26.10.93, palestras: "Autor Narrador e Personagem - Vozes em diálogo na obra de Vergílio Ferreira" e "Aparição - o tempo do advento" (Professora Lucy Ruas(UFRJ)); dia 27.10.93, palestra "Vergílio Ferreira e Graciliano Ramos - Um Cotejo Possível" (Professor José Leite Júnior (U.E.CE)). Referido projeto objetiva comemorar os cinquenta anos de produção literária de Vergílio Ferreira e difundir a narrativa ficcional portuguesa moderna. Realizar-se-á na Sala Interarte e destina-se à comunidade universitária e ao público em geral. Finda a exposição do projeto a Conselheira Dulce Castelo parabenizou a Professora Dina Cestari por sua atuação frente à Casa de Cultura Portuguesa e afirmou sentir-se feliz ao ver esta Casa reativando suas atividades. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. d) A Professora Martine Suzanne Kunz relatou a matéria referente ao projeto de extensão intitulado "Curso de Literatura Francesa: Le Nouveau Théâtre-Ionesco", por ela coordenado e aprovado em reunião do Departamento de Letras Estrangeiras de 13.10.93. Referido projeto terá início em 26.10.93, com término previsto para 21.12.93. Contará com 26 horas/aula e objetiva: a) oferecer à comunidade interessada no estudo da língua francesa, a possibilidade de um aperfeiçoamento através de textos literários; b) dar oportunidade aos alunos do Curso de Letras e da Casa de Cultura Francesa, em fim de estudos, de abordar um fato literário específico. O curso em questão terá a duração de dois meses e destina-se a pessoas da comunidade e alunos e ex-alunos da Casa de Cultura Francesa ou do Curso de Letras, tendo como pré-requisito um nível de estudo da língua francesa correspondendo ao 4º semestre concluído da Casa de Cultura Francesa ou do Curso de Letras. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. e) O Professor Ignácio Montenegro relatou a matéria referente ao projeto de extensão intitulado "Curso de Conversação em Língua Inglesa", por ele coordenado e aprovado em reunião do Departamento de Letras Estrangeiras de 13.10.93. O Professor Ignácio Montenegro ressaltou que este curso é uma idéia antiga e propõe um curso bastante informal, não havendo livro-texto, os textos serão destruídos diariamente, sendo a metodologia flexível. O projeto tem início no dia 18.10.93,

mas e tópicos relacionados com eles próprios, suas famílias, a sala de aula, seus colegas, a Universidade, nossa cidade, nosso Estado e nosso país; b) preparar os participantes para discutir temas sobre as culturas de língua inglesa. O curso em questão destina-se a alunos da UFC e público em geral. Posta em votação, a matéria foi aprovada por unanimidade. f) A Conselheira Débora Soares relatou a matéria referente ao projeto de extensão intitulado "Inglês Instrumental", por ela coordenado e aprovado "ad referendum" do Departamento de Letras Estrangeiras em 20.10.93. **A Conselheira Débora Soares esclareceu que referido projeto havia sido solicitado pela Secretaria de Saúde do Estado à Pró-Reitoria de Extensão, que por sua vez encaminhou ao Departamento de Letras Estrangeiras.** O curso terá início em 25.10.93 e será concluído em 30.12.93. Objetiva: a) desenvolver estratégias de leitura que possibilitem a compreensão de textos acadêmicos em inglês; b) oferecer aos profissionais da SSU/CE a oportunidade de internalizar aspectos de estrutura da língua inglesa, através da prática de exercícios de leitura e compreensão; c) apresentar textos que contribuam para o enriquecimento intelectual e desenvolvimento da leitura crítica dos alunos. O curso em questão destina-se a profissionais de nível superior dos diversos segmentos administrativos da SESA/SUS-Ce. Posta em votação, a matéria foi aprovada por **unanimidade.** Finda a exposição dos projetos e dando continuidade à reunião o Professor René Barreira comunicou aos Senhores Conselheiros que a Professora Maria de Jesus de Sá Correia havia sido reeleita Chefe do Departamento de Letras Vernáculas, tendo na oportunidade ressaltado o trabalho desenvolvido pela referida docente à frente do Departamento supramencionado. Em seguida a Conselheira Débora Soares pediu um voto de louvor ao trabalho realizado pela Professora Francisca Núbia Nogueira, ex-Coordenadora do Curso de Letras, no que diz respeito a mudança do Currículo de Letras, e a implantação de estágio na escola pública. Pedindo a palavra, a Conselheira Ana Maria Sá falou sobre o término de seu mandato, como Coordenadora do Curso de Biblioteconomia, tendo mencionado as dificuldades enfrentadas durante sua gestão e o empenho do corpo docente.

QUINTA MATÉRIA: Avaliação dos dois anos de gestão da atual Diretoria do Centro de Humanidades. O Professor René Barreira expressou, em seu nome e no da Professora Maria Elias Soares, o apoio recebido dos Chefes de Departamentos, dos Coordenadores de Cursos de Graduação e Pós-Graduação e dos servidores deste Centro, principalmente os lotados na Secretaria do Centro, durante os dois anos de sua administração frente ao Centro de Humanidades. Em seguida, o Professor René Barreira passou a palavra aos Senhores Conselheiros

Correia, José Célio Freire, Ana Maria Sá, José Linhares Filho, Débora Soares, José Ricardo Oriá Fernandes, Isabelle Braz Peixoto da Silva e a Professora Ana Tavares Simões. Inicialmente o Conselheiro Dilmar Miranda falou sobre as realizações do Centro de Humanidades, afirmando no que diz respeito a avaliação acadêmica, que o Centro de Humanidades tem estado presente no cenário nacional e internacional com a visita de nomes expressivos nas diversas áreas de humanidades; tais personalidades têm demonstrado ^{diante do} surpresa nível de debate aqui realizado. Ressaltou a criação do Doutorado em Sociologia e do Departamento de História, conquistas obtidas com o apoio do Centro de Humanidades através do seu Diretor. Chamou ainda atenção para a necessidade de se agilizar a reforma do prédio ^{do} antigo Ciclo Básico onde funcionará o Departamento de Ciências Sociais e Filosofia. O Conselheiro Teoberto Landim afirmou ter passado pela atual e pela administração passada deste Centro, admitindo ter sentido que depois que os Professores René Barreira e Maria Elias Soares assumiram, houve maior integração entre os Departamentos, o que é muito positivo, tendo ressaltado: a) o êxito do Seminário "100 Anos de Canudos" que contou com a participação de vários Departamentos; b) a questão da recuperação do Bloco Azul, onde se encontram instalados os Departamentos de Letras Estrangeiras, Letras Vernáculas e Literatura; c) o apoio recebido do Professor René Barreira na realização dos eventos, na obtenção de passagens e recursos de outras Instituições. A Conselheira Maria de Jesus de Sá Correia destacou a comunhão estabelecida na gestão dos Professores René Barreira e Maria Elias Soares; que a atual Diretoria tem mantido a regularidade das reuniões do Conselho de Centro e tem estimulado a comunidade às realizações; admitiu a atual gestão do Centro de Humanidades como altamente positiva, tendo porém ressaltado que precisam ser realizados Seminários com a participação dos Departamentos, para discutir questões de interesse do Centro. O Conselheiro José Célio Freire afirmou que no momento em que se fazia uma avaliação da atual administração do Centro, fazia-se também uma avaliação dos Departamentos. Ressaltou ainda que nesse sentido estava faltando por parte do Departamento de Psicologia uma resposta à grande preocupação da Direção do Centro, no que diz respeito ao ensino de pós-graduação, por excesso de cuidado na elaboração de uma proposta. A Conselheira Dulce Castelo salientou a restauração física do Centro de Humanidades, a integração dos Departamentos, a condução correta dos Professores René Barreira e Maria Elias Soares no sentido de apoiarem os professores das Casas de Cultura e o envolvimento da Diretoria deste Centro no projeto de reestruturação da Coordenadoria das Casas de Cultura Estrangeira. A Conselheira Ana Maria Sá manifestou-se dizendo que o Professor René Barreira transpôs barreiras da burocracia para a concretização das atividades acadêmicas.

Elias Soares na concretização das atividades acadêmicas, tendo observado a integração ocorrida no Centro de Humanidades na atual gestão. A Conselheira Débora Soares referiu-se à reforma do prédio de Letras como primordial para a concretização das atividades acadêmicas dos docentes, tendo enfatizado o interesse do Diretor e da Vice-Diretora do Centro na concretização dessa reforma. O Conselheiro Oriá Fernandes agradeceu em nome do colegiado do Departamento de História o empenho e incentivo recebidos por parte do Professor René Barreira quanto à criação do referido Departamento, antigo anseio dos professores de História. A Conselheira Isabelle Braz Peixoto da Silva ponderou que apesar de seu pouco tempo de Universidade, chamaria atenção para a entrada e saída do nosso aluno da Universidade; que deveria haver uma preocupação maior do corpo docente quanto ao ingresso do estudante no mercado de trabalho. A Professora Ana Tavares Simões ressaltou que, na qualidade de representante do Centro de Humanidades junto ao CEPE, era testemunha do empenho do Professor René Barreira na concretização dos interesses do Centro. Finalizando, o Professor René Barreira afirmou que sempre esteve imbuído nas tarefas, porém que havia recebido estímulo e pressão dos Senhores Chefes de Departamentos. Afirmou que na próxima segunda-feira terão início as reformas do Auditório José Albano, da Clínica de Psicologia e do Ciclo Básico; que está sendo executado um projeto de sinalização para o campus do Centro de Humanidades, tendo recebido do Prefeito Cambraia uma promessa de arborização. Acrescentou ainda que esta avaliação tinha sido gratificante, agradeceu o apoio recebido de todos, mencionando o clima de cooperação mútua mantido entre professores e servidores; registrou o incentivo recebido da Administração Superior, no sentido de que todos os pleitos do Centro de Humanidades têm sido atendidos. O Professor René Barreira finalizou dizendo que muito em breve será constituído neste Centro um grupo de trabalho para elaborar uma proposta de criação da Faculdade de Letras. Nada mais havendo a tratar, o Senhor Diretor declarou encerrada a sessão, da qual, eu, Maria de Nazaré de Oliveira Lédo, na qualidade de secretária, lavrei a presente ata, que depois de lida, vai assinada por mim e pelos presentes...